

KSU プロジェクト型教育

2025年度 学部間・学外との取り組み事例



九州産業大学
九州産業大学造形短期大学部

KSUプロジ

『KSUプロジェクト型教育』とは？

学びの舞台は、実社会の『現場』

地域や企業、行政と連携してプロジェクトを立ち上げ、取り組むことで

行動力・共創力・人間力をはじめ、様々な力を養います。

学部・学科の枠を越え、産学官連携による商品開発やプロモーション、技術開発、イベント開催など、『**140のプロジェクト**』を展開しています。



エクト型教育



実践力

熱意

豊かな人間性

**広く産業界の期待に応えられる
心身共に健全な国際的教養人に**

※プロジェクト型教育：学生の安全に配慮したうえで以下の要件を満たすものをプロジェクト型教育としています。

- 学生が自ら動くプロジェクト
- 学生の成長が期待出来るプロジェクト
- 他学部、他部所や企業・自治体と連携している

卒業生インタビュー

今に**活**きている、プロジェクトから**学**んだこと

株式会社インピッシュ

コロナ禍に映画鑑賞にどっぷりハマリ、自身でも動画を撮影するようになった新谷さん。映像制作について深く学び、仕事にしたいと願って、写真・映像メディア学科へ進学しました。卒業後は夢が叶い、テレビ番組やYouTubeコンテンツ、舞台、行政関連など、幅広い映像制作の現場で活躍しています。

在学中は1年次からPR動画制作のプロジェクトに参加し、実践的な現場に触れてきました。特に大きな成長につながったのが、3年次生の時に参加した「福岡市水道企業団小学生向け教材動画制作プロジェクト」。福岡市水道企業団とともに、企画段階から関わり、筑後川から都市圏へ水が届くまでの流れや歴史を、小学生にもわかりやすく伝える映像を制作。ダムや筑後川、天神などでの撮影、グラフィック制作の補佐、音声収録など、幅広い工程を経験しました。

プロジェクトでは、映像制作の技術だけでなく、相手の要望をくみ取り、チームで意見をまとめながら



一つの作品を形にしていくなかで難しさも大切さも学びました。半年ほどかけて完成した作品は高い評価を受け、感謝状も授与。実社会とつながる制作に責任を持って向き合った経験は、現在、クライアントの意図を理解し、最適な映像表現を提案する力へとつながっています。

「学生のうちに、いろいろな人と話したり、いろいろな場所へ行ったりしてほしいですね。多様な価値観に触れることが、ものづくりの引き出しを増やし、自分の表現を豊かにしてくれると思います」と新谷さん。実践の中で学び、仲間と悩みながら一つの作品をつくり上げた経験が、今の映像制作の土台になっているようです。

芸術学部 写真・映像メディア学科 2025年3月卒業
福岡県・鞍手高校出身

新谷 弥咲さん

学生時代に関わったProject

「福岡市水道企業団小学生向け教材動画制作プロジェクト」

福岡市水道企業団と連携し、筑後川から都市圏へ水が届けられる仕組みや歴史を、小学生向けにわかりやすく伝える教材動画を制作するプロジェクト。企画立案から撮影、編集、音声収録まで実践的に取り組み、クライアントと協働しながら映像制作を行う力を養った。

「アクロス福岡PR動画制作プロジェクト」

アクロス福岡の魅力を発信するPR動画の制作に取り組むプロジェクト。実践的な映像制作の現場を体験するとともに、授業では触れない機材やソフトにも触れ、映像表現の幅を広げるきっかけとなった。



プロジェクトで磨いた
映像表現と対話力が、
今の仕事の土台に



卒業生インタビュー

今に**活**きている、プロジェクトから**学**んだこと

株式会社サイバーエージェント

現在、西さんはIT大手企業で、AIやロボティクスを活用した医療DXの開発責任者として活躍しています。調剤薬局における人手不足という社会課題に向き合い、AI無人接客やオンライン接客など、新しい仕組みづくりを牽引。その原点となったのが、九州産業大学の3・4年次に取り組んだプロジェクトでした。

西さんが所属した研究室では、複数の実践的な開発に挑戦しました。その一つ「集魚灯プロジェクト」では、鹿児島大学水産学部と連携し、LED集魚灯をスマートフォンで制御する船上システムを構築。西さんはシステム開発を担当し、「実際に使う漁師さんを意識して作ったので、自然とユーザー目線に立って考えることができました。ものづくりのモチベーションは、ユーザーから良いリアクションをもらいたいという気持ち。今でもその気持ちは変わっていません」と西さん。大学時代のこの経験が、ものづくりのやりがいを実感するきっかけになりました。



また、3年次には、学内にほとんどノウハウがなかったiPhoneアプリ開発にも挑戦。自ら学外で情報を集め、わずか数カ月でオープンキャンパス用のアプリを完成させました。その過程で得た知識や技術は研究室の後輩たちにも共有され、その後のアプリ開発へとつながっていきました。

こうした経験を通して培われたのは、技術そのものだけではありません。使う人の立場から考える視点、異なる分野の人と協力して一つの仕組みをつくる力、そして未知の領域でも粘り強く学び続ける姿勢です。大学時代に得た「技術で誰かの役に立つ」という思いは今も変わらず、西さんが最前線で挑戦を続ける確かな土台となっています。

情報科学部 情報科学科 2013年3月卒業
福岡県・祐誠高校出身

西 康太郎さん



学生時代に関わったProject

「KSUアプリプロジェクト」

「KSUアプリプロジェクト」では、九州産業大学公式iPhoneアプリの新規開発に学生メンバーとして参加。当時はiOSアプリ開発の知見が学内にほとんどなく、技術者交流会や開発企業でのインターンシップを通じて技術を習得し、研究室へノウハウを持ち帰る役割を担った。



仲間と課題に挑んだ経験が、
ITの最前線で活躍する土台に

卒業生インタビュー

今に**活**きている、プロジェクトから**学**んだこと

滋慶学園 福岡ベルエポック美容専門学校

峯越さんが1年次から3年連続で取り組んだのが、病気に立ち向かう子どもたちにクリスマスプレゼントを贈る地域密着型チャリティーイベント「福岡サントウオークプロジェクト」です。

1年次はPR担当として、フライヤーやポスターの配布、SNSでの情報発信に奔走。しかし、思うように認知が広がらず、協賛企業から厳しい言葉を受けました。ここで終えることもできましたが、峯越さんは2年次も履修。「ボランティア活動であっても、最終的に評価されるのは結果。反骨精神でもう一度、次こそはという気持ちにつながりました」と、今度は明確な目標とゴールを設定して、プロジェクト成功に向けて奮闘しました。

3年次には、コロナ禍で従来通りの開催が難しかったため、子ども病院への新たな支援の形を模索。状況に応じて方法を変えながら活動の意義をつなぐ経験を通して、企画を形にする力だけでな



く、目的を見失わずに行動する力も培いました。

現在は美容専門学校で就職支援に携わり、学生対応や企業との連携、行事運営などを担当。イベントの認知活動に苦労した経験から、「準備段階で成果が決まるという意識で動いています」と話します。

実は、大学進学は漠然と決めたもの。だからこそ「講義以外の経験を一つでも多くしたい」という気持ちは強かったそうです。「最初から明確な目標がなくてもいいと思います。大切なのは、その時々で自分なりに考え、行動し続けること」と峯越さん。諦めず、何度もトライ&エラーを繰り返した経験が、今の自分を支える大きな財産になっています。

経済学部 経済学科 2022年3月卒業

長崎県・創成館高校出身

峯越 健一郎 さん

学生時代に関わったProject

「福岡サントウオーク」

経済学部専門科目「実践企画演習」の学生が行う。地域の方々と一緒にサンタクロースの衣装で街を練り歩き、病気に立ち向かう子どもたちにクリスマスプレゼントを贈る地域密着型チャリティーイベント「サントウオーク」の福岡版。2017年度から、自治会や企業などの協力を得ながら益金でプレゼントを購入し「福岡市立こども病院」に届けている。地域にチャリティーイベントを根づかせることも目的の一つ。



トライ&エラーを繰り返した経験が
実行力と次への道しるべに



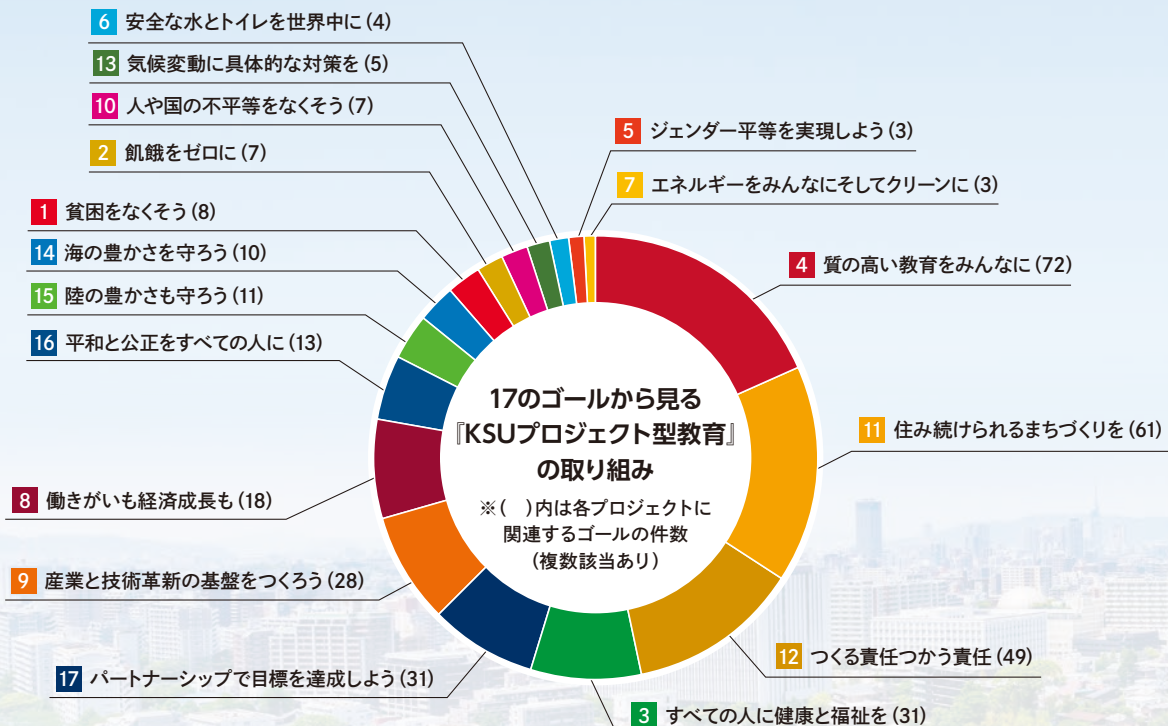
KSUプロジェクト型教育 で実践するSDGs

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



持続可能な開発目標(SDGs)とは？

SDGs (Sustainable Development Goals: 持続可能な開発目標) は、「誰一人取り残さない(leave no one behind)」持続可能でよりよい社会の実現を目指す世界共通の目標です。2015年の国連サミットにおいて全ての加盟国が合意した「持続可能な開発のための2030アジェンダ」の中で掲げられました。2030年を達成年限とし、17のゴールと169のターゲットから構成されています。



KSUプロジェクト型教育 で身につけた能力

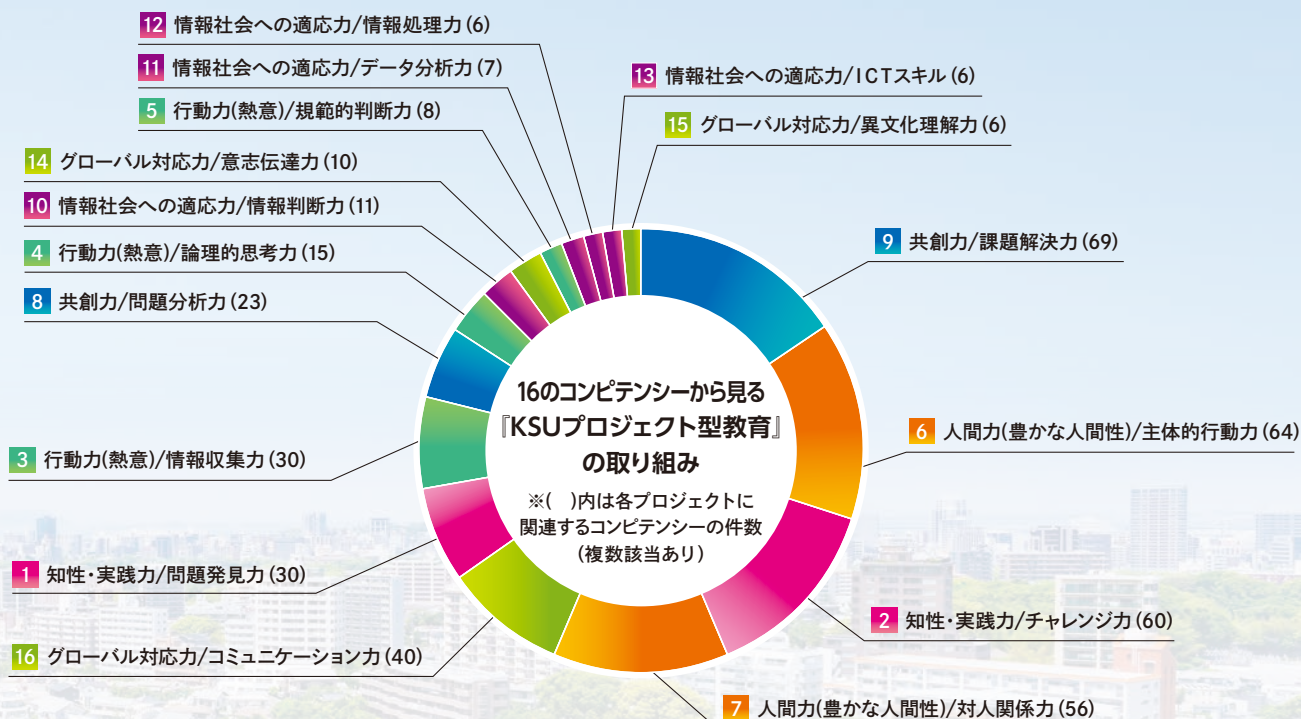
〈九産大生コンピテンシー〉



「コンピテンシー」(competency)とは？

社会的に必要とされる個人が身につける力、単なる知識や技能をこえた能力のことです。

本学では、「九産大生コンピテンシー」として、入学・卒業する学部にかかわらず、「本学の学生として卒業時に身につけていることが期待される能力」を設定しています。(6のキーコンピテンシー、16のコンピテンシー)





芸術系

2025年度 KSUプロジェクト型教育 学部間・学外との取り組み事例

No.	タイトル	ページ	No.	タイトル	ページ
1	 「あしや砂像展 2025」における砂像制作プロジェクト	6	25	須恵町アートプロジェクト	15
2	 JR 九州と連携した課題解決型プロジェクト	7	26	造形短期大学部 学外アート広報プロジェクト	16
3	アートプロジェクト	8	27	大学生が作るふるさと納税パンフレット	16
4	アニメーションプロジェクト		28	太宰府天満宮の悠久の歴史をデザインで紡ぐ	
5	伊野天照皇大神宮式年遷宮用 ポスター・チラシ製作		29	たべらぼ	
6	映像自主企画展覧会プロジェクト	9	30	地域アートプロジェクト	17
7	えきマチ1丁目 香椎 空間演出プロジェクト		31	地域貢献・福祉支援型デザイン学習 『ランドセル+αプロジェクト』	
8	絵画表現プロジェクト		32	鋳造用木型の魅力を活かした オリジナル製品の提案	
9	学外アートプロジェクト似顔絵 2025	10	33	展覧会実践プロジェクト	18
10	学外アートプロジェクト 「森田設備ウォールアートプロジェクト」		34	羽犬塚諏訪神社デザインプロジェクト	
11	香椎えきマチワークショップ 七宝焼体験		35	博多祇園山笠東流パンフボックス製作	
12	企業連携・地域共創型学習 『カプセルトイ販売器具開発プロジェクト』	11	36	笹崎宮授与品お屠蘇事業	19
13	企業連携による SDGs デザイン学習 『防災ツールの開発プロジェクト』		37	笹崎宮奉納少年剣道大会記念品事業	
14	九産大の公共スペースを対象とした タクティカル・アーバンイズムの実践プロジェクト		38	箱崎商店街 SDGs デザインプロジェクト	
15	九州産業大学造形短期大学部 絵画・立体専攻展－Butterfly Effect 2025－	12	39	被爆体験絵画プロジェクト	20
16	空間演出デザインに関するプロジェクト型教育		40	姫野病院 ICU 室シンドローム 改善プロジェクト 2025	
17	グラフィックアートプロジェクト (芸術学部×版画学会)		41	フェリオ天神アート展示プロジェクト 第1・2弾	
18	KSU Vision Museum	13	42	福祉支援型学習『学生による子供の学び サポートプロジェクト』	21
19	高齢者対象の遺影制作プロジェクト		43	服飾に関わる手づくり支援プロジェクト	
20	古賀市女性相談支援カード製作		44	舞台に関わる造形芸術デザインによる新 たな価値創造を目的としたプロジェクト	
21	地場の採集物を用いたオリジナルインク 開発プロジェクト	14	45	プリントアートによるアートブック製作 プロジェクト	22
22	社会福祉法人ラポール風の丘 ウォールアートプロジェクト		46	古小烏公園記録映像制作プロジェクト	
23	写真展開催プロジェクト「須恵町の笑顔」		47	むなかたこども大学プロジェクト	
24	スイーツショップの商品企画及び プロモーション企画とデザイン制作	15	48	メンタルケアデザイン	23
			49	八女福島燈籠人形背景幕制作	
			50	領域横断芸術実践プロジェクト	
			51	和菓子を装う	24

No.

教育

[担当] 小田部黄太／木森圭一郎

1

「あしや砂像展 2025」における砂像制作プロジェクト



学 外
連携プロジェクト

造形短期大学部 × 遠賀郡芦屋町 × 芦屋砂像連盟



①制作時・集合写真 ②制作の様子1 ③制作の様子2

「あしや砂像展2025」で恐竜の砂像5基を制作！ 学生の創造力と協力する力を育みます。

概要

遠賀郡芦屋町で開催される「あしや砂像展 2025」に参加し、5基の砂像の制作を行いました。今年の砂像のテーマは「恐竜」、現地での制作に向けて、1か月ほど前から、事前学習、班分け、プランニング、下絵の制作、エスキース制作等、昼休み等を使って準備を進めます。10月4日(土)と5日(日)の2日間で現地での制作を行いました。学生にとっては2mを超える大きな立体造

形物を制作し、更に計画段階からのチームでのミーティング、役割分担等を通し、コミュニケーション力の育成につながったと考えています。また、会場には世界的な砂像作家のスケールの大きな砂像が並び、それを目の当たりにすることに加え、完成後も会期を通し、自分たちの作品が多くの方の目に触れていくことも、学生にとって貴重な経験となりました。

参加者の声

今回のプロジェクトを通し、地域のイベントに直接関われたことに達成感を感じました。砂をスコップやペインティングナイフで工夫して、大きな彫刻にしていることも非常に新鮮で楽しかったです。更に開催期間中に会場を訪れた際に、世界的な砂像作家の作品や、自分たちの作品への反応を見たりすることも非常に楽しい経験でした。ものづくりを通し地域とつながる喜びを改めて感じました。

蒲原 夏帆

造形短期大学部・
造形芸術学科・1年
福岡県・九州高等学校



身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

9 共創力
課題
解決力

● 立体的造形力

No.

