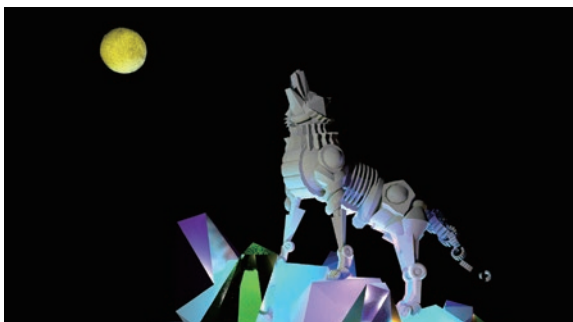




●イラストレーション基礎
「ペン画」



●3DCG「おおかみ」



●DTV B「トラッキング」

川口 風歌さん

福岡県 筑陽学園高校出身

施設・設備が整った環境で 好きを基礎から しっかり学べる場所

小さい頃からデジタルカメラを使って、友だちと劇を演じている様子を撮影したり、動画・アニメーションを見たりすることが大好きでした。気づけば、もっと深く映像制作を学びたいと考えるように。当初、専門学校への進学と悩みましたが、設備が充実していること、その環境下で専門的なことを学べることを知り、造形短期大学部に入学を決めました。

私には、見る人たちがみんなが楽しめる作品を手がけたいという夢があります。そのため、1年生の時から映像系を中心に選択。写真や陶芸など、映像には関係がなさそうな科目でも興味がわいたものは可能な限り挑戦しました。どの科目も、1年次には基礎を学ぶことが多いのですが、そこをしっかり抑えることで、その後の応用に役立つ、自身の強みになると考えたからです。実際に「描写I」では、ものを見る力を、「デジタルコンテンツ技法」では、プロの現場で使われている作成ソフトについての知識や技術を養うことができたと思います。

楽しい映像作品を制作したい気持ちは、誰にも負けません。夢に少しでも早く近づけるように、そして具現化できるように、造形短期大学部で学んだことを活かし、これからも頑張ります。



Animation