

私たち、**夢**があるから頑張れます!

卒業生より
九州から広告を発信する
アド・パ斯卡ルに就職!

造形芸術学科 2015年3月卒業
中谷 友香さん(宮崎工業高校)

福岡の広告制作会社「アド・パスカル」に就職しました。

デザインの仕事に興味があり、1年生の時から、会社研究をしたり、先生に質問したりしていました。就活に關しては、自分から積極的に動くことが大切だと思います。ポートフォリオ制作に当たっては、主に課題で制作した作品を使いました。そのため、普段の授業にも力を入れ、レベルの高い作品づくりを心がけました。さらに、広告会社に提出する場合は、自分なりの広告を作って提案するなど工夫。会社の方からも「頑張っているね」と評価していただきました。私は、就職はゴールではなくスタートだと思っています。これからもレベルアップできるように努力を重ね、クライアントの意向をくみ取った効果的な広告を作っていきたいと思っています。



「今後はウェブデザインも手がけたいです」と夢を語る中谷さん

第46回卒業制作展開催

第46回卒業制作展を2月3日(火)から8日(日)まで、福岡市中央区の福岡市美術館で開催しました。今年もフィンアート平面、立体をはじめとして、陶芸、染・織などの伝統的な手法の作品や、コンピュータグラフィックなど多彩な作品が並びました。2年間の集大成となる約120点の力作に、多くの来場者の方々が見入っていました。



中嶋 翔梧
油彩「日常の幸せ」



最優秀賞

熊谷 眞春
キャンドルスタンド「冬の灯〜夜空と朝露〜」

◆平成26年度卒業制作展「最優秀賞」および「優秀賞」作品

フィールド	氏名	作品タイトル	出身校	最優秀賞
フィンアート	中嶋 翔梧	油彩「日常の幸せ」	沖学園高校	最優秀賞
クラフトデザイン	熊谷 眞春	キャンドルスタンド「冬の灯〜夜空と朝露〜」	東鷹高校	最優秀賞
フィンアート	居石 直子	油彩「静寂」	クラーク記念国際高校	優秀賞
フィンアート	和田 拓也	工芸書「邂逅」	八幡中央高校	優秀賞
ビジュアルデザイン	浦井 葉留香	絵本とVI計画「しろくまばとまほうのおかし」	中村学園女子高校	優秀賞
ビジュアルデザイン	小手川 真美	映像作品 METRONOME musicVideo「昼下がり」	佐土原高校	優秀賞
ビジュアルデザイン	林田 美咲	マンガ「神様はたすけてくれない」	熊本信愛女学院高校	優秀賞
ビジュアルデザイン	松尾 圭輔	インスタレーション「触れる記憶」	有田工業高校	優秀賞
住環境デザイン	中川 愛子	レーザー加工を用いた絵本の制作「きのえほん」	佐賀北高校	優秀賞
クラフトデザイン	甲斐 龍児	ビジュートップス「CONTRAST」	常盤高校	優秀賞
クラフトデザイン	寺村 阿弓	掛け時計「With time」	慶誠高校	優秀賞
写 真	高須 賀愛	Landscape	三本松高校	優秀賞



卒業制作展
展示会の様子



中川 愛子
レーザー加工を用いた
絵本の制作「きのえほん」



「一日一日が充実していて、楽しい学生生活でした」と振り返る田中さん

卒業生より 武蔵野美術大学空間演出 デザイン学科に編入!

造形芸術学科 2015年3月卒業
田中 孝明さん(九産大付属九州高校)

4月から、武蔵野美術大学の空間演出デザイン学科セノグラフィコースに編入しました。「セノグラフィ」とは舞台芸術という意味。短大で学ぶうちに、自分の作りたいものが、流行を追うファッションよりも、演劇やミュージックビデオの衣装のような、空間を彩る作品としての一着だということに気付きました。このコースを選びました。

短大では、自分の感性を理解し、後押ししてくれる素晴らしい先生と出会えました。また、自分の実力の足りなさを気付かせてくれた素晴らしい友人にも恵まれました。先生や友人の励ましがあつたからこそ、編入にもチャレンジできたと思います。武蔵野美術大学では、短大生活の2年を土台に頑張りたいと思います。

在学生より 経験を生かして私らしい ユニークな作品づくりを 目指します!