社会貢献

[担当] 星野浩司

2

JR九州と連携した
課題解決型プロジェクト学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × JR九州（九州旅客鉄道株） × 貝塚幼稚園



①設置看板前での集合写真 ②貝塚幼稚園でのアナウンス収録風景 ③ホームに設置した“あるあるネタ”看板

九産大前駅の混雑解消に向け、“あるあるネタ”のポスター・
吹き出しの掲示や園児の音声放送を提案・実施！

概要

2022年度より実施してきた本プロジェクトは、JR九州が抱える課題点を学生が現地調査にて抽出し、解決策をプレゼン提案します。2025年度はJR九州「九産大前駅」の課題解決に取り組みました。「九産大前駅」はホームの奥行きが狭く、学生の利用者も多いことから登下校時、電車待ちの乗客が階段下手前に溜まり危険な状況が続いています。そこで、学生のアイデアでホーム混雑

解消の課題解決に取り組みました。詳細としては、駅のホームで普段感じている“あるあるネタ”をポスターや漫画の吹き出しで掲示し、ホーム混雑解消を呼びかけるスローガンを盛り込みました。さらに、東区の貝塚幼稚園に協力してもらい、園児の声での呼びかけや、各種行事にちなんだアナウンス、歩きスマホの防止など様々なパターンの音声を送ることとしました。

参加者の声

今回の課題解決ではホームの混雑を解消するポスターのイラストやデザインを担当しました。「もっと乗客が混雑解消に協力的になってくれるには？」という意見からクスッと笑えるような“あるあるネタ”を使って興味を持ってもらい、積極的に協力してもらうためのアイデアを形にしました。最終的にプロジェクトをやり遂げた時の達成感は大きく、自分の成長を実感できました。

中野 あさひ

芸術学部
写真・映像メディア学科・2年
福岡県・九州産業大学付属九州高等学校



身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力8 共創力
問題
分析力9 共創力
課題
解決力2 知性・実践力
チャレンジ力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No. 3

研究

アートプロジェクト

[担当] 真島猛

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × ガーデنز千早



概要

本プロジェクトでは、日頃学んでいるイラストレーションの作品を制作し、実際に店舗で作品展示と、ポストカード、キーホルダー、シール、缶バッジ等の販売を行います。外部の多くの人に作品を見てもらい、更に購入してもらう経験は、プロとして必要なスキルや心構え、ユーザーのことを直に考える機会となります。作品制作を通じたスキルやデザインのノウハウを習得し、スキルアップを目指します。プロジェクトで得られた経験はポートフォリオに納め就活に生かします。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力14 グローバル
対応力
意志
伝達力

No. 4

研究

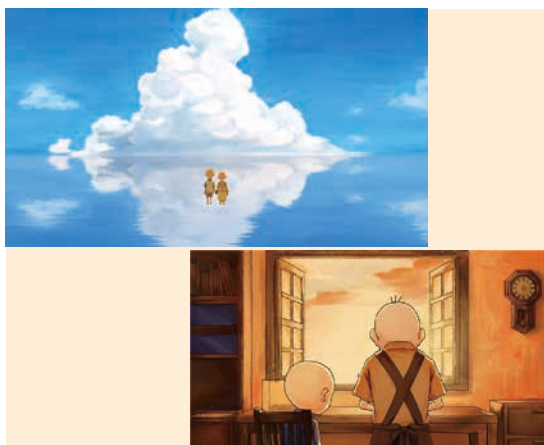
アニメーションプロジェクト

[担当] 真島猛／趙瑞

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × 高知県 ×

高知アニメクリエイター聖地プロジェクト実行委員会



概要

本プロジェクトではチームでアニメーションを制作します。アニメーションを作るために必要なスキルやコミュニケーション力、企画力、スケジュール管理など総合的に学びます。制作の工程は、コンセプト立案、ストーリー作成、コンセプトデザイン、キャラクターデザインを行なった後、それらを絵コンテに落とし込み、データ作成を行います。完成した作品はコンテストに応募し入賞を目指します。このプロジェクトで得られた経験はポートフォリオとして就活に生かします。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力11 情報社会への
適応力
データ
分析力12 情報社会への
適応力
情報
処理力

No. 5

社会貢献

伊野天照皇大神宮式年遷宮用
ポスター・チラシ製作

[担当] 井上友子

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × 久山町 × 久山町町内会



概要

久山町、久山町町内会から依頼され、2027年に実施予定の式年遷宮周知のためのポスター及びチラシ制作を行ないました。GPSからの俯瞰図も確認できず、画像データも不十分であったことから情報収集に時間と技術を要しましたが、久山町の要望に沿った水彩画風のデザインが完成し提供完了しています。来年の式典に備えて本年度から広く周知されるヴィジュアルツールに使用されます。参加した学生はソーシャルデザイン学科2年次2名です。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力5 行動力(熱意)
規範的
判断力10 情報社会への
適応力
情報
判断力

- 想像力と創造力
- 儀礼知識と伝統

No. 6

教育

[担当] 内海昭子

映像自主企画展覧会
プロジェクト学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × アーティストカフェフクオカ



概要

時計をテーマにした映像の自主企画展を福岡市立美術館で行いました。学生自身で議論し、映像の特性としてSTOP/MOVE/LOOPというコンセプトを立て、展覧会を構築しました。学生が主体的に課題点を話し合いながら、準備、設営、運営など一連の流れを通して一つの展覧会を作り上げ作品を外に開くことを経験しました。来場者とのコミュニケーションによりダイレクトな反応を得られる貴重な機会となりました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力9 共創力
課題
解決力

No. 7

教育

[担当] 栗田融

えきマチ1丁目 香椎
空間演出プロジェクト学 外
連携プロジェクト芸術学部 × JR九州ビルマネジメント(株) ×
JR九州エージェンシー(株) × (株)TAP

概要

JR香椎駅ビル「えきマチ1丁目香椎」の館内を芸術学部の学生がディスプレイし「季節」を演出するプロジェクト。計画提案を行ったうえで、試作検討・制作・設営・撤去までを学生自身が行います。2025年度は「春」を担当し、「春をお届け!」というテーマで演出を行いました。具体的には、吹き抜け上部に花のできた気球に乗って、活動的になった動物たちが春の訪れを来館者に届ける光景で表現しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力2 知性・実践力
チャレンジ力

No. 8

研究

[担当] 南聡

絵画表現プロジェクト

学 外
連携プロジェクト芸術学部 × 19Lab ×
UNPEL GALLERY / アンペルギャラリー ×
あいおいニッセイ同和損保(株) × アーティストカフェフクオカ

概要

学生が自ら展示運営(展示企画の立案、会場の手配、展示計画など)を考えて、絵画専攻主催の展覧会を開催しました。2025年5月大学日本画展 <九州産業大学 日本画在学生展> 企画 / UNPEL GALLERY 協賛 / あいおいニッセイ同和損害保険株式会社 東京で開催。2025年7月、10月、12月九州産業大学日本画研究室展 19Lab 絵画専攻での「成果展」開催。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力1 知性・実践力
問題
発見力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

芸術系

理工系

文系

基礎教育・GFBP

No.

教育

[担当] 黄禧晶

9

学外アートプロジェクト 似顔絵 2025

学 外
連携プロジェクト造形短期大学部 × 老人ホームフェリオ天神 ×
須恵町アザレアホール12 つくる楽し
みをつくり出す3 学びと成長
を促す環境を
つくる11 自ら進んで
学ぶ姿勢を
育てる

概要

2024年に実施したプロジェクトの継続です。事前に長時間の練習を重ね、3日間フェリオ天神の高齢の入居者やアザレアホールを訪れたお客様を対象におおよそ100名以上の方の似顔絵を12名の在学学生が制作し、それぞれの個性溢れるより取り見取りの笑顔に出会えました。ただ絵を描くことだけでなく制作中お互いのコミュニケーションを図ること、アートの力で人を幸せな気持ちにできることを実感した貴重な時間でもあり、学生らは自分の表現力への自信が培われました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力9 共創力
課題
解決力

- 表現力
- 社会地域貢献

No.

教育

[担当] 黄禧晶

10

学外アートプロジェクト 「森田設備ウォールアートプロジェクト」

学 外
連携プロジェクト造形短期大学部 ×
宗像みあれ芸術祭実行委員会 ×
宗像ユリックス11 自ら進んで
学ぶ姿勢を
育てる12 つくる楽し
みをつくり出す17 パートナーシップ
で目標を達成しよう

概要

宗像みあれ芸術祭開催にあたり、ウォールアートプロジェクトを九州産業大学造形短期大学部が担当しました。制作場所は地域企業の森田設備開発の壁面3面(最大幅約25m×高さ約10m)とシャッター1面でした。「象」をテーマとするトリックアート、「海の生き物」のテーマで地域子供達の絵画を造形短大生がリデザインした壁画やシャッターアートです。迫力溢れるウォールアートで宗像みあれ芸術祭を盛り上げ、尚地域を代表する新たなパブリックアートが誕生しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

- 絵画表現力
- 地域社会貢献

No.

社会貢献

[担当] 辻嶋寿憲

11

香椎えきマチワークショップ 七宝焼体験

学 外
連携プロジェクト

造形短期大学部 × (株)TAP

12 つくる楽し
みをつくり出す11 自ら進んで
学ぶ姿勢を
育てる

概要

香椎えきマチワークショップは、JR香椎駅えきマチ1丁目2階フロアにて近隣の皆様に参加していただき、手作りでアート作品を制作していただくワークショップです。今回は七宝キーホルダー制作で、七宝焼の絵付けと焼き付けを行い、本学学生12名でサポートしました。七宝焼きは、銅板に色ガラスの釉薬を焼き付けるものです。学生のサポートにより、参加者全員が満足のいく作品作りができました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力12 情報社会への
適応力
情報
処理力

No. 12 社会貢献 企業連携・地域共創型学習『カプセルトイ販売器具開発プロジェクト』

[担当] 森下慎也

学 外
連携プロジェクト造形短期大学部 × (株)奇想天外 ×
福岡パッケージ㈱ × (株)海洋堂

概要

九州産業大学造形短期大学部と、立体造形企画開発メーカーである海洋堂・奇想天外は、これまでさまざまな展示企画を通して連携してきました。本プロジェクトでは、企業が拠点を置く高知県・四万十川の豊かな環境をテーマに、学生のものづくり学習支援を掛け合わせたカプセルトイの企画提案を実施しました。継続的な取り組みを通して、ものづくりそのものに焦点を当てがちなトイデザインから、文化・伝統としてのトイデザインの可能性を探る試みとなりました。初年度は、学生が制作した企画およびフィギュアのテストモデルを企業に提案し、貴重な意見を得る機会となりました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力9 共創力
課題
解決力

- 企画設計・表現力
- 協働力

No. 13 社会貢献 企業連携による SDGs デザイン学習『防災ツールの開発プロジェクト』

[担当] 森下慎也

学 外
連携プロジェクト造形短期大学部 × (株)kiix ×
福岡パッケージ㈱ × 八女紙工㈱

概要

1月24日(土)・25日(日)の2日間、本学にて小学生対象の体験型イベント「ダンボールで学ぶ防災トレーニング」を開催し、地域から集まった約40名の小学生が参加しました。本イベントは、子どもたちが会場内で避難所を想定し身近な素材を使った工作を通して、①目的を考える、②手順を考える、③行動する、④検証する、というプロセスを体験し、実践的な防災力と課題解決力を身につけることを目的としたものです。イベントでは学生たちとアイデアを出し合いながらダンボールでバッグを制作したり、ダンボールを固定するためのクリップを開発して使用しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力9 共創力
課題
解決力

- 企画設計・表現力
- 協働力

No. 14 教育 九産大の公共スペースを対象としたタクティカル・アーバニズムの実践プロジェクト

[担当] 桜井祐

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × ベストリビング㈱



概要

実験的な都市改良のアプローチであるタクティカル・アーバニズムの手法を用いることで、「誰のものでもない」と捉えられがちなキャンパス内の公共空間を「学生・教職員のために開かれた場」として捉え直すことを目指したプロジェクトです。普段通路としてしか利用/認識されていない九産大キャンパスの芝生スペースを対象に、敷物やクッションといったツールを用いることで、パブリック/プライベートの境界をゆるがし、ひいては学生による能動的な利用を促しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No. 教育

[担当] 黄禧晶

15

九州産業大学造形短期大学部 絵画・立体専攻展 — Butterfly Effect2025 —

学 外
連携プロジェクト造形短期大学部 ×
ギャラリー風12 つくる未来は
つながり創造17 パートナーシップで
社会を創造しよう16 持続可能な社会を
つくるために

概要

九州産業大学造形短期大学部の絵画・立体専攻展-Butterfly Effect - は天神のギャラリー風で毎年7月に開催となる恒例の展示です。10年以上継続することでリピーターも多く美大生の技量を外側に発信出来る貴重な展覧会として定着しています。絵画、立体専攻の学生28名が半年間制作した70点余りの個性あふれる絵画、版画、インスタレーション作品などが披露され、展示のやり方から全ての工程を学習し、尚、卒業制作に活かせる貴重な経験となります。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力9 共創力
課題
解決力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

● アートの表現力

No. 教育

[担当] 安齋哲

16

空間演出デザインに関する プロジェクト型教育

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × 日本空間デザイン協会 ×

日本インテリアデザイナー協会 × (株)博多ステーションビル ×

福岡市東区なみきスクエア × (商業施設技術団体連合会)

11 社会課題を
解決しよう

概要

空間デザインプロジェクトの学外連携では「学生ディスプレイデザインコンテスト博多駅ナカマイング」「学生インテリアデザインコンテスト」や学外団体主催の「主張するみせ学生デザインコンペ」、授業課題成果展の「カグテン」などに有志学生が毎年参加しています。さまざまなスケールやテーマに応じた空間デザインに関わる提案作品を作成し、それぞれ受賞するなど専門分野での制作・研究の成果が高く評価されています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力2 知性・実践力
チャレンジ力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

No. 教育

[担当] 三枝孝司／西川洋一郎／石橋佑一郎／田島恵美

17

グラフィックアートプロジェクト (芸術学部 × 版画学会)

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × 版画学会

4 思いやりの心を
育もう

概要

グラフィックアートプロジェクトは印刷や版画表現を主体とするグラフィカルなアート表現を追求し発表するプロジェクトです。学術学会である版画学会と連携し、年に一度全国の大学の参加による展覧会「大学版画展」や、本学美術館で開催する「九州版画プロジェクト展」へ作品を出品します。アナログ・デジタルの版表現を用いた作品制作を深めることで実践的なスキルを身につけ、感性・創造力・造形力を育みます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力1 知性・実践力
問題
発見力

No. 18 社会貢献 KSU Vision Museum

[担当] 趙瑞



学外・学部間
連携プロジェクト

芸術学部 × 人間科学部 ×
ドナルド・マクドナルド・ハウス ふくおか ×
大和リース(株) × (株)ピー・ビーシステムズ



概要

2026年3月20日(金・祝)～22日(日)まで、ブランチ福岡下原(福岡市東区)にて、芸術学部芸術表現学科趙瑞(チョウ・ルイ)准教授の研究室が、芸術を通じた社会貢献を目的とした360° 3DVR映像上映イベントを開催します。本イベントは、学生が企画・制作した360° 3DVR映像作品を特設シアター内で上映し、集まった鑑賞料の全額を、病気に立ち向かう子どもとその家族を支える滞在施設「ドナルド・マクドナルド・ハウス ふくおか」へ寄付する産学連携のチャリティプロジェクトです。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

9 共創力
課題
解決力

2 知性・実務力
チャレンジ力

No. 19 社会貢献 高齢者対象の 遺影制作プロジェクト

[担当] シム・ウヒョン

学外・学部間
連携プロジェクト

造形短期大学部 × 産学共創・研究推進本部 ×
福岡市東区 × 福岡市博多区 × 福岡市南区 ×
古賀市 × 須恵町



概要

高齢者自身の生前の姿を遺影として残さず、亡くなってしまう方が多くいます。本プロジェクトは、学生が地域の公民館や高齢者福祉施設へ依頼し、肖像写真を無料で撮影し、その場でプリントアウトしてプレゼントする企画です。高齢者は撮影に参加することにより地域社会の絆を認識することと、人生の大事な場面を残すことで、自身のアイデンティティに気付くことができます。この企画によって参加学生は高齢者と接することにより、社会問題に関心を抱くきっかけとなります。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No. 20 教育 古賀市 女性相談支援カード製作

[担当] 井上友子

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × 古賀市



概要

古賀市から依頼され、女性の人権やジェンダー平等を守るための支援カード用デザインの製作を行いました。不条理な環境や不平等に苦しむ女性に物理的・心理的拠り所を紹介する目的で配布されるものです。不遇な環境にある女性の現状を変え、改善するためのお手伝いをイメージし、製作しています。制作期間は2週間ほど、ソーシャルデザイン学科2年次女子学生が参加しました。ここに掲出したデザインは提案の一部です。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力

5 行動力(熱意)
規範的
判断力

10 情報社会への
適応力
情報
判断力

- 想像力と創造力
- 柔軟性



No.
21

教育

[担当] 桜井祐

地場の採集物を用いた オリジナルインク開発プロジェクト

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × 吉勝制作所

椎葉民俗芸能博物館 ×

藤井暁彦氏((一社)九州環境管理協会)



概要

土地特有の風土や歴史、文化や産業構造の名残など、多くの情報が刻み込まれた貝殻や鉱物、草花といった素材を原料としたオリジナルの顔料を開発することで、当該地域に積層する「過去の記憶」から新たな表現のための“メディウム”を生み出すプロジェクトです。第1回は和臼干潟を、第2回は宮崎県椎葉村を対象地に、素材の採集／素材の粉碎／溶剤との混交／シルクスクリーンを用いた印刷を行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力No.
22

研究

[担当] 黄禧晶

社会福祉法人ラポール風の丘 ウォールアートプロジェクト

学 外
連携プロジェクト

造形短期大学部 ×

社会福祉法人ラポール風の丘



概要

地域の高齢者、児童、障害者への様々な支援を行っている当施設の新築の外壁(2階建て、窓あり)にフランスのパリの街並みをイメージした壁画制作依頼を受け、パリのカフェ街やエッフェル塔のイメージを取り入れた色鮮やかなアートを2面、4日間にかけて制作、完成しました。交通量は多いものの、周りがかかなり殺風景とのことであったため、遠くからも目立つ色鮮やかでお洒落な壁画で囲まれた建物は施設の利用者や近隣住民、通りかかる大勢の方々の目や心を楽しませています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力9 共創力
課題
解決力

- 芸術表現力
- 社会地域貢献

No.
23

社会貢献

[担当] シム・ウヒョン

写真展開催プロジェクト 「須恵町の笑顔」

学外・学部間
連携プロジェクト

造形短期大学部 ×

産学共創・研究推進本部 × 須恵町



概要

2025年7月27日(日)開催された須恵町の伝統行事である「上須恵祇園山笠」。約250年前に疫病退散を祈願して始められたもので、地域住民の保存会によって守り継がれてきました。「伝統行事を継承するため」「山笠を広く知ってもらうため」学生たちが祭りの様子や神輿を担ぐ人、周りで見物する家族と住民たちにもスポットを当て、須恵町の地域愛や住民同士の絆を表現しました。本展は撮影した約10,000枚の写真から、160枚を厳選し、写真展を開催することができました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

No.
24

教育

[担当] 井上博樹

スイーツショップの商品企画及び
プロモーション企画とデザイン制作学 外
連携プロジェクト造形短期大学部 × 菓秀 桜 ×
造形短期大学部 井上研究室

概要

100年の歴史を持つ朝倉市のスイーツショップ菓秀 桜と九州産業大学造形短期大学部のコラボレーションとして、学生のアイデアをもとにした新商品の企画開発を行っています。日頃学んでいるデザインの知識、技能を生かしながら、ターゲットを想定した新商品を企画し、ネーミング、味、形状をはじめ、パッケージやプロモーションツール等のデザインを考案していきます。このプロジェクトに挑むことで市場のニーズに対応した企画デザインを実践的に学ぶことができます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力9 共創力
課題
解決力

