

歴史に



すわる

part 7



すわって楽しむ
名作椅子とアート



2026

9.19 SAT 土 → 11.3 TUE 火祝

10:00～17:00 (入館は16:30まで／金曜日は19:00まで開館)

休館日 月曜日、10月3日(土)、10月24日(土)

入館料 一般 200円、大学生・専門学校生 100円、
高校生以下・65歳以上 無料

主催 九州産業大学

後援 福岡県、福岡市、(公財)福岡市文化芸術振興財団、朝日新聞社、
西日本新聞社、毎日新聞社、読売新聞社

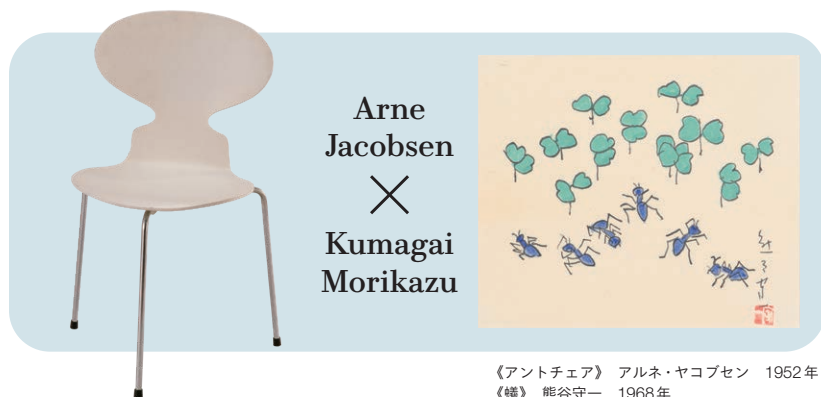
九州産業大学美術館
Museum of
Kyushu Sangyo University

歴史にすわる^{part 7}

すわって楽しむ
名作椅子とアート

この度、九州産業大学美術館では、本学所蔵の名作椅子を紹介する展覧会「歴史にすわる part7—すわって楽しむ名作椅子とアート—」を開催します。

本展では、名作と呼ばれる数々の椅子について、見るだけでなく、実際にすわって、その魅力を感じることができます。さらに今回は、学芸員が椅子に合わせて選んだ美術作品も一緒にご覧いただけます。名作椅子とアートの競演をごゆっくりお楽しみください。



Arne
Jacobsen
×
Kumagai
Morikazu

《アントチェア》 アルネ・ヤコブセン 1952年
《蟻》 熊谷守一 1968年



Toyoguchi
Katsuhei
×
Nakamura
Shinkyo

《スポークチェア》 豊口克平 1963年
《夢路》 中村信喬 1997年

表面の椅子：(右上から時計回り)

《バントンチェア》ヴァーナー・バントン 1960年、《パチェラズチェア (ヴァレットチェア)》ハンス・J・ウェグナー 1953年、
《バスティルチェア》エーロ・アアルニオ 1967年、《ピーコックチェア》ハンス・J・ウェグナー 1947年、
《エッグチェア》アルネ・ヤコブセン 1958年、《チューリップチェア》エーロ・サーリネン 1956年



1. 《エクストレム》 テルエ・エクストレム 1984年
2. 《ピール》 オラフ・エルドイ 2002年
3. 《ラ・シェーズ》 チャールズ・イームズ/レイ・イームズ 1950年
4. 《ジグザグチェア》 ヘーリット・トーマス・リートフェルト 1934年
5. 《ヒルハウス1》 チャールズ・レニー・マッキントッシュ 1902年

展覧会関連イベント

ギャラリートーク 椅子のかたちと姿勢

聴講無料・申込不要

講師＝佐藤昭則 (九州産業大学芸術学部准教授)

日時＝9月25日 (金) 17:40～18:40 場所＝九州産業大学美術館

ワークショップ 小さな「すわる」をつくろう！

参加無料・要申込

講師＝佐土嶋洋佳 (アーティスト)

日時＝10月17日 (土) 13:00～15:00 場所＝九州産業大学内 対象＝小学生
申込方法＝件名に「すわるワークショップ」、本文に「参加者氏名、学年、連絡先」
を記入の上、メールにてお申し込みください。締め切りは10月8日 (木)。先着20名。
メールアドレス ksumuseum@ip.kyusan-u.ac.jp

学内コラボ企画

九州産業大学図書館特設コーナー

1Fメインカウンター前に関連図書を展示します。開館時間等は図書館のHPをご
覧ください。https://libwww2.kyusan-u.ac.jp/



アクセス

【JR鹿児島本線】

九産大前 (徒歩5分)

【西鉄バス】

JR九産大前駅 (徒歩5分)

九州産業大学南口 (徒歩8分)

【車】

学友会棟北駐車場をご利用
ください。

※駐車場から美術館まで徒
歩7分。移動が困難な方は
正門守衛室で美術館来訪の
旨をお伝えください。

お問合せ：九州産業大学美術館

〒813-8503 福岡市東区松香台 2-3-1 TEL：092-673-5160

メール：ksumuseum@ip.kyusan-u.ac.jp

HP：https://www.kyusan-u.ac.jp/ksumuseum/



@kyusan_museum



Instagram



X

九州産業大学美術館
Museum of
Kyushu Sangyo University

