

絵画作品の創作研究 2



芸術学部
芸術表現学科
教授
古本 元治

研究シーズの紹介

▶国際交流書画展

会期：5月22日～27日開催

東アジアを中心とした絵画と書の領域の国際交流展である。久留米市美術館において2019年5月22日より5月27日まで開催した。

アジアの国際文化交流を目的とし日本が主管となり開催され、推薦作家として日本より作品を出品展示した。会期中は開会式やセミナーなど主要行事に出席し、相互の各国美術の理解や日本における美術教育状況、日本の現代絵画の紹介などを行った。

●絵画作品の創作研究 (リトグラフ)



▶日中交流美術展 (主催：青洲市)

中国青洲市におけるに日中交流美術展でありアジアの国際文化交流を目的とし中国が主管となり開催され、推薦作家として日本より作品を出品展示するため作品制作を行った。

また会期中は開会式やセミナーなど主要行事に出席し、相互の各国美術の理解や日本における美術教育状況、日本の現代絵画の紹介などを行う。

●絵画作品の創作研究 (リトグラフ)



▶日中美術大学交流展 (主催：青島科学技術大学)

中国青島科学技術大学における本学と青島科学技術大学の交流美術展であり中華人民共和国青島科学技術大学美術館においての開催のため作品制作を行った。

アジアの国際文化交流を目的とし、青島科学技術大学が主管となり開催され作品を展示。絵画の教員と学生の出品であり、出品者の審査や企画運営も担当。会期中は開会式やセミナーなど主要行事に出席し、両大学間の理解や日本における美術教育状況、日本の現代絵画の紹介などを行う。

●絵画作品の創作研究 (リトグラフ・詩)