- リサーチ力
- 企画力

No.
25

教育

[担当] 黄禧晶

須恵町アートプロジェクト

学 外
連携プロジェクト造形短期大学部 × 須恵町役場 ×
町立美術センター久我記念館

概要

例年恒例の本プロジェクトでは須恵町民の心を癒す空間である久我記念館の入り口の階段に4年前から階段絵を制作しており、2年前制作した作品を須恵町を象徴する鶯谷、須恵焼、ツツジの花、この階段を登ればそこには美術館があるといったわくわく感を表す新しいデザインで彩りました。尚、敷地内の地面に同じく町を象徴するイメージを取り入れた地面アートを2箇所制作しました。2日間にかけて取り組んだこのプロジェクトで町を彩らせる新たなアートが誕生しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力8 共創力
問題
分析力9 共創力
課題
解決力

- 社会地域貢献
- アートの表現力アップ

No.
26

教育

[担当] 中谷正史／造形短期大学部の専属教員

造形短期大学部
学外アート広報プロジェクト学外・学部間
連携プロジェクト造形短期大学部 ×
学外アートプロジェクト連携先各企業・自治体本プロジェクトはSDGs
全てに該当しています

概要

造形短期大学部の「学外アートプロジェクト」を学生自身が取材・撮影・編集し、SNS等で発信するプロジェクトです。写真や映像を専攻する学生が現場に出向き、広報の視点から撮影。2025年度は「あしや砂像制作プロジェクト」「須恵町アートプロジェクト」「似顔絵プロジェクト」「羽犬塚諏訪神社デザインプロジェクト」「ハコザキブループリントプロジェクト」などを取材。KSU VISION DAY 2025でもブース展示を行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力5 行動力(熱意)
規範的
判断力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

No. 社会貢献

[担当] シム・ウヒョン

27

大学生が作る
ふるさと納税パンフレット学外・学部間
連携プロジェクト造形短期大学部 × 産学共創・研究推進本部 ×
福岡県糟屋郡須恵町

概要

九州産業大学造形短期大学部と福岡県糟屋郡須恵町は、相互に協力し、それぞれが持つ資源を活用した「まちづくり」の推進と、学術振興および人材育成を図ることに合意し、2023年に包括連携協定を締結しました。その協定の取り組みの一環として、「ふるさと納税デジタルパンフレット」を製作することとなりました。双方がどのような社会課題の解決に取り組んでいるかを広く知っていただく機会となり、学生にとっては、パンフレットの企画・製作に関わることで、地域の魅力や課題について考える教育の機会となります。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No. 教育

[担当] 石崎幸

28

太宰府天満宮の悠久の歴史を
デザインで紡ぐ学外
連携プロジェクト造形短期大学部 × 太宰府天満宮 ×
五十嵐靖晃氏(アーティスト)

概要

太宰府天満宮の悠久の歴史を、グラフィックデザインの視点から紐解く試みです。権禰宜様の講話や、境内で展開されるアートプロジェクトへの参画といった貴重な実体験を通じ、歴史の精神性や伝統の美学を深く学びます。この身体的な学びを核に据え、目に見えない祈りや時の積層をいかにビジュアル言語へと翻訳できるか、演習を通じて模索します。伝統の真髄に触れ、デザインの根拠を深く掘り下げるこのプロセスは、次世代のデザインのあり方を探る重要な一歩となります。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No. 教育

[担当] 真島猛

29

たべラボ

学外・学部間
連携プロジェクト芸術学部 × 地域共創学部 × 人間科学部 × 経済学部 ×
商学部 × NPO法人アクションタウンラボ × みんな食Minna

概要

NPO 法人アクションタウンラボが主催するまちスポ福岡東(東区下原)と学外連携したサードプレイスに関わるプロジェクトです。プロジェクトは「みんな食 Minna (こども食堂)」と「たべラボ (九産大学習支援)」の協働研究で、プロジェクトを通じた地域住民との交流からサードプレイスのあり方を企画から運営までを行なっています。季節ごとにイベントを開催し、画像は消しゴムスタンプのワークショップの様で、参加者の親子は自分でデザインから制作まで行います。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No.
30

教育

[担当] ロバート・プラット

地域アートプロジェクト

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 ×

のぞき穴アートプロジェクト津屋崎福津市

11 社会貢献
活動の推進12 社会貢献
活動の推進

概要

のぞき穴アートプロジェクトは、芸術学部3年生[プラットゼミ]を対象とした1年間の取り組みで、学生の芸術的成長、学際的スキルの向上、地域社会との連携を目指しています。学生たちは、津屋崎の裏路地に存在する自然な穴を利用した「のぞき穴アート」をデザインし、設置します。このプロジェクトは、日常生活の中でアートを楽しむ機会を提供し、地域住民の創造的な視点を広げることを目的としています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力9 共創力
課題
解決力No.
31

社会貢献

[担当] 森下慎也

地域貢献・福祉支援型デザイン学習
『ランドセル+αプロジェクト』学 外
連携プロジェクト

造形短期大学部 ×

NPO法人「次世代のチカラ FUKUOKA」 ×

株式会社WinWin × イオンモール福岡

4 社会貢献
活動の推進12 社会貢献
活動の推進16 社会貢献
活動の推進

概要

9月27日(土)、イオンモール福岡(糟屋郡粕屋町)にて、学生たちが企画したゲームに参加しながらその場でランドセルを持ち帰ることができる中古ランドセルの無償譲渡会「ランドセルランド」を開催し、102個を譲渡し、新たに202個の寄付を受け付けました。「ランドセルランド」は、造形短期大学部とNPO法人「次世代のチカラ FUKUOKA」(福岡市中央区)が共同で企画したもので、今回は、イオンモール福岡 スクールバトントッチ運営事務局ともコラボし「制服バンク福岡」による制服回収、イオンモール福岡による文房具の寄付・譲渡会も併せて開催しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力9 共創力
課題
解決力

- 企画設計・表現力
- 協働力

No.
32

教育

[担当] 天羽慎之介

鑄造用木型の魅力を活かした
オリジナル製品の提案学 外
連携プロジェクト

造形短期大学部 ×

㈱村田木型製作所

12 社会貢献
活動の推進9 社会貢献
活動の推進

概要

鑄造用木型を設計・製造する村田木型製作所(宗像市)とオリジナル製品の開発に取り組みました。「木型」は様々な金属製品の量産に必要な基盤でありながら、普段その存在を知る機会はありません。本プロジェクトでは木型の理解にはじまり、鑄造の現場を見学後、「木型でつくるべき金属製品」や「村田木型製作所の経営理念」などを熟考しながら、オリジナル製品の発案・設計・試作・提案に取り組みました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力9 共創力
課題
解決力14 グローバル
対応力
意志
伝達力

No. 33 教育 展覧会実践プロジェクト [担当] 国本泰英

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × Gallery CONTAINER ×
art space tetra



概要

このプロジェクトでは、美術専攻（中でも特に絵画）の学生を対象に、学外のアート関係施設での展覧会企画・開催・出品を行なっています。2025年度は2件の展覧会を実施。一つは絵画コース4年生3名（国本ゼミ）によるグループ展をart space tetraで開催。また、「Gallery CONTAINER」（岩田屋本館2階）では、学生3名を紹介する展覧会「水粒／すいりゅう」を開催しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

9 共創力
課題
解決力

No. 34 社会貢献 羽犬塚諏訪神社 デザインプロジェクト [担当] 中谷正史／本田正明

学外・学部間
連携プロジェクト

造形短期大学部 × 地域共創学部 ×
羽犬塚諏訪神社 × 筑後市 ×



J R羽犬塚駅周辺地区エリアプラットフォーム ×

概要

筑後市で2021年から駅周辺の清掃や防災マップ作りに取り組む地域共創学部と造形短期大学部の共同プロジェクトです。羽犬塚諏訪神社「八朔大祭」を盛り上げるため、学生が企画・準備を行い、「射的屋」「ヨーヨーすくい」「ボールすくい」「玉入れ」の4つを出店。「八朔大祭」のポスターや出店看板のデザイン、記録撮影は造形短期大学部が担当しました。子どもたちを楽しませる工夫の難しさを学びながら、地域の人々と交流し、達成感を得たようです。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力



No. 35 社会貢献 博多祇園山笠東流 パンプボックス製作 [担当] 井上友子

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × 博多祇園山笠東流



概要

博多祇園山笠東流の宣伝用パンフレットボックスデザインを行いました。増加する外国人観光客が興味を持つようなパンフレットボックスを作りたいとの依頼に応え、キャッチ性の高いイラストでボックスを飾っています。人の動きや祭り全体の雰囲気、注目が集まりがちな山笠なので、伝統行事を遂行する人そのものと道具類をモチーフにイラストを描きました。日本語や祭りに不案内な外国人でも、ボックスに散りばめられたイラストを目で追うことで山笠への関心を抱く工夫が加えられています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力

5 行動力(熱意)
規範的
判断力

10 情報社会への
適応力
情報
判断力

- 想像力と創造力
- 伝統と慣習への理解による文化の継承

宮崎宮授与品お屠蘇事業

学外・学部間
連携プロジェクト

芸術学部 × 生命科学部 × 宮崎宮



概要

宮崎宮境内で、年末年始にご祈祷に来られた参拝者の方々への授与品に宮崎宮オリジナルお屠蘇を、加えていただく企画を実施しました。初夏の消毒前に採取した御神木の宮崎松を粉末化し、従来のお屠蘇に松の粉末をブレンドしオリジナルお屠蘇を製作・封入しました。オリジナルお屠蘇が決定するまで試作を繰り返し、最もバランスのとれた香りの良い粉末を使用しました。製造作業は大学内食品プラントで、パッケージのデザインと折り込み作業は芸術学部棟施設で全て学生が行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力

5 行動力(熱意)
規範的
判断力

10 情報社会への
適応力
情報
判断力

- 想像力と創造力
- 儀礼知識と伝統

宮崎宮奉納 少年剣道大会記念品事業

学外
連携プロジェクト

芸術学部 × 宮崎宮



概要

宮崎宮境内で毎年開催している「奉納少年剣道大会」で配布される和手拭いを制作し、剣道大会参加者に配布しました。宮崎宮のご神紋や祭事に使用されるマーク、宮崎宮境内に生息する鳩や自生する植物、そして剣道などを象徴するモチーフをオリジナルで制作しました。学生は制作過程でシルクスクリーン技術を習得し、学内ギャラリー、宮崎宮絵馬殿での展示を経て、企画とデザインを学びました。ギャラリー展示で行われた投票で配布デザインを確定し、参加者600名に配布しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力

5 行動力(熱意)
規範的
判断力

10 情報社会への
適応力
情報
判断力

- 想像力と創造力
- 儀礼知識と伝統

箱崎商店街 SDGs デザインプロジェクト

学外・学部間
連携プロジェクト

造形短期大学部 × 地域共創学部 ×
箱崎商店連合会 × (株)SAITO



概要

九大跡地の再開発事業が進む歴史ある街・箱崎で、箱崎商店連合会と九州産業大学(造形短期大学部、地域共創学部)が協働するまちづくりプロジェクトです。共同制作した「ハコさんぽMAP」を活用しながらの街歩きやハコザキマルシェ、ハコフェスでの老舗商店のかき氷復活販売、陶器リサイクル土のオーブ鉢寄贈などを継続して実施しています。地域イベントや伝統行事への参加、研究活動など、学生個人の活動にも広がっています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ

6 人間力(豊かな人間性)
主体的
行動力

7 人間力(豊かな人間性)
対人
関係力

No.

社会貢献

[担当] 国本泰英

39

被爆体験絵画プロジェクト

学 外
連携プロジェクト芸術学部 × 福岡市原爆被害者の会
北九州市平和のまちミュージアム

概要

このプロジェクトは「福岡市原爆被害者の会」からの相談を受け、長崎・広島の実爆被害者の体験談の一部を絵画として制作し残していくという目的で2023年に立ち上がりました。被爆者本人への取材と長崎・広島への視察旅行等を経て原爆や戦争の事を学びながら、被爆者が語る特定の場面をキャンバスに描きます。完成した絵画作品が、その後の証言活動および伝承活動において活用される事を目指しています。※美術専攻・国本ゼミでの取り組みになります。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力10 情報社会への
適応力
情報
判断力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No.

研究

[担当] 黄禧晶

40

姫野病院 ICU 室シンドローム
改善プロジェクト 2025学外・学部間
連携プロジェクト造形短期大学部 × 建築都市工学部 ×
人間科学部 × 八女発心会姫野病院

概要

姫野病院から「ICU独特の雰囲気・無味乾燥的な空間を心地よくしたい」とのご依頼があり、視・聴・嗅覚について研究計画を立て、造形短期大学部で視覚的改善、心理的圧迫を減らすためにアート作品を制作し、ICU室に設置しました。建築都市工学部で聴・嗅覚の改善を図る研究を行い、人間科学部でその効果を検証する合同プロジェクトの3年目で完結しました。今年度も窓あり、窓なしの2部屋に癒しをテーマとする7点(うち2点は差し替え)のアートを設置しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力12 情報社会への
適応力
情報
処理力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

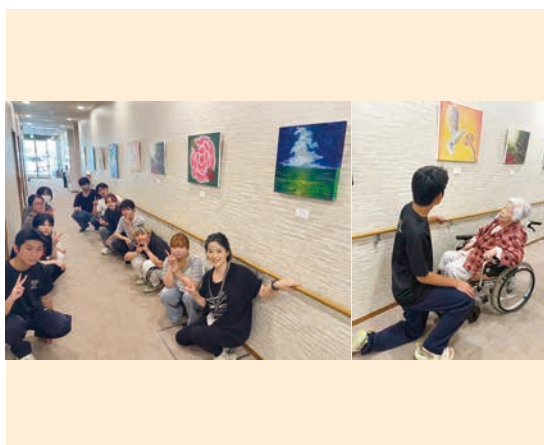
- アートセラピー
- アートの表現力

No.

教育

[担当] 黄禧晶

41

フェリオ天神アート展示
プロジェクト第1・2弾学 外
連携プロジェクト造形短期大学部 ×
老人ホームフェリオ天神

概要

西中洲に位置する老人ホームフェリオ天神は立地は良いものの、高齢の入居者の心を癒せる機会が少ないとの施設側の悩みや認知症改善への努めに協力し、癒しをテーマとしたアート作品の制作や展示を昨年に引き続き行いました(半年で入れ替える)。1月に10名、7月に18名の在学生の作品を入れ替えながらロビーに飾り、プレゼンを兼ねた交流会を行いました。この試みは入居者が常にアートと触れ合うことで、それがまた癒しやアートセラピーに繋がることが期待できます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力9 共創力
課題
解決力

- アートの表現力
- 社会・地域貢献

No.
42

社会貢献

[担当] 森下慎也

福祉支援型学習『学生による
子供の学びサポートプロジェクト』学 外
連携プロジェクト造形短期大学部 × (株)kiix ×
大國段ボール工業(株) × (株)WinWin ×
イオンモール福岡

概要

8月9日(土)にイオンモール福岡にて、小学生対象とした体験型イベント「夏休み工作と科学の学習」を開催し、地域から集まった約80名の小学生が参加しました。本イベントは、子どもたちがイベント会場内でダンボール素材とペットボトルキャップを使ったパーツを使って、「ピンポンガン」と呼ぶゴム銃を制作しました。これは材料加工を学び、それをもとに生成した部品を使って工作することでモノ作りを楽しむことを目的としたものです。イベントでは小学生たちがどうすれば面白く感じ、充実した学びにできるのかアイデアを出し合いながらイベント準備をしました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力14 グローバル
対応力
意志
伝達力9 共創力
課題
解決力

- 企画設計・表現力
- 協働力

No.
43

社会貢献

[担当] 加来卯子

服飾に関わる
手づくり支援プロジェクト学 外
連携プロジェクト芸術学部 × (クロバー(株)) × (株)ナカノテツ ×
NPO法人里山を考える会

概要

「手づくり市場 in 北九州」(西日本総合展示場・北九州市小倉北区)の一面で、子どもから大人まで幅広い世代層に向けてワークショップ形式の活動を展開しています。テーマ“手づくりで心豊かな暮らしを”のもと、九州産業大学のブースでは手づくり初心者でも気軽に楽しめるイベントを実施。色とりどりの毛糸や布を使って、アクセサリーや小物づくりをサポートしています。活動を通してコミュニケーション力を高め、柔軟に対応できるスキルを培うことができます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力No.
44

教育

[担当] 石崎幸

舞台に関わる造形芸術デザイン
による新たな価値創造を目的と
したプロジェクト学 外
連携プロジェクト

造形短期大学部 × CKK



概要

舞台上の造形表現を、グラフィックデザインの「視覚伝達」という視点から探究するプロジェクトです。演目の背景にある物語やコンセプトを解釈し、色・形・構成といったグラフィックの基本要素を三次元の空間へと展開。演者と観客を繋ぐ視覚的なアイデンティティをいかに構築できるか、演習を通じて模索します。平面から空間へ、デザインの思考を拡張させるこのプロセスは、舞台芸術の新たな価値を創出するだけでなく、次世代のデザイン領域を広げる重要な学びとなります。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力12 情報社会への
適応力
情報
処理力

No. 45 教育 [担当] 田スンヒョク／石橋佑一郎／水間景子

プリントアートによるアートブック製作プロジェクト



学外・学部間
連携プロジェクト

芸術学部 × 産学共創・研究推進本部 ×
福岡県 × 西日本新聞イベントサービス ×
アイデア・スイッチ

12 つくる楽し
みをつかう責任

4 思い思いの
表現を
めぐるに

概要

ふくおか県芸術文化祭2025オープニング・フェスに参加し、ZINEや葉、ステッカー等を制作・展示販売しました。制作を通じて製本や加工技術を習得し、商品性が向上しました。野外での対話からは新たな発想を得ることができました。なお、スタンプアートは親子での参加により好評をいただき、似顔絵は会場での交流を促進し、多くの笑顔を生みました。今後は構成力の向上に向けて勉強会を計画しております。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力

2 知性・実践力
チャレンジ力

1 知性・実践力
問題
発見力

No. 46 社会貢献 [担当] 中谷正史

古小烏公園記録映像制作プロジェクト



学外
連携プロジェクト

造形短期大学部 ×
(株)アルバス (いふくまち保育園、ごしょがだに保育園)
古小烏公園愛護会

11 自分磨きがある
まちづくりを

3 すべての人に
価値を認めよう

8 思い思いの
表現を
めぐるに

概要

古小烏公園(福岡市中央区薬院伊福町)で子どもたちと地域の人たちの交流や出来事を撮影・編集し「公園を中心としたまちづくりのプロセス」として記録映像に残すプロジェクトです。地域づくり×アートの視点から生まれた、2つの保育園(いふくまち・ごしょがだに)や地域の方が関わる活動(公園バザー、餅つき、節分、卒園式など)に参加しながら撮影・編集を行い、公園のあり方や地域の人々の暮らしや環境を考えます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

2 知性・実践力
チャレンジ力

No. 47 教育 [担当] 大野公聖

むなかたこども大学プロジェクト



学外
連携プロジェクト

造形短期大学部 ×
宗像市地域教育連携室 ×
名古屋モザイク工業(株)

