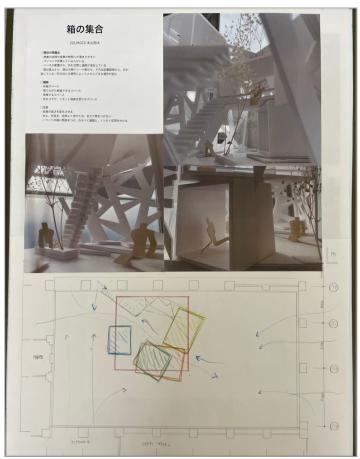
箱の集合





22UH023 木山翔太

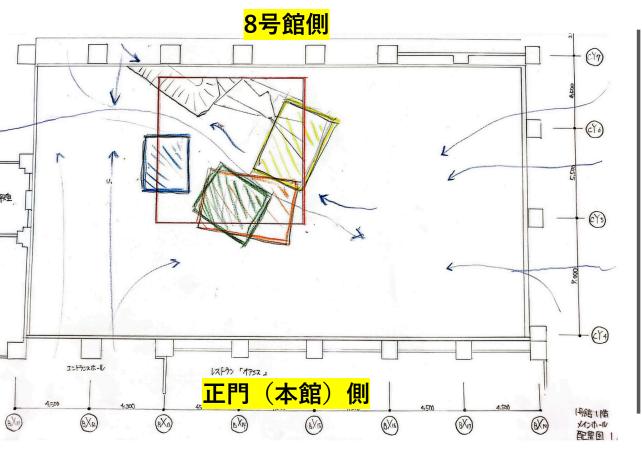
■計画空間の考察

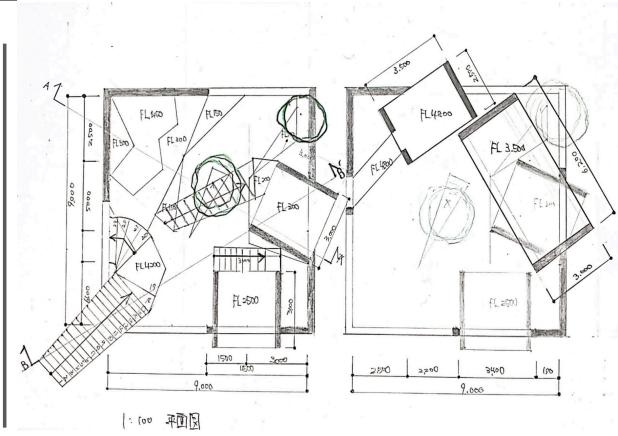
○敷地調査

- ・授業の合間、昼食時に人が留まりやすい
- ・ベンチが配置され、留まる空間と移動する空間が混在している
- ・時間によって入る光の量、角度が変化
 - →人の居場所も変化している
- ・ベンチでパソコン作業や食事をしている人もいる



■平面図、配置図、人の流れ



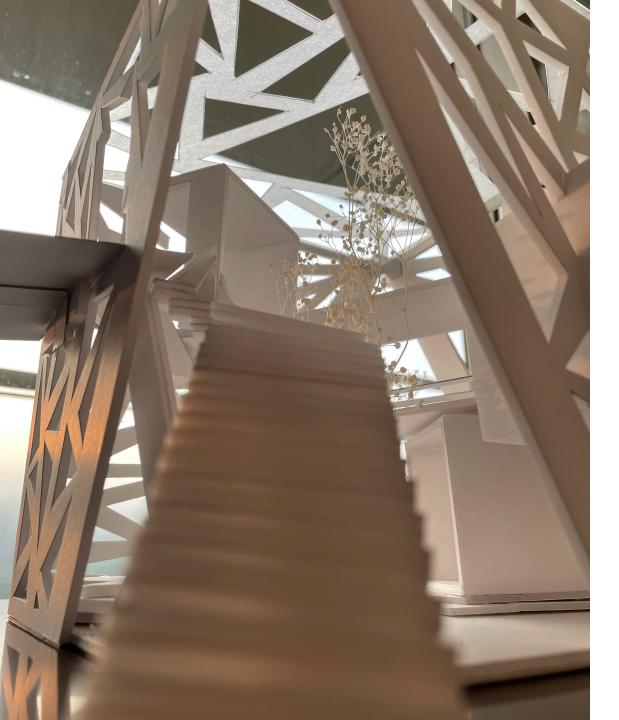


■設計概要 計画空間への提案

・木陰で休むようなイメージで、落ち着ける空間をつくる

- ・机、椅子を適宜配置
- →喋りながら勉強できるスペース
- →休憩できるスペース
- ・使用用途にとらわれない空間
- ・移動空間と留まる空間の適度な分離





■全体計画、構成

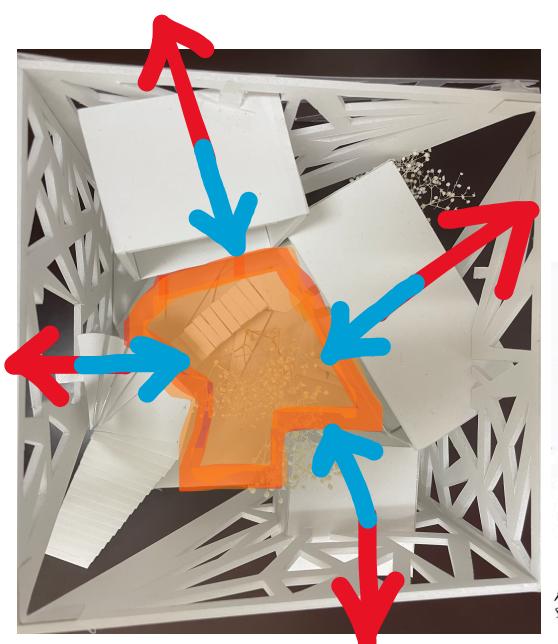
(一号館とCUBEの関係)

