

各種イベントのご案内

- ・各イベントは事前予約制です。下記の QR コードまたは入試情報ホームページからご予約ください。
- ・自然災害等によって、開催日を変更する場合があります。必ず事前にホームページをご確認ください。

入試説明会

6 月 入試制度や出願のポイントを解説します。九州、山口、沖縄を中心に 10 会場で開催。

オープンキャンパス

7/19⑩.26⑩
大学や短大での学びとキャンパスライフの楽しさを実感するイベントです。



予約はこちら

キャンパスセミナー

9/6⑩ 年内入試対策 セミナー
年内入試に向けた対策を徹底解説！
個別相談もできますので、不安を解消して本番に臨むことができます。

その他イベント



予約はこちら

●プチ・オープンキャンパス

開催日：2026 年 6 月 20 日（土）・9 月 19 日（土）・10 月 10 日（土）・
11 月 28 日（土）・12 月 19 日（土）
2027 年 2 月 13 日（土）
時間：午前の部…10：00～11：30、午後の部…13：30～15：00

●デッサン講習会

開催日：2026 年 6 月 20 日（土）・9 月 19 日（土）・10 月 10 日（土）・11 月 28 日（土）
時間：9：30～12：30



九産造形短大

入試情報に関するお問合せ先

〈入試部入試課〉TEL 092-673-5550 FAX 092-673-5988
〒813-8503 福岡市東区松香台二丁目 3-1
MAIL nyushi@jp.kyusan-u.ac.jp
URL <https://www.zokei.kyusan-u.ac.jp/>



HPはこちら

九州産業大学造形短期大学部

総合型選抜 受験マニュアル

「個性に合わせて 3 種類、
いろいろなキミの力を活用できる」

造形
短期
大学
10
色

○造形短期大学部の総合型選抜のチャンスは 4 回

I 期	令和 8 年 10 月 3 日（土）試験	【出願期間 令和 8 年 9 月 9 日（水）～ 令和 8 年 9 月 17 日（木）】
II 期	令和 8 年 10 月 24 日（土）試験	【出願期間 令和 8 年 10 月 9 日（金）～ 令和 8 年 10 月 15 日（木）】
III 期	令和 8 年 12 月 12 日（土）試験	【出願期間 令和 8 年 11 月 30 日（月）～ 令和 8 年 12 月 5 日（土）】
IV 期	令和 9 年 3 月 24 日（水）試験	【出願期間 令和 9 年 3 月 15 日（月）～ 令和 9 年 3 月 19 日（金）】

3つの種類 ポイント比較

○模擬授業・レポート・面接等で多面的・総合的に評価・判定する入試です。

01 模擬授業（探究）

レポート＋面接（プレゼンテーション）

point

意欲・考える力・発想力・
発表力等を評価します！

✓ こんな高校生にオススメ

- ・探究学習の経験がある
- ・アイデアを出したり企画を考えたりするのが得意
- ・ネットで情報を探すことに慣れている etc.

02 模擬授業（講義）

レポート＋面接（指定作品持参）

point

自作の作品を持っている方に
オススメ！いろいろな制作物が
指定作品となり、評価されます！

✓ こんな高校生にオススメ

- ・芸術作品や文書作品などを制作したことがあり、主体的に取り組める
- ・映像やゲームを制作したことがある
- ・新しい知識を得るのが好きだ etc.

03 模擬授業（実技）

レポート＋面接

point

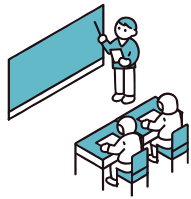
実技の能力よりも、
授業に取り組む姿勢や
意欲を評価します！

✓ こんな高校生にオススメ

- ・芸術作品などを制作したことがないけど、ものづくりが好き
- ・芸術の授業を受講したことがないけれど、学ぶ意欲がある etc.

01 模擬授業（探究）

試験の流れ



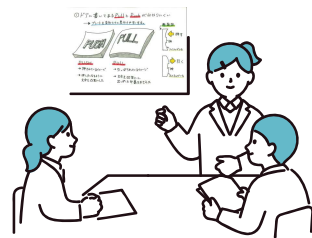
模擬授業（探究）30分



文房具も貸出します！

- ・色鉛筆
- ・カラーペン
- ・絵の具 etc.

レポート作成 90分
（プレゼン資料作成）



面接 15分（プレゼン5分含む）

サンプル問題

1. 模擬授業（探究）30分

「探究」をテーマに授業を行います。授業の最後に作成する資料のテーマについて提示します。

例題

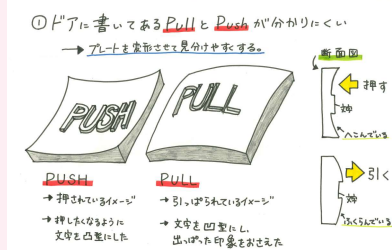
あたえられたテーマに沿ってプレゼン資料を作ってください。資料は解答用紙に手書きで作成してください。文房具はこちらに準備していますので、自由に使用してください。

テーマサンプル

ドアに書いてある Pull と Push が分かりにくい。分かりやすくなるアイデアを考えてください。
なぜ分かりやすくなるのかの解説も書いてください。

2. レポート作成（プレゼン資料作成）90分

例 テーマサンプル



作成 Point

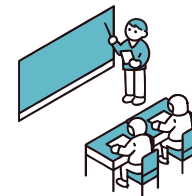
- ・最初に「問題提起」をはっきりさせる
- ・コンセプト（解決方法）をシンプルに示す
- ・デザインの工夫を具体的に説明、見る人の視点を意識する
- ・レイアウトがわかりやすい

- ①タイトル ②問題 ③解決アイデア
- ④デザイン案 ⑤工夫ポイント

3. 面接 15分（プレゼン5分含む）

02 模擬授業（講義）

試験の流れ



模擬授業（講義）60分



レポート作成 50分



面接 15分（指定作品説明5分含む）

指定作品（①～⑤の中から1つ選択）

作品は自分で制作した作品となります。作品によって面接時に持参するものと、事前に提出するものに分かります。詳細は学生募集要項をご確認ください。

①平面系作品

石膏デッサン / 器物デッサン / 平面構成 / 油絵 / 水彩画
イラストレーション / 写真（六つ切りまたは A4 以上） / 書道作品
CG 作品（プリントアウト） / タイポグラフィ etc.

④文書・企画系作品

建築デザイン / デザイン企画案 / アートマネジメント案 etc.

②立体系作品

立体構成 / 彫刻（塑像、木彫等） / 金属作品 / 染織 / 陶芸
インテリアデザイン系 / フィギュア / 粘土細工 / 工芸作品 etc.

⑤その他作品

高校の探究学習等での成果物 / 卒業制作 / 卒業研究
SDGs の取り組み成果 / プロジェクトコンテストの作品 etc.

③デジタル・メディア系作品

映像作品 / Web 作品 / スマホアプリ etc.

03 模擬授業（実技）

試験の流れ



模擬授業（実技）90分



レポート作成 30分



面接 15分

模擬授業（実技）の様子