12 つくる楽し
みをつかう責任

4 思い思いの
表現を
めぐるに

11 自分磨きがある
まちづくりを

概要

本プロジェクトは、大学生が主体となり、むなかた市在住の小学生と保護者を対象にSDGsを学ぶ体験型授業を行った取り組みです。2025年度は建築家の役割と仕事をテーマに建築士が授業を行い、学生は「温暖化」について小学生にも分かりやすい講義を実施しました。さらに、産業廃棄物となる予定のタイルを活用した制作ワークショップや、学内SDGsスタンプラリーを通して、楽しみながら持続可能性の大切さを伝えました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

1 知性・実践力
問題
発見力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

メンタルケアデザイン

[担当] 真島猛／三國牧子

学外・学部間
連携プロジェクト芸術学部 × 人間科学部 ×
福岡県警察

概要

高齢者を対象とした詐欺は大きな社会問題となっています。この問題を抑制するため福岡県警察と協働で高齢者向けの詐欺防止のためのガイドブックを作成しています。高齢者にとってわかりやすい表現とは何か各専門分野から意見を出し合いながら作成します。結果として、新たに内容を見直したこのガイドブックは多くの家庭に配布され、福岡県警察から感謝状を授与されました。学生たちはこのプロジェクトを通して、社会問題を知り、課題解決に向けて活動しています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

8 共創力
問題
分析力9 共創力
課題
解決力14 グローバル
対応力
意志
伝達力

八女福島燈籠人形背景幕制作

[担当] 南聡／井上友子

学外
連携プロジェクト

芸術学部 × 八女市 × 燈籠人形保存会



概要

八女福島燈籠人形舞台の背景幕制作を行いました。本町の福島八幡宮境内で、放生会の奉納行事として秋分の日を挟む3日間に開催される燈籠人形公演は、国の重要無形民俗文化財に指定された八女市が誇る伝統行事です。芸術学部芸術表現学科の学生によって描かれる舞台背景幕は280年以上続くこの公演を支える重要な大道具となっています。制作完了までわずかに数枚を残すまでになった背景幕制作は八女市や保存会の方々から期待され、地域に貢献する本学の代表的事業となっています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力5 行動力(熱意)
規範的
判断力10 情報社会への
適応力
情報
判断力

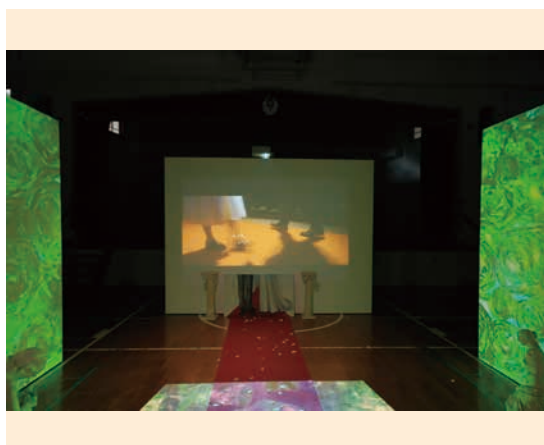
- 想像力と創造力
- 伝統と慣習への理解による文化の継承

領域横断芸術
実践プロジェクト

[担当] 国本泰英／内海昭子

学外
連携プロジェクト

芸術学部 × アーティストカフェフクオカ



概要

このプロジェクトでは、絵画を専門とする国本ゼミと、映像を専門とする内海ゼミの学生が協働し、分野を超えた作品制作に取り組みました。お互いの技法や発想を共有し理解を深め、絵画と映像という異なる表現を組み合わせた新たな作品の可能性を探り、制作を進めます。最終成果としての展覧会では企画・準備・広報を学生主体で行い、展覧会運営の実践力を養います。チームで協力しながら表現を形にする力や、異なる表現を結びつける方法を学ぶことが出来ます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力9 共創力
課題
解決力

No.

教育

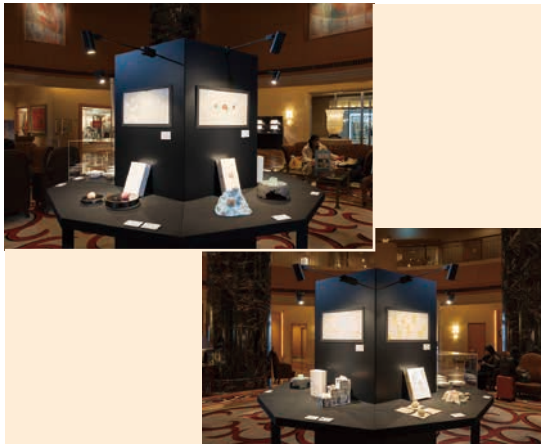
[担当] 高森誠司／栗田融／南聡

51

和菓子を装う

学 外
連携プロジェクト

芸術学部 × (株)鈴懸



概要

芸術学部の異なる専攻の学生がチームになって、このプロジェクトに取り組みました。陶芸専攻の学生が器を製作し、その器に合わせて鈴懸の職人さんが特別な和菓子を考えて作り、さらに、日本画専攻の学生が包装紙を描き、見た目も楽しめるようにしました。そして、空間演出デザイン専攻の学生が展示台を作り全体の雰囲気を整えました。こうして完成したプロジェクトはホテルオークラ福岡1Fのロビーに展示され、多くの人に見てもらいました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

4 行動力(熱意)
論理的思考力

9 共創力
課題解決力

理工系

2025年度 KSUプロジェクト型教育 学部間・学外との取り組み事例

No.	タイトル	ページ	No.	タイトル	ページ
52	 あめにわがかりプロジェクト	26	73	社会との連携による土木系学生の学習意欲向上プロジェクト	35
53	 大学公認スマートフォンアプリ[KYUSAN]の開発と管理	27	74	食品開発研究会 余剰・未利用食材を用いた加工食品開発	
54	 発酵技術を用いた九州産業大学オリジナル発酵食品・化粧品の開発	28	75	生活困窮者自立支援団体業務へのICT活用による産官学連携	
55	アート・サイエンスコミュニケーションによる地域貢献実践を通じた学生の社会人基礎力育成	29	76	大学間連携による人材育成	36
56	ICカードプロジェクト		77	「小さな自然再生」で地域の魅力を高めるプロジェクト	
57	医工芸経連携によりリハビリ・介護プロセスを革新するロボット実用化研究拠点		78	地方圏の民家再生手法に関する調査研究プロジェクト	
58	学生および近隣住民から好まれる食育の研究開発とその実用	30	79	地方公共交通の利用促進に向けたICT利活用に関する地域貢献	37
59	学生目線によるキャンパスライフ魅力配信プロジェクト		80	テクノアートプロジェクト	
60	学内招聘プロジェクト		81	デザインワークショップ	
61	壁の中、床の下、天井の上に、何がある。(解体から育てる住居・インテリア学士力)教材化	31	82	ひとにも建物にも環境にもやさしい窓とはどんな窓か	38
62	企業・他大学との協働による業界研究と成果発表		83	人々の健康的な生活と快適性のための避難所の居住環境調査	
63	既存の建築物に「すごしやすさ」の工夫を見つける		84	ふくおか IT Workouts (赤村)	
64	九州産業大学ー建陽大学校 2025 グローバルアイデアハッカソン in 韓国	32	85	プロジェクト実践演習における地域公共交通へのICT活用による地域貢献	39
65	KSU イルミネーションプロジェクト		86	プロジェクトベース設計演習に基づくロボットコンテスト等への参加	
66	ゲーム作ろうラボ		87	プロジェクトマネジメントの実践研究ーテクノアートプロジェクトを事例としてー	
67	建築環境工学を専門とする学習サポートAIの利活用	33	88	防災まちづくりプロジェクト	40
68	こどもけんちく道場		89	「北欧のあかり展」展示計画・会場デザイン	
69	産学協同実践教育「プロジェクトベース設計演習」の継続的实施		90	北欧の名作ミュージアムに関する出版プロジェクト	
70	自然環境をとおした学生と地域との連携プロジェクト	34	91	民家における家具を中心とした宿泊機能等の提案・家具制作	41
71	実大の木造建築物制作プロジェクト		92	「名作住宅調査」プロジェクト	
72	社会との連携による建築構造系学生の学習意欲向上プロジェクト		93	「もくらふと」プロジェクト	
			94	リノベーションプロジェクト	42
			95	歴史的建造物活用プロジェクト	
			96	ロボコンロボット製作プロジェクト	

No. 教育

[担当] 山下三平／伊豫岡宏樹／古野正章

52 あめにわがかりプロジェクト

11 住み続けられるまちづくりを

13 気候変動に具体的な対策を

6 安全な水とトイレを世界中に

学外・学部間連携プロジェクト

建築都市工学部 × 地域共創学部 × 芸術学部 ×
福岡グリーンインフラ研究会 × (株)フクユー緑地 × 九州グラウンド(株) ×
九州大学 × 福岡大学 × 熊本県立大学 × 京都大学



①雨庭CELLの斜面に芝生を植える ②学内の展示会(Vision Day)で高校生に説明をする ③京都の雨庭を視察する

庭づくりの楽しさと水害対策を同時に達成できる “雨庭 (あめにわ)” の普及や啓発を進めています。

概要

地球温暖化と都市化により水にまつわる災害が世界各地で頻発・激化しています。それに対する賢い適応の仕方として“雨庭(あめにわ)”が近年、世界中で注目を集めています。雨庭は庭づくりの楽しさと水害対策を同時に達成します。しかも市民が自ら取り組むことのできる自律的な技術です。自然破壊が問題だったこれまでの大規模技術と、大きく異なる点です。あめにわがかり

プロジェクトは、雨庭の普及・啓発を進める学生を中心とした集まりです。2022年、本学の雨庭「CELL」をつくる植栽ワークショップに加わり、その後手入れもしています。福岡、熊本、京都および東京の研究教育組織や市民団体と交流しています。2025年には雨庭づくりのパンフレットもつくりました。毎週木曜日の昼休みに集まって楽しいランチミーティングをしています。

参加者の声

みんなで実際につくられた雨庭やグリーンインフラの見学をして、専門の人たちからお話をうかがうのは、とても勉強になります。教室でのグリーンインフラの授業で習ったことが、ほんとうにつくられているのに接するのは、とても興味深かったです。九産大にも CELL という雨庭があります。それをつかった研究や、雨庭普及のためのパンフレットづくりなどに、活かす作業もたのしいですね。

山口 圭太

建築都市工学部
都市デザイン工学科・3年
福岡県・筑紫高等学校



身につけた能力 (九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル)

9 共創力
課題解決力

2 知性・実践力
チャレンジ力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人関係力

No.

教育

[担当] 田中康一郎

53

大学公認スマートフォンアプリ「KYUSAN」の開発と管理

学部間

連携プロジェクト

理工学部 × 総合情報基盤センター



①KSU VISION DAY ②iPhoneアプリ・Androidアプリ ③主開発者

大学公認アプリを最新技術で刷新！AI 導入や開発環境の改善で利便性を向上させる

概要

本学では2013年度より、大学公認アプリ「KYUSAN」の開発と管理を行ってきました。学生や教職員が大学の情報をスマートフォンで手軽に確認できることを目的とし、iPhone版は2013年9月17日、Android版は2014年6月18日に公開しました。その後も時代に合わせて新しい機能や技術を積極的に取り入れながら、改善と安定運用を続けてきました。今年度はiPhone版に生

成AI技術 (Apple Intelligence) を活用し、学内Webのお知らせを自動で整理して分かりやすく表示する機能を追加しました。またAndroid版は最新の開発環境「Jetpack Compose」で一から作り直し、操作性と将来の拡張性を高めました。こうした先端技術を活用する取り組みは、社会に出たときにも役立つ力につながります。

参加者の声

学部3年生のとき、生成AIが注目され始め、その仕組みを学びたいと考えてこのプロジェクトに参加しました。まず古典的な人工知能の基礎を学び、その後新技術の学習へと進みました。大学公認アプリ「KYUSAN」では、AIを活用して目的別に情報を整理して表示できる機能を開発しました。実際に多くの学生や教職員が使うアプリに導入でき、チーム開発の難しさと大きな達成感の両方を味わいました。

嶺田 あんず

理工学部
情報科学科・4年
大分県・竹田高等学校



身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

13 情報社会への
適応力
ICT
スキル

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

4 行動力(熱意)
論理的
思考力

No.

教育

[担当] 満生慎二／松尾恵子

54

発酵技術を用いた九州産業大学 オリジナル発酵食品・化粧品の開発

学 外
連携プロジェクト

生命科学部 × (株)リーディングラボ × (株)ホウリン ×
(株)日本生物製剤 × (株)篠崎



① クリスマスイベントでの販売風景 ② カボスオイルの製造風景 ③ 椿種子発酵オイルの調製風景

オリジナル発酵化粧品、発酵食品を開発！

八女産カボスや馬油を配合したリップ「馬華」^{はるか}を販売。

概要

オリジナル発酵化粧品および発酵食品の開発を行いました。ここでは、発酵化粧品の開発について紹介します。まず、八女市にある八女飛形蒸留所を訪問し、八女産カボスからのオイル抽出を自分たちで行いました。オリジナル発酵オイルの調製はとても苦労して、目標とした高い保湿性を示すオイルの調製には成功しませんでした。したがって、既存オイルの保湿性や抗酸化性などの

機能性評価を行うとともに、オイルの組合せを変えることで、高級素材とされている馬油、バージンオリーブオイルおよびカボスオイルに馬プラセンタエキス^{はるか}を配合したオリジナルリップクリーム「馬華」の開発に成功しました。訴求ポイントを生かしたラベル・パッケージをデザインし、天神地区で開催されたクリスマスマーケットにて販売し、大変好評を博しました。

参加者の声

本プロジェクトの活動を通じて、授業では得られない実践的な知識や考え方を身につけることができました。企画から香料やオイルの調製、製品化・販売まで一貫して関わる中で、試行錯誤を重ねる重要性を実感しました。この経験は化粧品への理解を深めるとともに、主体的に課題解決に取り組む力を養う貴重な機会となりました。

鎌倉 志帆

生命科学部
生命科学科・3年
長崎県・西陵高等学校



身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

9 共創力
課題
解決力

2 知性・実践力
チャレンジ力

No.
55

教育

[担当] 舘見泰彦

アート・サイエンスコミュニケーションによる地域貢献実践を通じた学生の社会人基礎力育成

学外・学部間
連携プロジェクト

建築都市工学部 × 人間科学部 ×
長門おもちゃ美術館 ×
那珂川市立南畑小学校 × 基山町立若基小学校



概要

アート・サイエンスコミュニケーションは、芸術と科学が共存する社会を育むために主体的な学びの機会を提供し、人と地域をつなぐ活動でした。本プロジェクトの中心である「積み木であかりのワークショップ」では、子どもたちがLEDと積み木を用いて作品をつくり、光源・反射材・遮蔽材の関係を学びました。社会教育・学校教育・芸術祭・指導者育成の実践を通して学生の社会人基礎力育成を目指しました。本プロジェクトの成果は日本産業技術教育学会奨励賞を受賞しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力

2 知性・実践力
課題
解決力

9 共創力
課題
解決力

No.
56

研究

[担当] 田中康一郎／星野浩司

IC カードプロジェクト

学外・学部間
連携プロジェクト

理工学部 × 芸術学部 ×
宗像市役所 × JR九州(九州旅客鉄道株)



概要

2010年度から、理工学部情報科学科では、産業界で即戦力となる学生を育成するため、他学部と連携して情報処理システムを開発する学部連携共通プログラムを開講しています。2025年度は芸術学部写真・映像メディア学科と共に、iPhoneアプリ「むなチャリ!」と同等のAndroidアプリ「むなチャリ!」や、JR九州依頼の「かしい線 de DENCHA 旅」を学生が開発・リリースしました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

13 情報社会への
ICT
スキル

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

4 行動力(熱意)
論理的
思考力

No.
57

研究

[担当] 牛見宣博／村上剛司／榊泰輔／李湧権／下川俊彦／前田誠／松野尾仁美／間間理

医工芸経連携によりリハビリ・介護プロセスを革新するロボット実用化研究拠点

学外・学部間
連携プロジェクト

理工学部 ×
九州産業大学ヒューマン・ロボティクス研究センター ×
香椎原病院 × 金隈病院 × 福岡女子大学 × 西日本工業大学 ×
総合せき損センター × ロボフューチャー株



概要

急激な超高齢社会の到来、リハビリ・介護現場の人手不足、また医療費削減のため、ロボットの導入が期待されています。高齢者・せき損患者のリハビリ支援ロボット・機器、生活介助ロボット・機器等を開発しています。基礎分野では、アクチュエータ、センサによる人の動き検出、モーション制御、またリハビリロボット・機器の事業モデル、製品デザインも行っています。人材育成分野では教育プロジェクトを実施しています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力

3 行動力(熱意)
情報
収集力

9 共創力
課題
解決力

No. 58 教育 [担当] 福田潤／長島未央子／磯部信一郎

学生および近隣住民から好まれる食育の研究開発とその実用



学部間
連携プロジェクト

生命科学部 × 人間科学部



概要

学生の学食離れなどの改善および学生生活を充実したものとするため、人間科学部の学生を中心とし、栄養価などを考えたこだわりの新メニュー開発などを行っています。また、ここで開発されたメニューは、学食でのメニュー化も行われます。一方、キャンパス内にキッチンカー導入などを含めたキャンパス整備を検討し、可能な限り実現化のため努力しています。一方、学生が自ら移動販売などを実現するため、それに必要な資格類へのチャレンジや調査を行っています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

9 共創力
課題
解決力

No. 59 教育 [担当] 隅田康明／真島猛

学生目線によるキャンパスライフ魅力配信プロジェクト



学部間
連携プロジェクト

理工学部 × 芸術学部



概要

九産大学生広報プロジェクト K*RISE は、現役の九産大生ならではの視点で九産大の魅力を学内外に発信する活動です。2025年度から始動したプロジェクトで、SNS(インスタグラム)の運用、取材内容の企画、展示会等での活動内容の紹介など多岐に渡ります。現役学生が「いま伝えたいこと」を形にし、皆さんに伝えることを目標に、記事執筆や動画編集、イベント運営まで主体的に取り組んでいます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

14 グローバル
対応力
意志
伝達力

3 行動力(熱意)
情報
収集力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

● SNSマーケティング

No. 60 教育 [担当] 矢作昌生

学内招聘プロジェクト

学 外
連携プロジェクト

建築都市工学部 × フジワラボ × 玉田・臨本建築設計事務所 ×
宮城島崇人建築設計事務所 × AkiArchitects × atelier cube ×
人の力設計室 × NKS2 Architects × axonometric Inc. × リズムデザイン



概要

年に4回程度、第一線で活躍している建築家など専門家を招聘して講演会を企画・開催して、学生の専門知識やモチベーションの向上を目指し、学生自身が将来像を描ける事を目的とします。最終講演会時は、講演者の他に建築家など専門家を5～6名招聘し、同時に卒業設計講演会を開催します。学生は頂いた講評を受け止め、学外の卒業設計展へ向けて更なる向上を目指します。成果として講演者の事務所への就職やインターンシップの受入れ、大学院(研究室)への進学などに繋がっています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力

4 行動力(熱意)
論理的
思考力

8 共創力
問題
分析力

No.
61

教育

[担当] 諫見泰彦

壁の中、床の下、天井の上に、 何がある。(解体から育てる住居・ インテリア学士力) 教材化

学 外
連携プロジェクト
 建築都市工学部 ×
宗像現代美術展実行委員会 ×
宗像ユリックス


概要

人々を包む空間を創造する専門家を目指す一方、施工後に見えなくなる内部構造や設備を十分に理解して卒業する学生は必ずしも多くありません。そこで解体に特化した産学連携プロジェクトを実践しました。文部科学省の学士力に基づき、体系的知識、技能、態度を育成し、統合的学習経験と創造的思考力の獲得も図りました。世界遺産むなかた・宗像みあれ芸術祭への参画とタイアップさせた本プロジェクトの成果は、日本インテリア学会九州支部長賞を受賞しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

