

山本豊子

Yamamoto Toyoko

美術家

略歴

1968年 大分県別府市生まれ

1991年 青山学院大学工学部物理学科卒業

展覧会

1997年 個展「フォーバス知事の無頼」(由布院駅アートホール/大分)

1998年 個展「達磨屋と逃亡癖」(アートスペース貌/福岡)

1998年 個展「寝床で水牛が膝をうつ訳」(ギャラリーイデア/東京)

1999年 演劇公演「時々自動的思考」(シアタートラム/東京)

2000年 個展「天秤の山羊は巡る」(ギャラリーイデア/東京)

2000年 「VOCA展2000 現代美術の展望」(上野の森美術館/東京)

2001年 個展「CONTENT CONTE」(麻布霞町画廊/東京)

2001年 個展「CONTIN. CONTENT」(アトリエ・ジム/東京)

2001年 「脱ポン主義。上野慶一×山本豊子」(ギャラリーイデア/東京)

2002年 個展「DiCEY FEETS」(現代ハイツGallery Den/東京)

2003年 個展「FRaCTUS TRaCES」(アートスペース貌/福岡)

2004年 個展「起源の運搬」(ギャラリー覚/東京)

2005年 個展「起源の航路」(現代ハイツ Gallery Den/東京)

2006年 個展「霧の中の風景」(GALLERY M.A.P/福岡)

2008年 個展「宇宙時代の独身主義、さえも」(art gallery closet/東京)

2009年 個展「R.M.D.S.M.」(GALLERY M.A.P/福岡)

2016年 個展「カモメと腕木のメソット」(ギャラリー福果/東京)

2017年 個展「とある貴種流離譚。」(唐珍木/大分)

2018年 個展「月庭と遠近法」(ユノカド/大阪)

2020年 「arflex×山本豊子×中島麦」(プロポスタ/福岡)

2021年 個展「CAPE HOTEL #198,5F」(ギャラリーカメラア/東京)

2022年 「回遊劇場AFTER」(大分アートフェスティバル2022 /大分)

受賞

2004年 第7回資生堂ADSP[入選]