造形芸術学科2年
黒田 優衣さん(香椎高校)

2年生からは、プロダクトデザインを専攻しています。1年生の時は、デザインだけでなく、キャッチコピーなども学びました。デザインの特徴を言葉にすることで、視野が広がり、自分のデザインが成長した気がします。また、昨年の香椎祭では、ペーパーファッションを制作しました。紙でドレスを作ったのですが、一週間前! それまで、布でドレスを作った経験はありましたが、紙を使うのは初めてでした。紙の独特の質感や表現など、試行錯誤を重ね、最終的に、リズム感のあるドレスに仕上がりました。満足しています。大変でしたが、この経験が自分の財産になったかな、と思います。



「夢はキャラクターデザイナー。夢に向かって頑張ります」と黒田さん

今後は、これまでの経験を生かし、利便性・機能性はもちろん、私しか作れないユニークな作品も目指したいと思います。

在学生より 撮影からデザインまで学び の幅が広いから楽しい!

造形芸術学科2年
永野 航平さん(九産大付属九州高校)

2年生からは写真を専攻しています。授業では、写真を撮るだけでなく、写真を使って雑誌の表紙を作るなど、企画から編集まで幅広く学べるので、やりがいがあります。

また、課外活動で、幼稚園の運動会の撮影の仕事も体験しました。子どもたちの一瞬の良い表情を捉えるのは、難しいけれど、回数を重ねるうちに少しずつ慣れてきました。撮影した写真は、保護者の方々に販売するのですが、写真の出来によって売上高も変わってきます。現場の厳しさを実感できる、貴重な体験だと思っています。短大生活は、あと一年ですが、いろいろなことにチャレンジして経験を積みたいですね。今後は、写真家として、きれいなだけでなく、作り手の思いを感じさせるような写真を撮りたいです。新入生の皆さんも、いろいろな授業を受けて「自分に合うもの」を見つけてください。



「将来は、撮影だけでなく、写真を中心とした幅広いデザインに関わりたい」と永野さん

◆平成26年度卒業制作展「同窓会賞」作品

フィールド	氏名	作品タイトル	出身校	同窓会 優秀賞
写 真	ワトソン ジェームス リチャード	移り行く博多の町	オーストラリア出身	同窓会 優秀賞
フィンアート	佐藤 恵美	ミックスドメディア「look back」	福岡第一高校	同窓会 優秀賞
ビジュアルデザイン	梅 本 恵	HAKATA doudou〜博多人形再生につながるVI計画〜	福岡講倫館高校	同窓会 優秀賞
住環境デザイン	米倉 穂乃香	キャラクター睡眠セット「childhood-face」	純心女子高校	同窓会 優秀賞
クラフトデザイン	森 京 香	ティーセット/カトラリー	祐誠高校	同窓会 優秀賞
写 真	森 夏 希	それっきり	博多青松高校	同窓会 優秀賞



ワトソン ジェームス リチャード「移り行く博多の町」

◆平成26年度卒業制作展「後援会賞」作品

フィールド	氏名	作品タイトル	出身校	後援会 優秀賞
ビジュアルデザイン	梶原 海弘	イラストレーション「森をゆく」	筑陽学園高校	後援会 優秀賞
フィンアート	石丸 喬之	金属彫刻「ロブスター」	折尾愛真高校	後援会 優秀賞
フィンアート	藤木 絹江	紅緑袖「福笑」	福岡女学院高校	後援会 優秀賞
ビジュアルデザイン	中谷 友香	女性と花をテーマにしたイラストレーション「Out bloom」	宮崎工業高校	後援会 優秀賞
ビジュアルデザイン	保井 亜日伽	日本茶カフェのVI計画「和-Nagomi-」	佐土原高校	後援会 優秀賞
ビジュアルデザイン	山内 香奈	立体イラストレーション「Trick ster」	福岡工業大学附属城東高校	後援会 優秀賞
ビジュアルデザイン	渡邊 愛帆	VI(キャラクターデザイン及び商品展開)「wizoo-ウィズ」	福岡大学附属若葉高校	後援会 優秀賞
住環境デザイン	中林 美雪	人との交流を生む高齢者のための集合住宅	出雲北陵高校	後援会 優秀賞
クラフトデザイン	竹村 明子	鍋島織通「蟹牡丹緑二重雷文」	九産大付属九州高校	後援会 優秀賞
写 真	小川 亜里沙	JUMBLE	敬愛高校	後援会 優秀賞



梶原 海弘
イラストレーション
「森をゆく」