No.
62

教育

[担当] 北山広樹/隈裕子

企業・他大学との協働による 業界研究と成果発表

学 外
連携プロジェクト
 建築都市工学部 ×
オーク設備工業(株)


概要

ゼネコン (あるいは同等) の企業や実務者との協働により、業界最前線の技術について学ぶとともに知見を深めます。また、インターンシップ参加や就職活動への意識形成に繋げることを目的としています。専門分野への関心を育みながら、知識の幅を広げ、実社会で活用できる実践力を高めます。学生一人ひとりが将来を見据えたキャリアを描けるよう、専門技術を体感できる現場視察や、実務の最前線で活躍する技術者との意見交換の場を提供しています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

No.
63

研究

[担当] 香川治美

既存の建築物に 「すごしやすい」の工夫を見つける

学 外
連携プロジェクト
 建築都市工学部 ×
九州工業大学大学院工学研究院 ×
(株)リーモ・トロージェン


概要

人種・性別・年齢を問わず誰もが過ごしやすい空間づくりを目指す本プロジェクトは、2019年度から継続し、2025年度は、ヒノキの香りと木目調の壁紙でバイオフィリアな「すごしやすい」を創出する手法を探究しました。環境工学・健康心理学・神経生理学の手法を統合した実験的総合評価により、「目に見えない環境デザイン」精油の香りに対する在室者の感覚特性を明らかにしました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



- 実験研究スキル
- 空間デザイン力

No. 教育

[担当] 牛見宣博／李湧権

64 九州産業大学ー建陽大学校 2025 グローバルアイデア ハッカソン in 韓国

学外・学部間
連携プロジェクト

理工学部 × 建築都市工学部 ×
生命科学部 × グローバル教育センター ×
建陽大学校(韓国)



概要

理工系3学部の学生21名と、人工知能などを学ぶ建陽大学校の学生18名が参加しました。「社会問題をAIを活用して解決せよ」というミッションの達成を目標に、10チームに分かれて「活動テーマ」を計画、ワークショップやフィールドワークの後、各チームで設定した社会問題について現地調査や街頭インタビューなどを行いながらディスカッションを重ねました。本学での中間発表の後、韓国大田広域市の建陽大学校を訪問、AIツールを活用し、最終発表会を実施しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

15 グローバル
対応力
異文化
理解力

13 情報社会への
適応力
ICT
スキル



No. 教育

[担当] 貞方敦雄

65 KSU イルミネーション プロジェクト

学 部 間
連携プロジェクト

理工学部 × 芸術学部 ×
九州産業大学学生会電気工学研究部 ×
九州産業大学同好会ねこ愛好会



概要

九産大キャンパスを約10万球のLEDで彩るイルミネーションプロジェクトは、電気工学研究部やねこ愛好会の文系、理系、芸術系の学生が中心となって企画・制作しています。毎年新しいアイデアを取り入れ、広いキャンパスに幻想的な光の空間を作り出しています。その一例として、九産大前駅につながる道沿いの外壁及び街路樹をイルミネーションしました。ものづくりやイベントに興味のある方は、ぜひ一緒に活動してみませんか？皆さんの参加をお待ちしています！

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

1 知性・実践力
問題
発見力

9 共創力
課題
解決力



No. 教育

[担当] 隅田康明／合志和晃／真島猛

66 ゲーム作ろうラボ

学 部 間
連携プロジェクト

理工学部 × 芸術学部



概要

理工学部学生と芸術学部学生が、チームを組んでゲーム制作を行うプロジェクト活動です。皆さんにとって身近なアプリケーションであるゲームを題材に、チームでの制作活動を通して、プログラミングやデザインのスキルだけでなく、コミュニケーション能力・プレゼンテーション能力を実践的に学びます。楽しく続けることが成長のために何より重要です。好きなゲームを楽しく作ってスキルアップを目指しましょう。

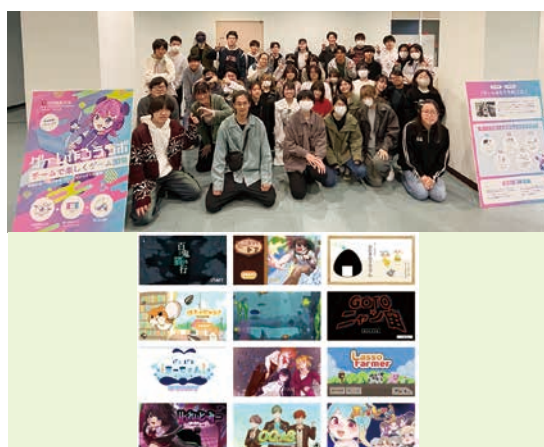
身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

2 知性・実践力
チャレンジ力

9 共創力
課題
解決力

- プログラミング
- デザイン



No. 67

教育

[担当] 隈裕子

建築環境工学を専門とする 学習サポート AI の利活用

学 外
連携プロジェクト
 建築都市工学部 × 早稲田大学 ×
長岡技術科学大学 × 高崎経済大学


概要

学生の教育アシスタントAIの育成を、他大学や教員のサポートを得ながら学生自らがおこないます。建築環境工学の教育コンテンツのカスタマイズ、学習、生成系AIなどを活用し、担当教員の授業に特化した授業アシスタントAIを育成します。単に質問に回答するチャットボットではなく、教員が授業のために作成した教材を元にした回答の生成を行い、授業中、授業外のいずれでも、学生1人に教員1人が対応するようなアシスタント育成を目指しています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No. 68

教育

[担当] 姜優子／矢作昌生

こどもけんちく道場

学 外
連携プロジェクト
 建築都市工学部 × 伊東子ども建築塾福岡 ×
黒崎子ども商店街 × むなかた子ども大学


概要

こどもけんちく道場は、学科開講科目で学ぶ専門講義を基に、子どもたちに「ものづくり」を楽しんでもらえるような企画を学生自ら考え、子どもたちに教えるという行為により、学んできたことを改めて学修し、お互いに切磋琢磨することで、学生も子どもたちも成長できるような活動を目指しています。建設業界の人材不足の背景もあり、活動の中で子どもたちに、将来「ものづくり」に関わる仕事がしたい! と思ってもらえるキッカケを作りたいと考えています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No. 69

教育

[担当] 稲永健太郎／下川俊彦／成凱／澤田直／安武芳紘／于海波／三牧弘司／清末尊

産学協同実践教育 「プロジェクトベース設計演習」 の継続的实施

学 外
連携プロジェクト

理工学部 × SCSK九州(株)



概要

地元IT企業から現役技術者をインストラクターとして授業に迎え、少人数でのシステム開発プロジェクトを実施しています。システム開発プロジェクト管理の実際を体験・理解でき、実践的な高度専門教育を在学中に受けられます。この演習は2004年度以降継続実施されており、全国的にも先進的かつ実践的な取り組み事例として紹介されています。2013年度には経済産業省「社会人基礎力を育成する授業30選」に選出される等、各方面で高評価を受けています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



● システム設計開発力

No. 70 社会貢献 [担当] 内田泰三／古野正章

自然環境をととした学生と地域との連携プロジェクト

学 外
連携プロジェクト

建築都市工学部 × 環境省

阿蘇牧野組合 × 立花山グリーンガイドの会 ×

和白干潟を守る会 × 新宮町 × 香椎下原小学校 など



概要

本学を取巻く豊かな自然環境の保護・保全のあり方を、学生と地域住民、行政との関わりの中から考えます。さらに、熊本地震からの復興に向けて、熊本市内や阿蘇地域での活動も展開しています。昨今では、例えば、次のような活動を開催しました。①唐原川流域植物観察会 ②阿蘇の自然写真展 ③白岳カノコソウ群落保全整備 ④立花山登山教室 ⑤川の生きもの観察会 ⑥和白干潟植物観察会 ⑦まちの鳥類観察会 ⑧烏帽子環境学習会 など

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

9 共創力
課題
解決力

No. 71 教育 [担当] 松野尾仁美

実大の木造建築物制作プロジェクト

学 外
連携プロジェクト

建築都市工学部 × (株)住幸房 ×

越智産業(株) × 九州木質建物協議会



概要

他大学ではあまり見られない、木造の軸組を学ぶプロジェクトです。学生の設計案に対して、施工上の課題を改善したうえで、実大で木造建築物を制作します。施工時に細部を観察することで、木造への理解を深めることができます。また、チームで取り組むことで、建築施工におけるコミュニケーションや役割分担の重要性を学ぶことができます。2026年1月にマリンメッセで開催された第6回九州木質建物構造展では、制作した実物を展示し、学生自らが来場者に説明を行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

4 行動力(熟慮)
論理的
思考力

No. 72 教育 [担当] 姜優子／花井伸明／徐元遇

社会との連携による建築構造系学生の学習意欲向上プロジェクト

学 外
連携プロジェクト

建築都市工学部 ×

(一社)日本建築構造技術者協会九州支部 ×

福岡ひびき信用金庫



概要

学外での学びを通じて、専門分野への関心を高め、専門知識の深化、拡大を図るとともに、卒業後のキャリアデザインを描けるようにします。そのために、現場見学会・実務技術者の講演会・交流会、学会等主催の講演会・講習会への参加支援、資格取得支援・勉強会・合同ゼミなどの活動を行います。2025年度には、学外講師を招いての特別講演会や九州各地にある特徴的な建築の見学ツアー、学協会等が主催するイベントへの参加などを実施しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力

8 共創力
問題
分析力

9 共創力
課題
解決力

No.
73

教育

[担当] 林泰弘／松尾雄治／古野正章

社会との連携による土木系学生の学習意欲向上プロジェクト

学 外
連携プロジェクト

建築都市工学部 × 国土交通省九州地方整備局 ×
土木学会西部支部 × ㈱ムツミ × 鹿児島大学 ×
佐賀大学 ほか



概要

学会や他大学、官庁、企業などの専門家と連携した課外活動を通じて、建設業界や建設技術、建設技術者の現状を理解します。その成果として、学修意欲の向上が図られ、自身の進路選択や就職活動も円滑に進められます。具体的には、①現場見学会、実務技術者との交流会の実施、②現地調査・現場実験、研究委員会への参加、③一般市民や生徒・児童向けの模擬実験、体験実習の企画・実施、④他大学との研究交流会の実施などを行います。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

No.
74

教育

[担当] 米満宗明

食品開発研究会 余剰・未利用食材を用いた加工食品開発

学 外
連携プロジェクト

生命科学部 × 福岡市農林水産局 ×
久留米市農政部 × 藤田巨峰園 ×
㈱トータルオフィス・タナカ × ㈱酒見農産



概要

福岡市西区地区の未熟トマト（青く身割れが起こる：摘果）および久留米市の藤田巨峰園の摘果ブドウ（間引き）を用いた加工食品開発に取り組みました。ブドウの摘果も体験し、農家さんのご苦労の一端も理解しました。いずれも数種類の面白い製品を開発し、依頼元にプレゼンテーションを行いました。現在、依頼元で製品化できるか検討中です。尚、一昨年開発したコーンキャラメルは、今年度、久留米市のふるさと納税返礼品に採用されました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力

2 知性・実践力
チャレンジ力

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

No.
75

社会貢献

[担当] 稲永健太郎

生活困窮者自立支援団体業務への ICT 活用による産官学連携

学 外
連携プロジェクト

理工学部 ×
NPO法人フードバンク日向 ×
日向市役所 × 日向市社会福祉協議会



概要

今年度、宮崎県日向市のNPO法人フードバンク日向と連携し、生活困窮者支援における関係行政機関である、日向市役所および日向市社会福祉協議会とフードバンク日向との間での情報共有や、フードバンク日向の生活困窮者支援に関する各種業務の効率化に必要なICTシステムを開発・改良しました。また、類似他事例への展開について、フードバンク日向の宇野氏にご協力いただき検討を進めました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力

8 共創力
問題
分析力

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

No.
76

教育

[担当] 石田俊一

大学間連携による人材育成

学 外
連携プロジェクト理工学部 × 福岡工業大学 ×
近畿大学

概要

研究内容や研究成果に関わらず、連携している大学教員が担当する多くの学生を広く対象にして学会発表の機会の提供や他大学の研究室との情報交換を行っています。これにより大学の枠を超えた学生同士での情報交換、プレゼンテーション、質疑応答を通じて自発的な研究への意識、意欲の向上のほかプレゼンテーション力やコミュニケーション力の向上が出来ます。さらに他分野、他大学の教員が協力して学生を観察、指導することで連携した人材育成を行っています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力9 共創力
課題
解決力4 行動力(熱意)
論理的
思考力No.
77

社会貢献

[担当] 伊豫岡宏樹

「小さな自然再生」で地域の魅力を高めるプロジェクト

学 外
連携プロジェクト建築都市工学部 × 福岡市水産振興課 ×
福岡市環境局 × 室見川しろうお組合 ×
唐原川を考える会

概要

本プロジェクトでは、近代のまちづくりの課題を踏まえ、地域や学生で実施できる規模での自然の力を活かした地域づくりを実践します。大学で学んだ知識を活かし、身近な地域の環境課題を見つけ、解決策を考え、地域と協力しながら改善活動を行います。具体的には、川で魚のすみかをつくる、草刈りによる外来植物の抑制を行う、創出された空間を実際に活用するなどの活動を通して、自然環境の向上と地域の魅力を高め、持続可能で安心して暮らせる地域づくりに貢献します。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力8 共創力
問題
分析力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力No.
78

教育

[担当] 大庭知子

地方圏の民家再生手法に関する調査研究プロジェクト

学 外
連携プロジェクト建築都市工学部 × 株式会社ハウジング ×
(南吉浦ビル) その他

概要

地方の空き家問題に着目し、民家の再生手法を探るプロジェクトです。学生はDIY型賃貸を実際に体験し、地域で空き家活用に取り組む方々への聞き取りや他大学との交流を通して、地方圏の中古住宅市場が抱える課題を学びます。現場での実践と研究を組み合わせ、地域資源を生かした新しい住まい方や空き家活用の提案力を育てます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力2 知性・実践力
チャレンジ
力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No.
79

社会貢献

地方公共交通の利用促進に向けた
ICT 利活用に関する地域貢献

[担当] 稲永健太郎／安武芳紘

学 外
連携プロジェクト

理工学部 × 沖縄県うるま市 × 嘉麻市 × 古賀市 × 田川市 × 太宰府市 ×
筑後市 × 直方市 × 福岡市 × 福津市 × 豊前市 × みやま市 × 宮若市 ×
宗像市 × 柳川市 × 芦屋町 × 遠賀町 × 川崎町 × 苅田町 × 鞍手町 ×
新宮町 × 須恵町 × 添田町 × 築上町 × 久山町 × 国土交通省九州運輸局 × 福岡県交通政策課 × 鹿児島タクシー ×
新宮タクシー × 新皇交通 × 太陽交通 × 筑豊観光 × 日本工営 × 花鶴タクシー ×
㈱ヴァル研究所 × 堀川バス × みなとタクシー × 宗像グリーンタクシー × 宗像西鉄タクシー



概要

本プロジェクトでは、地域公共交通のDXの活動として、乗降客数調査や収集データを分析表示するシステム等を開発しています。今年度は、沖縄県うるま市津堅島において、デマンド交通運行管理システムの導入運用を行いました。また、連携4市町とともに、乗降客数調査にそれぞれ取り組みました。その他、連携県市町のコミュニティバスや渡船、民間交通事業者を対象に、乗換案内サービス向け公共交通基盤データ(GTFS-JP)整備活動で前年度に引き続き支援しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力8 共創力
問題
分析力2 知性・実践力
チャレンジ力

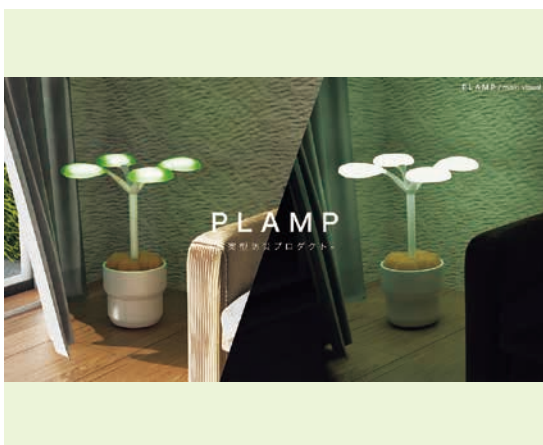
● システム設計開発力

No.
80

教育

[担当] 牛見宣博／清水稔／佐藤昭則／下川俊彦／村上剛司／榊泰輔／李湧権／貞方敦雄／鷹野重之／松野尾仁美／間間理

テクノアートプロジェクト

学 部 間
連携プロジェクト

理工学部 × 芸術学部 ×
建築都市工学部 × 商学部



概要

テクノアートプロジェクトは、デザインとテクノロジーを融合し、新しいUX(ユーザーエクスペリエンス)を構築、斬新な動作プロトタイプを開発する実践的なモノづくり活動です。2025年度は、「まもる」をテーマに芸術学部と理工学部の学生がチームを編成し、共創活動の継続によってアイデアを具現化しました。製作した作品は、2026年1月に最終プレゼンテーションを実施しました。その後、作品の一部は、12号館1階にあるコラボリウムにおいて公開されています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力No.
81

教育

デザインワークショップ

学 外
連携プロジェクト

建築都市工学部 × 日本建築学会九州支部北福岡会 ×
釜山大学 × 釜慶大学 × 東亜大学 × 東西大学 ×
九州工業大学 × 北九州市立大学 × 九州女子大学 × 日本文理大学



概要

国内外のワークショップや卒業設計講評会等に参加して、大学の枠組みを越えて自己研鑽する活動。2025年度はSDL卒業設計日本一決定戦2026(100選)、トニカ北九州建築展2026(最優秀賞)、デザインレビュー2026(JIA賞)、赤れんが卒業設計展2026(最優秀賞)に参加しました。第27回建築展日韓合同学生ワークショップでは、13名の学生が参加して、日韓11大学が作品を北九州市・門司で発表を行い、本学のチームが最優秀賞を受賞しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力9 共創力
課題
解決力

芸術系

理工系

文系

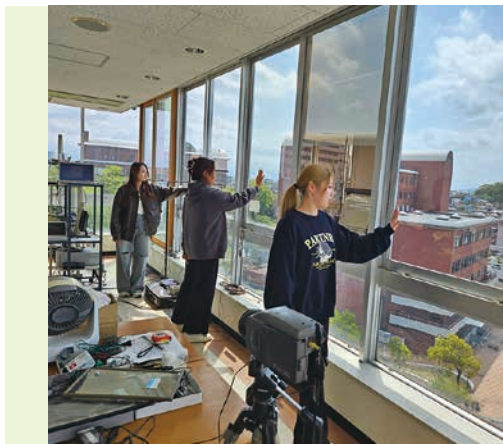
基礎教育・GFBP

No. 82 研究 [担当] 香川治美

学 外 建築都市工学部 × 九州鉄道機器製造(株) × 12 つくる未来 づくり未来 13 すべての人に 健康と福祉を 11 住み続けられる まちづくりを

連携プロジェクト エイリツ電子産業(株) × 亀屋硝子(株)

ひとにも建物にも環境にもやさしい窓とはどんな窓か



概要

2025年4月施行の改正建築物省エネ法により、新築建築物は天井・壁・窓・扉まで省エネ基準適合が義務化されました。断熱性能の高い住宅は居住者の健康を改善することが、これまでの研究でわかっています。建築を志す学生には高度な断熱設計に関わる技術力が求められます。本プロジェクトでは、8号館8階西側の窓を7種類に改修し、外界気象の変動やガラス構成や枠の違いによる断熱性能の差を実験的に検証しています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実能力
問題
発見力

8 共創力
問題
分析力

15 グローバル
対応力
異文化
理解力

- 建築設備設計
- インテリアデザイン

No. 83 研究 [担当] 香川治美／進藤環／森下慎也／福田潤／萩原悟一／秋山大輔／安達隆博

学外・学部間 建築都市工学部 × 芸術学部 × 12 つくる未来 づくり未来 13 すべての人に 健康と福祉を 11 住み続けられる まちづくりを

連携プロジェクト 造形短期大学部 × 人間科学部 × 福岡パッケージ(株) × 九州計測器(株)

人々の健康的な生活と快適性のための避難所の居住環境調査



概要

避難場所で人々が健康的・快適に過ごせる環境づくりを「わがごと」として考える文理芸横断型プロジェクトです。2016年度から継続し、2025年度はこれまでの成果をもとに、新しい段ボール製ビジュアルパーティションとアクセントパーティションを産学連携で開発しました。パーティション設置により、在室者の気分や脳波がよりリラックスしている傾向を示すことを実験的に確認し、空間に間仕切りを立てる意味を明らかにしました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力

11 情報社会への
適応力
データ
分析力

13 情報社会への
適応力
ICT
スキル

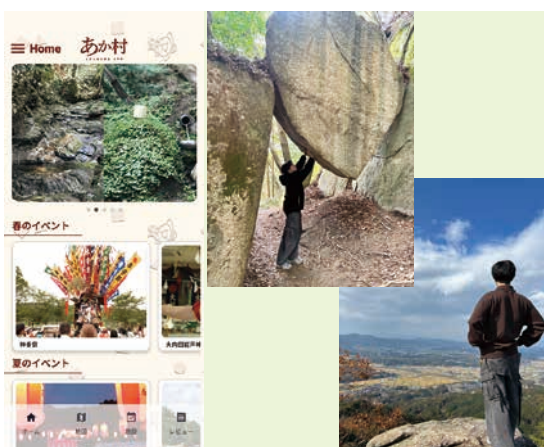
- 実験研究スキル
- 空間デザイン力

No. 84 社会貢献 [担当] 田中康一郎

学 外 理工学部 × 福岡県田川郡赤村

連携プロジェクト

ふくおかIT Workouts (赤村)



概要

2014年度は福岡県による2014年度試行事業として、2015年度以降はFITW (Fukuoka IT Workouts) として福岡の5大学 (九州産業大学、九州大学、九州工業大学、福岡大学、福岡工業大学) で継続して人材育成連携事業を行っており、その中で福岡県田川郡赤村との協業事業を継続実施しています。2025年度も現地で合宿し、Androidのスマートフォンアプリ「Akamura」の改良を行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

13 情報社会への
適応力
ICT
スキル

4 行動力(熱意)
論理的
思考力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No. 85

社会貢献

[担当] 稲永健太郎

プロジェクト実践演習における地域公共交通へのICT活用による地域貢献

学 外
連携プロジェクト情報科学研究科 ×
福岡県内自治体 × 民間企業

概要

本プロジェクトでは、公共交通および関連分野において地域貢献を実践する、ICTを活用した取り組みを実施しました。2025年度は、新たな取り組みとして、民間事業者のDX推進に向けた現場実態調査を行い、課題の分析に基づく提案書を作成し提示しました。また、提案内容をより具体的に伝えるため、実際の業務場面を想定したデモンストラレーション用プロトタイプの開発に取り組みました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力8 共創力
問題
分析力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

● システム設計開発力

No. 86

教育

[担当] 澤田直／安武芳紘

プロジェクトベース設計演習に基づくロボットコンテスト等への参加

学 外
連携プロジェクト理工学部 ×
ETソフトウェアデザインロボットコンテスト(ETロボコン) ×
九州組込みソフトウェアコンソーシアム(QUEST)

概要

ETロボコン(ETソフトウェアデザインロボットコンテスト)は、組込みシステム技術協会が主催する教育ロボコンです。走行性能に加え設計図(モデル)も評価対象とするユニークな大会で、2019年には「経済産業大臣賞」を受賞しました。九州産業大学の学生チームはチャンピオンシップ大会で複数回の競技優勝を果たすなど全国トップレベルで活躍しています。大学はPBLや産学連携による教育支援に加え、九州地区大会の運営にも協力しています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力9 共創力
課題
解決力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No. 87

教育

[担当] 牛見宣博／佐藤昭則／安熙卓

プロジェクトマネジメントの実践研究—テクノアートプロジェクトを事例として—

学 部 間
連携プロジェクト工学研究科 × 大学院全研究科 ×
芸術学部 × 理工学部

概要

大学院共通科目「プロジェクト実践演習」において、芸術系、理工系による学部間連携授業であるテクノアートプロジェクトをマネジメントします。大学院生は、プロジェクトに関わる企画、開発、経過報告、最終発表、展示・公開の全過程をマネジメントし、実践的な業務を通して社会における製品開発の予備体験を行います。活動を通して、コミュニケーション能力や調整能力のレベルを高め、大学院修了後に社会で通用する力を養っています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

No. 88

教育

防災まちづくりプロジェクト

[担当] 山田 忠



学 外 連携プロジェクト

建築都市工学部 × 筑後川まると博物館

11 自ら調べたことをまとめる

13 発展的に学ぶための学習態度

4 高い学習意欲をみせる

概要

1953年に起きた筑後川大水害の教訓を未来へつなぐため、筑後川まると博物館が行う水害史の伝承活動を、学生が主体となってサポートしています。体験者の証言をより理解しやすくするために、AIアニメーションや写真・地図を使ったスライドなど、学生のアイデアを活かした新しい伝え方づくりに取り組んでいます。水害史を学び、防災力を高めることを目的とした実践的な活動です。地域の安全に役立つ学びに、あなたも参加してみませんか？

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力 課題解決力

16 グローバル対応力 コミュニケーション力

7 人間力 (豊かな人間性) 対人関係力

ICTスキル

主体性

No. 89

教育

「北欧のあかり展」 展示計画・会場デザイン

[担当] 小泉 隆



概要

小泉が企画・監修した「北欧のあかり展」が、2025年3月から4月にかけて、日本橋高島屋、大阪高島屋で開催され、その後、2025年6月から九州産業大学美術館でその巡回展が行われました。名作と呼ばれる北欧の照明器具を紹介する展示会です。その本学美術館での展示計画及び展示会場のデザイン、さらに会場設営を、美術館との協働で学生とともに行いました。また東京・大阪では展示のなかった大学美術館ならではのインスタレーションの制作と展示も行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力 (豊かな人間性) 主体的行動力

9 共創力 課題解決力

7 人間力 (豊かな人間性) 対人関係力

4 高い学習意欲をみせる

11 自ら調べたことをまとめる

12 つくる喜びをつかむ責任

No. 90

教育

北欧の名作ミュージアムに関する出版プロジェクト

[担当] 小泉 隆



概要

デンマーク・スウェーデンなど北欧の建築・デザインに関する書籍を刊行する出版プロジェクトをここ数年継続して行っていますが、2025年度はミュージアムを対象として作業をしました。その成果を書籍『北欧のミュージアム (仮題)』として、現在、建築系大手出版社の学芸出版社より2026年10月に刊行予定で、編集作業をしています。学生とともに国内外の資料を多数収集し、手分けして編集・執筆作業を行いました。参加学生の名前は執筆協力者としてクレジットする予定です。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

4 行動力 (熱意) 論理的思考力

3 行動力 (熱意) 情報収集力

6 人間力 (豊かな人間性) 主体的行動力

11 自ら調べたことをまとめる

4 高い学習意欲をみせる

12 つくる喜びをつかむ責任

No.
91

教育

[担当] 近藤岳志

民家における家具を中心とした
宿泊機能等の提案・家具制作学 外
連携プロジェクト

建築都市工学部 ×

高津利依氏(アーティスト) × 福智町



概要

福岡県田川郡福智町の木造住宅のオーナーに対し、家具を中心とした宿泊機能やギャラリー受付カウンター、カフェカウンターの提案を5名のスタジオ生が行いました。その結果、オーナーから選定された家具についてそれぞれ製作図を作成し、打合せを重ね、大学の木工室で家具製作を行い、現地に設置しました。完成した家具はお披露目会で公開され、その様子はYahoo! ニュースやNHKでも紹介されました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力3 行動力(熱意)
情報
収集力9 共創力
課題
解決力No.
92

教育

[担当] 松野尾仁美/小泉隆/福山秀親/信濃康博/近藤岳志/中川万里子

「名作住宅調査」プロジェクト

学 外
連携プロジェクト

建築都市工学部 × 葉山加地邸 ×

ヨドコウ迎賓館 × 自由学園明日館



概要

本プロジェクトでは、住居・インテリア領域を専攻する学生が学ぶべき名作住宅を対象に現地調査を行い、具体的な空間のプロポーショナル、テクスチャー、ディテールを現地で記録するとともに、空間体験を通じて、学生の設計・デザイン力の向上につなげることを目的としています。今年度は、葉山加地邸、ヨドコウ迎賓館、自由学園明日館など、F・L・ライト及び遠藤新の設計作品を中心に調査を行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力10 情報社会への
適応力
情報
判断力4 行動力(熱意)
論理的
思考力No.
93

教育

[担当] 松野尾仁美

「もくらふと」プロジェクト

学 外
連携プロジェクト

建築都市工学部 × (株)IFOO ×

股旅社中



概要

学外の住宅設計施工会社と連携してワークショップを行い、授業の枠を超えた木造住宅設計に関する専門知識を学んでいます。2025年度は、鹿児島県の(株)IFOOにて、合宿形式で戸建住宅の短期設計ワークショップや木造建築のリノベーション現場の見学会を実施しました。プロジェクトでは家具デザイナーや設計者との交流を通して、実務家の仕事に触れることができるとともに、木造住宅に携わる働き方を考える機会となっています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

9 共創力
課題
解決力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

No. 94 社会貢献 [担当] 信濃康博

リノベーションプロジェクト



概要

築約50年の木造2階建てアパート「ふじの荘」(全10戸、千早駅徒歩15分)の1住戸(3DK)を、学生がDIYでリノベーションするプロジェクトです。昨年度に続き、本年度は女子学生2名が挑戦しました。これまでに改修した3住戸はすでに入居済みで、想定するターゲット像も見えてきたことから、今回は1階である特性を活かし、DKを土間とするプランにリノベーションしました。材料選定、見積書作成、材料購入、施工まで、学生自らの力で完成させました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

9 共創力
課題
解決力

3 行動力(熱意)
情報
収集力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No. 95 社会貢献 [担当] 松野尾仁美

歴史的建造物 活用プロジェクト



概要

歴史的建造物の実測調査やまちあるき調査を行い、歴史的建造物の活用の方法を考えるプロジェクトです。今年度は、(一社)柳川暮らしつぐ会と連携し、古澤家住宅の清掃活動や、掘り割り沿いのフィールドワークを実施しました。その他に、解体された武家屋敷からでた古文書のデジタルアーカイブ作業やタンスなどの古道具の清掃活動も実施しました。なお、本プロジェクトは、(公社)福岡県建築士会福岡・まちづくり活動支援センターの地域貢献活動助成事業に採択されました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

No. 96 教育 [担当] 牛見宣博

ロボコンロボット製作 プロジェクト



概要

学生のモノづくりを支援する「ロボット工房」は、ロボット開発およびロボットコンテストへの出場が主な活動です。プロジェクトに参加する学生は、設計、部品加工、組み立てなど、ロボット製作の一連の工程を実践的に経験し、自ら新しいロボットの開発に取り組んでいます。また、「九州夏ロボコン」「キャチロボバトルコンテスト」「NHK学生ロボコン」「2足歩行ロボット」への挑戦のほか、オープンキャンパスへの参加や他大学との交流活動も行っています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

9 共創力
課題
解決力

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

文系

2025年度 KSUプロジェクト型教育 学部間・学外との取り組み事例

No.	タイトル	ページ	No.	タイトル	ページ
97	 観光地域事業プロジェクト	44	112	九州地域から考える国際協力プロジェクト	52
98	 近隣自治体及び地域企業等との連携事業	45	113	グローバル人材育成プロジェクト (アジアビジネス研修 A)	
99	 新産九 ^{さんきゅう} スポーツ 2025 プロジェクト	46	114	KSU 地域づくり学生プロジェクト	53
100	 文芸芸融合・古典で モノづくりプロジェクト	47	115	経済学・生態学・芸術学による 生物多様性価値の多面的評価	
101	 ベトナム向け筑後うどん 新メニュー開発プロジェ クト	48	116	経済学部実践的ゼミナール教育活性化事業	
102	アイランドシティまちびらき 20 周年 ワークショップで企画を発表	49	117	芸術学部×商学部×産学官連携 プロジェクト「KSU ちはや SA」 第 2 弾「東そのぎサービスエリア」	54
103	アジア市場におけるプロモーション活動の 実践によるグローバル人材育成プロジェクト		118	古典の魅力再発見	
104	あしあとアドベンチャー 2025		119	自家栽培したハーブの香りでまちづくり プロジェクト	
105	英語絵本と童謡の語彙分析と読み聞かせ を行うプロジェクト	50	120	持続可能な観光をデザインする：太宰府 天満宮の多言語ガイドプロジェクト	55
106	おいしも！たのしも！ 架け橋マルシェプロジェクト		121	シミュレーションゴルフ×認知機能改善 プロジェクト	
107	海水浴場における人命救助ボランティア活動		122	商学部スタートアップマーケット	
108	学外との交流を通して開発する言語教育 分野のイノベーション	51	123	地域社会における水道事業の現状理解と 当事者意識醸成にむけた取り組み	56
109	学生による地域住民の運動能力・パフォー マンス評価システムの構築～チーム「KSU スポーツ」プロジェクト 2025 ～		124	地域商業とコミュニティ	
110	粕屋町在住高齢者を対象とした認知症予防 教室～地域住民を対象とした健康維持増進 プロジェクト 第 3 弾～		125	TRICK ART PROJECT	
111	旧産炭地筑豊・人間エネルギー再発掘 プロジェクト	52	126	日本語教員養成課程海外教育実習	57
			127	ビジネスマインド育成プロジェクト	
			128	福岡サントウウォークプロジェクト	
			129	北部九州の社寺資料調査を通じた 地域社会・自治体への貢献活動	58
			130	REAL JAPAN PROJECT ー世界に日本語・日本文化を伝えようー	

学 外
連携プロジェクト

地域共創学部 × 西日本鉄道(株)



①フィールドワーク (ONE FUKUOKA BLDG.)の様子 ②成果報告会の様子 ③学生提案の西鉄沿線乗り海苔弁当

西鉄と連携し、天神への若者誘客の方策を検討 沿線の魅力を伝える駅弁の企画を提案

概要

このプロジェクトは、西日本鉄道株式会社と連携し、地域づくり学科と観光学科の学生が公共交通やまちの賑わいづくりなど、広く“まちづくり”に関する課題解決に取り組みます。これまで「バス運転士不足解決に効果的な広報活動」、「久留米以南沿線の鉄道乗客数アップ」といったテーマのもと活動してきました。2025年度は、「天神地域への若者誘客」をテーマに、ソラリアプラ

ザ1階ゼファを使った若者誘客の方策を検討しました。学生はフィールドワークなどを行いながら検討を進め、「Fukuoka Hobby Stage」「天神キャンパス」「天神キラキラ計画」の3つのプランを提案しました。併せて同社が運営するオンラインマガジン「N×(エヌカケル)」の記事制作にも携わり、沿線の魅力を詰め込んだ駅弁の企画提案に取り組みました。

参加者の声

約1年間のプロジェクトを通して、企業の方々や他学科の学生たちからたくさんの刺激を受け、自身の見識を大きく広げることができました。特に西日本鉄道株式会社様からいただいた様々なフィードバックは、これから社会人として働いていく私たちへのありがたい激励のお言葉のように感じました。このプロジェクトで得たものを、今後の人生に生かしていきたいと考えています。

倉橋 海斗

地域共創学部
地域づくり学科・3年
福岡県・小倉東高等学校



身につけた能力 (九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル)

1 知性・実践力 問題 発見力	3 行動力(熱意) 情報 収集力	8 共創力 問題 分析力	9 共創力 課題 解決力	16 グローバル 対応力 コミュニ ケーション力
-----------------------	------------------------	--------------------	--------------------	-----------------------------------

No.

教育

[担当] 下田真也

98

近隣自治体及び 地域企業等との連携事業



学 外
連携プロジェクト

経済学部経済学科 × 経済学部入試広報委員 × ゼミナール委員 × 経済学部各ゼミナール ×
(株)エイジェック × アビスパ福岡(株) × やまのみ保育園 × イベントあにング



① イベント当日の様子 ② 成果報告会 ③ 近隣保育園でのクリスマス会

アビスパ福岡のホーム最終戦における観客動員数を シーズン最多にするための施策を企画・立案・実行!

概要

学内外の組織・関係者と連携して、様々な施策を経済学部の学生自らが主体的に立案・実行していくプロジェクトです。2025年度は、株式会社エイジェック及びアビスパ福岡株式会社と連携して、アビスパ福岡のホーム最終戦における観客動員数をシーズン最多にするための施策を企画・立案・実行しました。また、オープンキャンパスで来場者に経済学カードゲームをプレイしていただき経

済学に触れる体験を提供する施策、近隣の保育園でクリスマス会に参加し交流を行う施策等を実施しました。特に複数学年の学生が参加するチームでは、チーム内の役割分担や連絡・調整に時間がとられることも多く、学外組織との連携では、授業時間外での連絡・交渉等も必要となり、今後社会人となったときに必要とされる各種スキルの養成につながっています。

参加者の声

エイジェック・アビスパ福岡との連携プロジェクトグループでリーダーを務め、シーズン最多来場者数の目標を達成するために、3つのサブ・グループを作ってチケットの販促やSNSを使った広報活動、グッズイベントの企画を行いました。グループ内での意見対立や予定外のトラブル等もありましたが目標を達成することができ、他の授業では得られない貴重な経験をすることができました。

梅野 留衣

経済学部
経済学科・2年
福岡県・八幡中央高等学校



身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

9 共創力
課題
解決力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No.

教育

[担当] 萩原悟一／奥村浩正／熊谷賢哉／黒川哲也／福田潤／増村雅尚／秋山大輔／安達隆博／中尾武平／上野直彦／長島未央子

99

産九スポーツ2025 プロジェクト



学外・学部間
連携プロジェクト

人間科学部 × 健康スポーツ科学センター × (株)スポーツリンク アンドシェア ×
(株) OHG × 大塚製薬(株) × 福岡ギラソール × (有)進藤商店



①学生が作成したポスター ②プロのバレーボールチームも参戦します！ ③みんなで体操をします。

市民参加型運動会を学生が主体となり企画・運営 学びを地域の笑顔と成長に繋げました。

概要

本学大楠アリーナ2020で、第4回市民参加型運動会「産九スポーツ2025」を開催し、近隣の親子約140名が参加しました。スポーツ健康科学科の学生は、チームを結成し、ミーティングを重ねながら企画・準備を進め、本番を迎えました。競技内容の検討や運営、安全管理、広報まで学生が主体となって取り組み、授業で学ぶスポーツ指導、健康づくり、スポーツマネジメントの知

識を実践の場で生かしました。当日は、子どもから大人まで多くの参加者が笑顔で交流し、会場は大いに盛り上がりました。地域やプロスポーツチームと関わりながら、仲間と協力して学び、成長できるスポーツ健康科学科の魅力が伝わるイベントとなりました。学びを地域の笑顔につなげる、スポーツ健康科学科ならではの実践の場となりました。

参加者の声

学生同士でチームを組み、何度もミーティングを重ねながら準備を進めてきました。当日は、地域の子もたちや保護者の皆さんの笑顔を見ることができ、大きなやりがいを感じました。仲間と協力して一つのイベントをつくり上げる中で、企画力や運営力、相手を思いやる大切さを実感する貴重な経験になりました。仲間と挑戦し、地域とつながりながら成長できるのが本学科の魅力です。

今村 彪之助

人間科学部
スポーツ健康科学科・3年
福岡県・香椎高等学校



身につけた能力（九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル）

1 知性・実践力
問題
発見力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

2 知性・実践力
チャレンジ力

No.

教育

[担当] 森あかね

100 文芸融合・古典でモノづくりプロジェクト

学 外
連携プロジェクト

国際文化学部 ×

高専古典教育研究会（佐世保工業高等専門学校、鈴鹿工業高等専門学校、舞鶴工業高等専門学校、豊田工業高等専門学校、鶴岡工業高等専門学校）



① 古典×ものづくりコンテスト「Cotech」現地参加組の集合写真 ② Cotech司会を担当する参加学生
③ 制作した古典文学モチーフのオリジナルグッズ

古典文学の魅力をモノづくりで発信

高専と連携しコンテスト「Cotech」を開催！

概要

本プロジェクトでは、日本古典文学分野とモノづくり分野を結びつけ、作品の魅力を新しい形で発信し継承していくことを目的としています。『源氏物語』等の作品は現代人の読書としてはハードルが高く、作品の価値に触れる機会が限られているのが現状です。価値を理解し継承する人がいなくなれば、作品は失われてしまいます。そこで注目したのが古典文学のビジュアル化です。文学研究

を基盤として、グッズの制作・配布や映像作品の制作・公開を行い、作品の魅力や可能性を伝えていきます。さらに、5つの高専と連携し古典とモノづくりをテーマとするコンテスト「Cotech」（ハイブリット開催）を立ち上げ、運営にも携わりました。発表会や座談会を通して、参加者が古典とモノづくりの新たな可能性を見だし、次の創作へとつながる活動となっています。

参加者の声

「Cotech」最優秀チームに送る記念品作成を担当しましたが、普段使いできるデザインと日本文化らしさを両立させるのに苦労しました。大会では工作系や物語の再現、独自のカードゲームの作成など参加チームがそれぞれの切り口で「古典×ものづくり」を解釈しており、とても興味深かったです。この経験を活かして、様々な人が古典に興味を持ってくれるような活動をしたいと思っています。

宮園 沙綾

国際文化学部
日本文化学科・2年
福岡県・北筑高等学校



身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



101 ベトナム向け筑後うどん 新メニュー開発プロジェクト



学 外
連携プロジェクト

商学部 × 一吉うどん × 筑後うどん振興会 × 久留米商業高校 ×
久留米商工会議所 × 在福岡ベトナム総領事館 × 福岡県国際局 × ベトナム航空



① プロジェクトパートナーの久留米商業高校生徒とともに試食会



② 香椎祭でもベトナム向け筑後うどんを販売

③ ベトナム風ガオハップあさりうどん

ひとよし 一吉うどんと連携してベトナム向け新メニューを開発！ ベトナム・ホーチミンでの試食会で筑後うどんをPR。

概要

2019年度に「ひとよし」(佐賀県みやき町)と連携してベトナム向け筑後うどんの新メニューを開発したプロジェクトに、2020年度より久留米商業高校と筑後うどん振興会が参加し、筑後うどん全体を盛り上げるプロジェクトとして実施しています。筑後うどん振興会各店を回るスタンプラリーの企画では、久留米商業高校生徒とともにパンフレットを作成し、ラリー期間中は学生が

考案したベトナム向け筑後うどんを目玉メニューとしてラリー参加店舗で提供いただきました。2025年度はベトナム・ホーチミンで筑後うどんの手打教室および試食会についても実施し、100人を超える方にご来場いただき、現地のバイヤーの方などより、大変好評を得ました。

参加者の声

新メニュー(ベトナム風ガオハップあさりうどん)は、ベトナム現地の人や一吉うどんの轟木社長からのアドバイスも参考にしながら、収益性も踏まえて、レシピを考えました。この新メニューでは、あさりに加えて、ベトナムで人気のレモングラスを使用しています。レモングラスは、日本では食べる機会が少ないですが、筑後うどんとの相性がとても良いので、多くの人に楽しんでいただきたいと思います。

チオン ゴックアイン

商学部
経営流通学科・2年



身につけた能力(九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル)

2 知性・実践力 チャレンジ力	6 人間力(豊かな人間性) 主体的行動力	7 人間力(豊かな人間性) 対人関係力	8 共創力 問題分析力	9 共創力 課題解決力
--------------------	-------------------------	------------------------	----------------	----------------

No. 102 社会貢献 アイランドシティまちびらき20周年ワークショップで企画を発表

[担当] 永松毅文



概要

アイランドシティ（福岡市東区）のまちびらき20周年を記念し開催された「これからのまちの未来を創造するワークショップ」で、学生たちが、未来のまちづくりに向けた企画を作成し、「資源の循環と地域交流」をテーマに提案を行いました。

アイランドシティ中央公園で開催された記念式典（2025年10月26日開催）では、福岡市の高島市長をはじめ、街づくりに関わった関係者や市民など約160名の前で、発表を行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
主体的
チャレンジ力

6 人間力
（豊かな人間性）
主体的
行動力

7 人間力
（豊かな人間性）
対人
関係力

学 外
連携プロジェクト

地域共創学部 × 福岡市東区



No. 103 教育 アジア市場におけるプロモーション活動の実践によるグローバル人材育成プロジェクト

[担当] 船岡健太



概要

ベトナム現地の日本食材のサプライヤーであるAkuruhiの協力を得て、ホーチミンで手打ち教室および試食会を行いました。参加学生達は事前に一吉うどん本店（佐賀県みやき町）においてインターンシップに入り、手打ちの技術を学びました。ベトナム人の方達と小麦粉と塩水を混ぜるところから一緒に麺作りを行うことで、筑後うどんの魅力を伝えることができたのではないかと思います。試食会におけるアンケート調査では、日本人とは異なるベトナム人の味覚の感じ方を学びました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

9 共創力
課題
解決力

11 情報社会への
適応力
データ
分析力

学 外
連携プロジェクト

商学部 × Akuruhi ×
一吉うどん × たけ屋



No. 104 教育 あしあとアドベンチャー 2025

[担当] 濱川和洋／黒木宏一



概要

福岡市立こども病院では、手術を目前に控えた子どもたちの痛みや不安を少しでも和らげようと「動物の足跡を辿っていくと、動物がいる手術室にたどり着く」というコンセプトで装飾を施していましたが、デザイン表現や耐久性に課題がありました。そこで、既存のコンセプトを尊重しつつ、子どもたちが手術のことをより安心して受け止められるよう、イラストや配置、全体の統一感を整理し、空間演出を行い、清潔感と楽しさを両立した環境づくりを行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

7 人間力
（豊かな人間性）
対人
関係力

14 グローバル
対応力
意志
伝達力

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

学外・学部間
連携プロジェクト

伝統みらい研究センター ×
芸術学部 × 経済学部 ×
福岡市立こども病院



No. 社会貢献

[担当] 山崎香緒里

105 英語絵本と童謡の語彙分析と読み聞かせを行うプロジェクト



学 外
連携プロジェクト

国際文化学部 ×
子育て交流プラザ くるるん



概要

大学では、自分が学ぶだけでなく、学んだことを社会に役立てることも大切です。このプロジェクトでは、大学で学んだ言語の知識を地域の子どもたちや保護者に還元します。英語の絵本に出てくるおもしろい意味や不思議な意味の単語を見つけ、なぜその意味になるのかを分析し、わかりやすく伝える資料を作ります。最後には絵本の読み聞かせイベントも企画します。子どもや保護者の前で英語活動を行う経験ができ、教職に興味がある人にとっても学びの多いプロジェクトです。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

16 グローバル
対応力
コミュニケーション力

11 情報社会への
適応力
データ
分析力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

15 グローバル
対応力
異文化
理解力

No. 社会貢献

[担当] 永松毅文

106 おいしも!たのしも! 架け橋マルシェプロジェクト



学 外
連携プロジェクト

地域共創学部 × 山口県下関市 ×
(株)JR博多シティ



概要

『自治体(下関市) × 企業(JR 博多シティ) × 九州産業大学』の三者連携事業として、観光学科3年生11名が「下関の魅力を伝える」をテーマに博多駅前広場でのブースを企画、運営しました。魅力を伝えるため、下関の各地の事業者を訪ね、地域の理解を深め、「販売促進・集客施策」「来場者アンケート調査設計」「ブース企画・空間演出」の3チームをつくり、アイデアを練り上げ、ブースの企画・運営につなげました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No. 社会貢献

[担当] 朝日亮太

107 海水浴場における 人命救助ボランティア活動



学 外
連携プロジェクト

商学部 × 地域行政機関 ×
地域の消防関係者



概要

シーサイドももち海浜公園にて、海水浴シーズンにライフセービングのボランティア活動を行っています。地域の消防士や警察の方などと連携し、海水浴場での事故防止パトロールや救命活動を行います。海水浴シーズン以外では、事故への対応力など安全管理能力を高めるトレーニングを行っています。泳ぎが得意な人もそうでない人も一人一人が自分にできることを考え、チームとして全員の個性を発揮しながら、海の安全を守ります。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

3 行動力(熱意)
情報
収集力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No. 108 教育 学外との交流を通して開発する
言語教育分野のイノベーション

[担当] 三浦香織



学外・学部間
連携プロジェクト

国際文化学部 × 語学教育研究センター ×
在福岡米国領事館



概要

世界の第一線で活躍する教育者を招き、彼らの人生に耳を傾け、対話を通して語り合うことで、国際的なキャリア形成には何が必須であるのかを考えました。そこから、国際的なキャリアを持つ人は差別を嫌い、多様性を尊重することを学びました。なぜ、そうでなければ国際的なキャリアは積めないのか——それを知るために、1ヶ月のアメリカ文化研修に従事。帰国後、経験談をHPに掲載しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力

2 知性・実践力
チャレンジ力

3 行動力(熱意)
情報
収集力

No. 109 教育 学生による地域住民の運動能力・
パフォーマンス評価システムの構築
～チーム「KSUスポーツ」プロジェクト2025～

[担当] 増村雅尚／熊谷賢哉



学外・学部間
連携プロジェクト

人間科学部 × ミズノ(株) ×
健康スポーツ科学センター



概要

本学では所定の単位を履修することで、健康運動指導士やトレーニング指導者の資格取得を目指せます。これらは高齢社会で需要が高く、施設への就職にも有利です。本プロジェクトでは講習会や地域住民への測定会、結果のフィードバックを通して、学生が実践的な評価技術を身につけ、学んだ知識の定着を図ることを目的としています。様々な測定機器の扱い、測定の意味を理解し、健康的な生活につながる活動を学んでいきます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

11 情報社会への
適応力
データ
分析力

No. 110 社会貢献 粕屋町在住高齢者を
対象とした認知症予防教室
～地域住民を対象とした健康維持増進プロジェクト 第3弾～

[担当] 熊谷賢哉



学 外
連携プロジェクト

人間科学部 × 味の素(株) ×
(株)日本旅行 × 粕屋町役場



概要

昨年度に引き続き、粕屋町在住高齢者を対象とした認知症予防教室を開催しました。今年度は、粕屋町在住高齢者20名(男性3名、女性17名)を対象として、90分間の教室を週1回、3ヶ月間にわたり計12回、粕屋町役場に隣接する「サンレイくすや」にて開催しました。なお、教室の前後には、教室参加者の身体組成および体力の測定を学生主導で行いました。また、毎週行われた教室には、常に1名の学生が教室運営補助として参加しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

No. 教育

111

旧産炭地筑豊・人間エネルギー再発掘プロジェクト

[担当] 川松あかり

学外・学部間
連携プロジェクト国際文化学部 × 電気工学研究部 ×
機ちくほう竹活

概要

かつて石炭資源の産出地として名を馳せた福岡県筑豊。本プロジェクトでは、炭鉱がなくなった現在、町の衰退や人口減少に直面しながらも、手近な自然を活用して地域を盛り上げる、筑豊地域の人々の知恵や魅力を掘り起こし、発信しています。今年度は、放置竹林を活用して地域づくりに取り組む(株)ちくほう竹活さんに学び、田川地区に伝わる山笠型の竹灯籠を展示して、本学のホタル鑑賞会を彩りました！電気工学研究部による華やかなライトアップで注目を集めました！！

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力11 情報社会への
適応力
データ
分析力

No. 教育

112

九州地域から考える
国際協力プロジェクト

[担当] 秋保さやか

学外
連携プロジェクト国際文化学部 × 北九州市役所 ×
吉塚リトルアジアマーケット × Pop Coffees ×
El Paraiso (NPO法人ミタイ基金)

概要

グローバルキャリアプログラムの一環として九州発の国際協力をテーマにフィールドワークを実施しました。北九州市海外水支援事業や福岡県の子どもの貧困支援、吉塚リトルアジアマーケットの多文化共生支援など、地域に根差す国際協力の現場で文献収集とインタビュー調査を行いました。調査計画から調査・分析まで学生主体で進め、情報収集や多角的分析力を養いました。また調査結果をKSU VISION DAYのパネルや論文として発表することで、理論と実践を結びつける論理的思考力も育むことができました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力8 共創力
問題
分析力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力4 行動力(熱意)
論理的
思考力2 知性・実践力
チャレンジ
力

No. 教育

113

グローバル人材育成プロジェクト
(アジアビジネス研修 A)

[担当] 方慧美

学外
連携プロジェクト

商学部 × 忠南大学校



概要

「アジアビジネス研修A」の授業効果をもとめることを目的に、グローバル人材育成プロジェクトを実施し、学生22名が韓国・忠南大学校で研修を行いました。本プロジェクトでは、渡航前に韓国語や文化に関する教育を行い、より効果的な国際交流の実現を目指しています。本学と同大学は32年にわたり交流を継続しており、相互訪問も活発に行われています。学生は事前に日韓の小売や消費者行動に関するテーマを設定し学習を進め、現地では科学技術や伝統文化への理解を深めるとともに、国際貿易に関する講義を通じて最新の国際情勢にも触れるなど、有意義な学修機会となりました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力8 共創力
問題
分析力9 共創力
課題
解決力

No. **社会貢献** [担当] 岡田希世子/佐藤忠文/末松剛/瑞慶山広大/高山和幸/田代利恵/真木圭亮/宗像優/八嶽加容子/山下永子/行平真也/横井克典

114 KSU 地域づくり学生プロジェクト

学 外
連携プロジェクト

地域共創学部 × 福岡県 × 福岡市 × 北九州市 × 宗像市 ×
古賀市 × 福津市 × 柳川市 × 宮若市 × 雲仙市 × 諫早市 ×
西日本鉄道株 × 高橋株 × ガーデنز千早 × 福岡市水道局 ×
福岡県パンコク事務所 × 里山レモンの会 × (一社)TEAMみやわかじまん

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS
本プロジェクトはSDGs
全てに該当しています



概要

地域づくり学科では、地域社会調査に関する能力を培い、地方自治体職員として地域活性化を担う人材、地元企業への就職や起業によって地域経済を牽引する人材、歴史・芸術と関わり文化振興を担う人材を育成します。そのために必要な現地学習を全学年にわたり展開するプロジェクトです。教員の多彩な専門を活かして、地域にも学生にも実りある双方向的な交流を続けています。「もっと地域へ」をスローガンとし、目標に向けて学科教員一同が取り組んでいます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No. **研究**

115 経済学・生態学・芸術学による生物多様性価値の多面的評価

[担当] 澤田英司

学外・学部間
連携プロジェクト

経済・ビジネス研究科 × 建築都市工学部 ×
荒尾干潟水鳥湿地センター ×
クレインパークいずみ × 新光産業きらら浜自然観察公園



概要

私たちは、経済学・生態学・芸術学それぞれの展示を同時に準備しながら、生物多様性が持つ「価値」について改めて問い直します。これまでに、熊本県荒尾市、鹿児島県出水市、山口県山口市でそれぞれの地域の生態系サービスに注目した企画展示とワークショップを開催してきました。来場者へのアンケート調査や参加型イベントの実施を通じて、自然環境に配慮した行動を促すための知見を蓄積しています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No. **教育**

116 経済学部実践的ゼミナール教育活性化事業

[担当] 萱沼美香

学 外
連携プロジェクト

経済学部 ×
かしいはま子どもの家ぽてとほうす ×
福岡県庁 × 福岡アニマルセラピー協会



概要

九州地域における「地域福祉」の現実的な問題について、理論と実践の両面から研究課題として取り組みます。事前の調査・研究を行ったうえで、実際に現地調査や見学、それぞれの問題に取り組む社会人等との交流・活動体験等を行う機会を通じて、学びを深めます。その後、事前学習や実地調査等をもとに課題の考察を行い、研究発表会等で成果を示します。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



● プレゼンテーション能力



No. 社会貢献

[担当] 方慧美

117 芸術学部 × 商学部 × 産学官連携プロジェクト「KSU ちはや SA」第2弾「東そのぎサービスエリア」

学外・学部間
連携プロジェクト

商学部 × (芸術学部) × (高橋株) ×
NEXCO西日本九州支社 ×
長崎県東彼杵町



概要

本プロジェクトは産学連携により、学生主体で企画・運営するサービスエリアを模した地域アンテナショップをガーデンズ千早に期間限定で開設するものです。情報発信や物販、休憩・交流機能を備え、九州各地域と福岡都市圏を結ぶ拠点を目指します。商学部は店舗運営を担い、東彼杵町でのフィールドワークを通じて「そのぎ茶」など地域の魅力を発信します。また、芸術学部も空間デザイン等で連携し、学生協働により都市と地域をつなぐ役割を果たします。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

8 共創力
問題
分析力

9 共創力
課題
解決力

No. 教育

[担当] 宮崎裕子

118 古典の魅力再発見

学部間
連携プロジェクト

国際文化学部 × 九州産業大学図書館



概要

古典文学は、幾多の歳月を経ても色褪せない魅力を有しているにもかかわらず、言葉遣いの難解さゆえに敬遠されがちです。そこで、「古典の魅力を発信しよう!」と、九州産業大学図書館が所蔵する貴重書等を用いて企画展示を実施しました。学生たちは、「古典を楽しむ新たな視点」を提案するために試行錯誤を重ね、海外文学との共通点、現代のクリエイターに与えている影響など、各自で設定したテーマを掘り下げ、その過程で古典が持つ普遍的な魅力を再確認しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

14 グローバル
対応力
意志
伝達力

4 行動力(熱意)
論理的
思考力

1 知性・実践力
問題
発見力

● くずし字読解力

No. 社会貢献

[担当] 俣利娟

119 自家栽培したハーブの香りでまちづくりプロジェクト

学外・学部間
連携プロジェクト

商学部 ×
産学共創・研究推進本部 ×
萩原オリーブ農園 × (久留米リサーチ・パーク)



概要

本プロジェクトでは、萩原オリーブ農園と連携し、農園の集客向上を目的としたカフェの提案に取り組みました。学生は現地調査や聞き取りを通して課題を発見し、集客向上の必要性を踏まえてカフェの導入を提案しました。さらにKSU Vision Dayでは、アロマの香りとカフェを融合した体験空間を提供し、来場者との交流を通じて学生主体でマーケティングを実践しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

9 共創力
課題
解決力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

No. 120 社会貢献

持続可能な観光をデザインする：太宰府天満宮の多言語ガイドプロジェクト



学 外
連携プロジェクト

国際文化学部 × 太宰府天満宮



概要

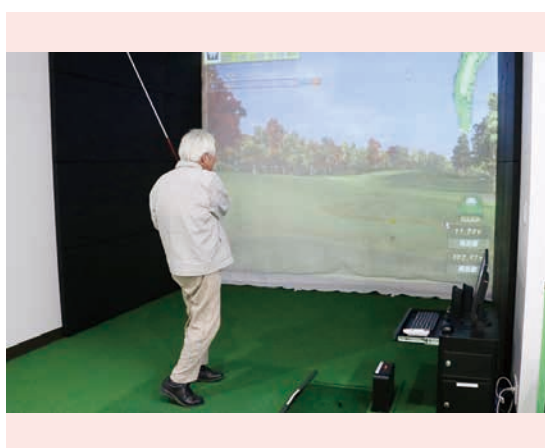
グローバルキャリアプログラムの一環として、太宰府天満宮において多言語観光案内ボランティアとアンケート調査を実施しました。外国人観光客の方々に歴史や文化を伝える過程で、コミュニケーション力が向上しました。実施後、観光客のニーズを分析し、グループ内で議論を重ねて最終プレゼンテーションにまとめました。活動を通じて、異文化理解や臨機応変に対応する力、チームでの意思決定能力など、社会で求められる実践的スキルを習得することができました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No. 121 社会貢献

シミュレーションゴルフ × 認知機能改善プロジェクト



学 外
連携プロジェクト

人間科学部 × 久山カントリー倶楽部 ×
株式会社GPRO × The GOLF@Hakata Base



概要

シミュレーションゴルフを活用し、学生を対象に脳波計で脳活動の変化を測定することで、認知機能に効果的に働きかける実施方法を検討しました。さらに、その方法を高齢者にも体験していただき、脳活動への影響を分析することで、認知機能の維持、向上に資する可能性を示しました。屋内でも安全かつ気軽に楽しめるスポーツの新たな活用方法を探究するとともに、学生の学び、地域住民の健康づくり、スポーツ科学の実践的な社会展開を結び付けた先進的なプロジェクトです。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No. 122 教育

商学部 スタートアップマーケット



学 外
連携プロジェクト

商学部 × スタートアップ・ポップコーン社 ×
福岡県その他(イベント後援・協賛企業)



概要

福岡大名ガーデンシティパーク(旧大名小学校跡地)で商学部1・2年生20人によるイベント『大学園祭』を行いました。客層や他のイベント開催、天候などのリスクとチャンスを見定めながら、多くの企業・団体に協賛や協力を求め、2日間を無事に終えました。福岡県内の大学祭・学園祭から出演団体や実行委員会がゲスト出演し、地域で活躍する様々なダンス・アイドルグループを招いて、6,000人を動員しました。(2025年9月27・28日)。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉



No. 社会貢献

[担当] 園弘子

123 地域社会における水道事業の現状理解と当事者意識醸成にむけた取り組み

学 外
連携プロジェクト

経済・ビジネス研究科 × 新宮町上下水道課



概要

地方の水道事業では、人口減少に加え節水機器普及により料金収入が減少し、一方で高度経済成長期に敷設された耐用年数40年超の設備の取替費用が増大し、その経営は困窮しています。しかし地域住民の水道維持に対する当事者意識は決して高いとは言えません。そこで公営企業会計や経営を学ぶ大学院生がファシリテーターとなり「水道スクール」を開催、クイズを交えながら子どもたちや一般市民とともに持続可能な地域の水道について考える機会を提供する活動を行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実能力
問題
発見力2 知性・実能力
チャレンジ
力6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

No. 社会貢献

[担当] 方慧美

124 地域商業とコミュニティ

学 外
連携プロジェクト商学部 × ユニリーバ・ジャパン(株) ×
(株)ドラッグイレブン

概要

ユニリーバ・ジャパンとドラッグイレブンは、プラスチック削減を目的としたSDGsプロジェクトを推進しています。詰め替え商品が容器比で70~80%以上の削減効果を持つ点に着目し、「詰め替えで繋ごうプラスのボタン」というPOPを制作しました。店頭での掲示や販売促進、来店客への説明を通じて環境価値の認知を高めています。さらに沖縄では清掃活動や声かけを実施し、地域と連携した啓発活動を展開しています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力8 共創力
問題
分析力9 共創力
課題
解決力

No. 教育

[担当] 濱川和洋／黒木宏一

125 TRICK ART PROJECT

学外・学部間
連携プロジェクト伝統みらい研究センター ×
芸術学部 × 経済学部 ×
福岡市立こども病院

概要

コロナ禍においても、入院中の子どもたちやそのご家族、医療関係者の方々に笑顔を届けたいという想いから、2020年度に始まった「福岡サントワーク」の姉妹プロジェクトで、経済学部の学生が企画を担当し、芸術学部の学生がデザインを手がけることで、両学部の強みを活かしています。2025年度は、ストーリー仕立ての作品3点と、病棟用の作品5点を制作。ストーリー仕立ての3点は、「みんなでベルをならそう!」をテーマに、3つのシーンを描きました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力14 グローバル
対応力
意志
伝達力16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

No. 126 日本語教員養成課程 海外教育実習

教育

[担当] 酒井順一郎

学 外
連携プロジェクト

国際文化学部 ×

ホーチミン市外国語情報技術大学



概要

協定校であるホーチミン市外国語情報技術大学(ベトナム)で教育実習を行いました。現地の学生に日本語・日本文化を教え、両者の魅力や効果的な教授法を実践的に学びました。また、異文化の仲間と協力して授業をつくり、国境を越えて学び合う力を身につけました。さらに、ベトナムの歴史や文化に触れ、特にベトナム戦争の学習を通して「戦争と平和」について深く考える貴重な機会となりました。教室では味わえない学びが、あなたの未来の可能性を大きく広げてくれます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

4 行動力(熱意)
論理的
思考力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

1 知性・実践力
問題
発見力

No. 127 ビジネスマインド 育成プロジェクト

社会貢献

[担当] 間間理／浦野倫平／山下淳司

学 外
連携プロジェクト

商学部 × (福岡ひびき信用金庫 ×

ひびしんキャピタル(株) × トリアス山



概要

社会のニーズに応じた新たな事業の創出をめざしたプロジェクトで、学生は商学部の経営実践演習、事業開発論の授業をベースに活動しています。2025年度に最も大きな成果を上げたのは、地元の介護福祉施設から要望があった、遊休地の有効活用案を提案するプロジェクトでした。その成果は福岡ひびき信用金庫主催のビジネスプランコンテストにて披露され、昨年に引き続き、見事にグランプリ(最優秀賞)を獲得しました。来年度は3連覇を目指してさらに頑張っていきます。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

8 共創力
問題
分析力

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

9 共創力
課題
解決力

No. 128 福岡サンタウォーク プロジェクト

教育

[担当] 黒木宏一／濱川和洋

学外・学部間
連携プロジェクト

経済学部 × (伝統みらい研究センター) × (体育会執行部チアリーダー「VIGOROUS」) ×

Ducky Jazz Orchestra × (ガーデンス千早 × (ちはやをよくる会) ×

J R九州千早駅 × (なみきスクエアみらいネットワーク) × (スポーツクラブ エスタクオリア千早 × (ゴスペル集団all fruits) ×

福岡市立こども病院 × (東部地域大学連携) × (地域の事業所) × (地域自治会) × (地域住民)



概要

サンタウォークとは、地域のひとたちみんなとサンタクロースの衣装で街を練り歩き、病気に立ち向かう子どもたちにクリスマスプレゼントを贈る地域密着型チャリティーイベントです。経済学部専門科目「実践企画演習」の学生が、このイベントの福岡版「Fukuoka Santa Walk」を企画。2017年度から、自治会や企業などの協力を得ながら実施し、益金を「福岡市立こども病院」に届けています。2025年度は、総勢164名がサンタウォークを楽しみました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

8 共創力
問題
分析力

9 共創力
課題
解決力

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

● 社会人基礎力

No. 社会貢献

[担当] 須永敬

129 北部九州の社寺資料調査を通じた地域社会・自治体への貢献活動

学 外
連携プロジェクト国際文化学部 × 福岡市経済観光文化局 ×
香岐市教育委員会 × 添田町商工観光振興課4 異文化理解を
めざすに11 自ら調べたことを
発表する

概要

本プロジェクトは、北部九州の社寺が所蔵する歴史資料・書籍資料といった「本物の資料」を授業で利用することにより、日本文化を専門とする学生たちに実践的な研究・実践の場を提供するとともに、北部九州地域の歴史と文化のさらなる解明を進めることを目的とするものです。本年度は、志賀海神社、香岐住吉神社、英彦山松養坊における現地調査と資料整理を行いました。その際には当該自治体の文化財担当部局と密接に連携・協力してプロジェクトを実施しています。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力2 知性・実践力
チャレンジ力1 知性・実践力
問題
発見力

No. 教育

[担当] 酒井順一郎

130 REAL JAPAN PROJECT
—世界に日本語・日本文化を伝えよう—学 外
連携プロジェクト国際文化学部 × 釜山外国語大学 ×
アジアビジネス連携協議会16 学内外の協力を
すべての人に17 パートナーシップで
目標を達成しよう10 人々の生活や
社会をよりよく

概要

“何となく知っている日本”から抜け出して、リアルな日本と海外を発見する旅へ！釜山外国語大学を訪問し韓国の学生と文化の違いや社会問題について本気でディスカッションしました。また、国内外の専門家と一緒にシンポジウム「外国人受け入れと日本社会の変化～ビジネス、言語、文化、社会、教育の観点から～」を開催し日本がこれからどう変わっていくのかを議論しました。世界とつながる時代に必要な“考える力・動く力・協する力”を実践的に学べるプログラムです。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力1 知性・実践力
問題
発見力9 共創力
課題
解決力

基礎教育・ グローバル・フードビジネス・ プログラム

2025年度 KSUプロジェクト型教育 学部間・学外との取り組み事例

No.	タイトル	ページ
131	OMAMORI PROJECT	60
132	学生食堂の魅力向上・発信プロジェクト	
133	(GFBP) プロジェクト型インターンシップ	
134	実践者の声を聞き、学ぶ。 学生が企画運営する「フードビジネス未来ラボ」	61
135	食の架け橋プロジェクト@香椎祭【2025】	
136	食の架け橋プロジェクト@チェンマイ【2025】	
137	食を豊かにする情報誌「今日なに食べる？」	62
138	水耕栽培により学生も生産者に！水耕栽培プロジェクト	
139	小さな村の宝を生かす東峰村の商品開発プロジェクト	
140	「苦くて利く」日本山人参を食卓で生かすコト始め	63

No. 131 OMAMORI PROJECT

社会貢献

[担当] 田中真理 / 森下慎也

学外・学部間
連携プロジェクト

基礎教育センター × 造形短期大学部 ×
志賀海神社 × セイコーエプソン(株)



概要

やまほめかりすなごりさい
本プロジェクトでは、志賀海神社「山誉漁獵祭」の限定お守りを制作しました。志賀島の歴史や『萬葉集』の和歌を学び、古代の製法に基づく藻塩作りを行った上で、その藻塩を御神体とするお守り・展示台・説明パネルをデザインしました。さらに、学生自身の企画・運営により、神社への奉納と参拝客への授与（販売）を行いました。その結果、制作した150体のお守りは全て授与され、志賀島の歴史・文化の周知に貢献することができました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

6 人間力
(豊かな人間性)
主体的
行動力

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

2 知性・実践力
チャレンジ力

- デザイン力
- 協働力

No. 132 学生食堂の魅力向上・ 発信プロジェクト

教育

[担当] 藤原なつみ

学外・学部間
連携プロジェクト

グローバル・フードビジネス・プログラム × 学生部厚生課 ×
(株)九産大サービスセンター × クラブハウス × クオーレ



概要

[PBL D]の授業では、GFBP3年生が学生食堂「オアシス」「クラブハウス」「クオーレ」と協働し、魅力向上と情報発信に挑戦しました。各店舗へのインタビューを通して現場の声を引き出し、課題の発見から改善提案まで主体的に取り組みました。受講生は3つのグループに分かれ、利用者アンケート調査、イベント企画や営業時間の周知、スタッフ紹介ポスターの作成、手作りソースのPR、行列時でも見やすいメニュー表の制作など、多彩な取り組みを展開。その成果は、学食の新たな魅力発信につながりました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力

8 共創力
問題
分析力

9 共創力
課題
解決力

No. 133 (GFBP) プロジェクト型 インターンシップ

教育

[担当] 尾崎正利

学外
連携プロジェクト

グローバル・フードビジネス・プログラム ×
(株)筑前町ファーマーズマーケットみなみの里 ×
(社福)高須会こもれび学園 × (株)新航丸 × 唐津市高島



概要

地域のフードビジネスの課題解決を図るプロジェクト型インターンシップで、3つの受け入れ先事業者・地域に学生を派遣し、島で開業するカフェのメニュー開発、農産物直売の出荷者がすぐれた野菜を作れるワケを取材したレポート作成、居酒屋や農園を運営する就労支援事業所の「福祉のイメージに頼らない」プロモーション活動に向けて学生から見た魅力探索などに取り組みました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力

2 知性・実践力
チャレンジ力

10 情報社会への
適応力
情報
判断力

No. 134 実践者の声を聞き、学ぶ。
学生が企画運営する
「フードビジネス未来ラボ」

教育

[担当] 尾崎正利

学 外
連携プロジェクト

グローバル・フードビジネス・プログラム × ヴィーガンcafé365 ×
糸島ジビエ研究所 × (尚)ワークショップワイズケイ ×
小浜温泉ワイナリー × むぎわらファーム × 大和青藍高校 × 魚しげ鮮魚店



概要

フードビジネスには様々な分野で活躍する先駆者が沢山います。彼らはどんな仕事で、自身の特徴を表現しているのか。また九州各地ではその土地の歴史や文化が食の仕事の成り立ちに大きく関わっています。私たちのプログラムでは学生自らが、そうしたフードビジネスの現場で働く方々に直接交渉して講話していただき、また、美味しい味わいの生み出し方、食材の生かし方研究など、調理実習室を使ったワークショップやイベントを企画し開催しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力

2 知性・実践力
チャレンジ力



No. 135 食の架け橋プロジェクト
@香椎祭【2025】

教育

[担当] 藤原なつみ／尾崎正利

学 外
連携プロジェクト

グローバル・フードビジネス・プログラム ×
Chiang Mai University



概要

毎年秋に開催される本学学園祭(香椎祭)にて、タイ・チェンマイ大学の4年生のみなさんと一緒に、タイを代表する料理であるパッタイ、ムーピン、タイティーを調理して提供しました。今回は2回目の出店であったことから、事前準備ををいっしょに行い、お互いの国の食について学び、助け合いながら調理と販売を行うことができました。英語でコミュニケーションを図るだけでなく、タイ語と日本語をお互いに教えあうなど異文化を学ぶ機会にもなりました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

7 人間力
(豊かな人間性)
対人
関係力

15 グローバル
対応力
異文化
理解力

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力



No. 136 食の架け橋プロジェクト
@チェンマイ【2025】

教育

[担当] 藤原なつみ／尾崎正利

学 外
連携プロジェクト

グローバル・フードビジネス・プログラム ×
Chiang Mai University



概要

2026年2月に開催されたタイ・チェンマイ大学ビジネススクール学園祭にGFBP有志が参加し、鶏照り焼きうどん、抹茶ラテとほうじ茶ラテ、わらびもちを調理して提供しました。昨年の課題を踏まえて、提供する料理や装飾のコンセプトを練り直し、事前にタイ・チェンマイ大学学生とSNSでやりとりをしながら、量や値段、味付け、屋台の装飾などについて何度も相談して準備を進めました。タイの皆さんに日本の食の魅力を伝えることができ、大成功に終わりました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

2 知性・実践力
チャレンジ力

15 グローバル
対応力
異文化
理解力

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力



No. 137 食を豊かにする情報誌「今日なにたべる？」

教育

[担当] 藤原なつみ



学 外
連携プロジェクト

グローバル・フードビジネス・プログラム ×
大学周辺の飲食店 × スーパーマーケット 等



概要

GFBPの2年生は、「PBL B」の授業の一環として、本学の学生や教職員の食生活をより豊かにすることをめざし、食の情報誌「今日なにたべる？」を制作・発行しました。

大学周辺の飲食店やスーパーマーケットへのインタビュー調査をもとに、読者の好みに合わせたおすすめのお店やメニューを紹介。さらに、販売されている食材を使ったレシピも掲載した、実用性の高い一冊となっています。

冊子は各店舗に設置されるほか、学内でも配布予定です。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力

12 情報社会への
適応力
情報
処理力

16 グローバル
対応力
コミュニ
ケーション力

No. 138 水耕栽培により学生も生産者に！ 水耕栽培プロジェクト

教育

[担当] 尾崎正利



概要

農作業経験が無い学生が、手軽な野菜作りにチャレンジしています。校舎7階の教室内に人工光制御による小型栽培プラントを設置して、水耕栽培で様々な野菜やハーブを育てる取り組みをスタートしました。小さな種をスポンジに一粒ずつ含ませて水と光を与えると発芽します。発芽した芽が少しずつ成長していく姿は、「生き物を育てている」感をリアルに味わえます。学生達で液肥を作り、栽培管理し、出来た野菜を販売や加工品に生かすことで小さな農業者にもなれるのです。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

1 知性・実践力
問題
発見力

2 知性・実践力
チャレンジ
力

3 行動力(熱意)
情報
収集力

No. 139 小さな村の宝を生かす 東峰村の商品開発プロジェクト

教育

[担当] 尾崎正利



概要

伝統工芸の小石原焼と棚田で知られる福岡県朝倉郡東峰村。山間部の清浄な自然環境で育つ柚子、トマト、棚田米、栗、ジビエなど食の資源はあるものの、人口減少と高齢化が進み資源を活用し商品化を推進する力を求めています。村の農林業振興協議会の想いを大学で研究し形にしようと、学生達が素材を使って調理加工を重ねて、延べ8種類の焼き菓子、惣菜、ドリンク、ハーブティーなどの試作品を考案し、原価計算を行い、村の方々に試食発表を行いました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力

2 知性・実践力
チャレンジ
力

10 情報社会への
適応力
情報
判断力

「苦くて利く」日本山人参を 食卓で生かすコト始め

学外・学部間
連携プロジェクト

グローバル・フードビジネス・プログラム ×

生命科学部 × 機ボナ・フォルトゥーナ



概要

日本山人参は「ヒュウガトウキ」ともいわれ根や葉や茎を摂ると不老に効果があると言われます。この植物を生かして商品開発したいという企業様からの相談で、大学の産学共創・研究推進本部を通して、生命科学部・高杉研究室と共同でプロジェクトに取り組みました。乾燥粉末した粉はキレイな色だがとても苦い。しかし学生達はその苦さの中に、うま味や風味の良さなどを感じ取りました。ブレンド茶を提案し、さらに生葉や乾燥粉末を生かした和洋菓子、調理品を提案しました。

身につけた能力〈九産大生コンピテンシー 及び その他のスキル〉

3 行動力(熱意)
情報
収集力

2 知性・実践力
チャレンジ力

10 情報社会への
適応力
情報
判断力







SANGYO
UNIVERSITY



次代を描く感性、世界を動かす実践力

Creative sensibility to shape the future.
Practical skills to move the world.

九州産業大学
九州産業大学造形短期大学部

発行：学校法人 中村産業学園 教務部
〒813-8503 福岡市東区松香台2丁目3番1号
TEL:092-673-5455



ホームページはこちら
「KSUプロジェクト型教育」