・CUBEから迫り出した階段

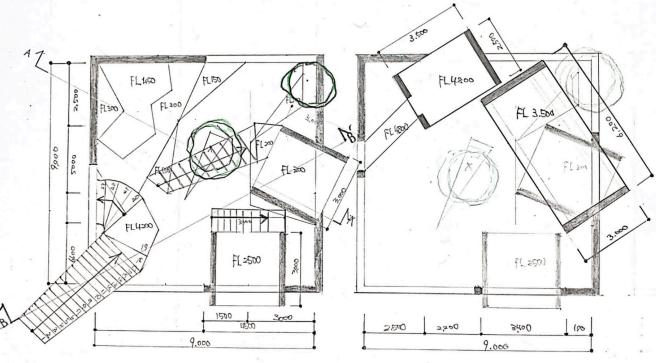
を登ると二階廊下に直結する

↓ 人の分散 CUBEに人を取り込む

迫り出している→アプローチしやすい



- ・内→外に向ける【個の空間】
- ・外→内に向ける 【集団の空間】





■開口と外観

樹木の枝を意識した、三角形の開口 (側面4面、天井)

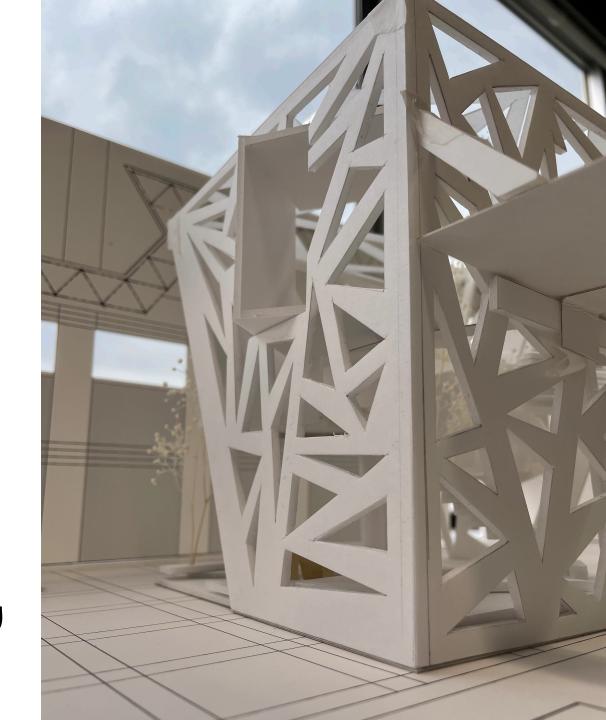


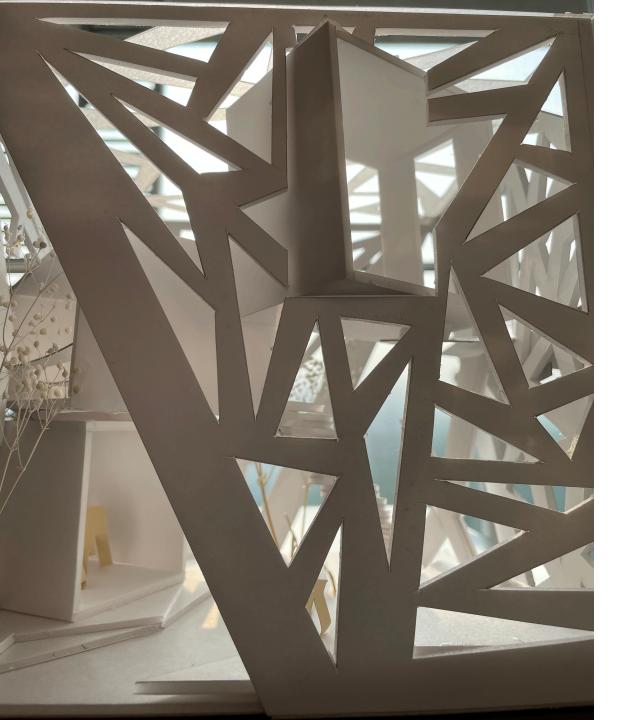
天井からの日差しに対する木陰



過ごす人の快適性

◎窓ガラスをつけない
→光、通気性、外との繋がり、広がり





■開口と外観

規則のないカット (三角形)

1

外からの視線を遮る

日の差し方で影のでき方も変わる

1

落ち着く空間

空間に「飽き」を感じさせない

■移動する空間、留まる空間

それぞれの箱を通路や階段で繋がない

1

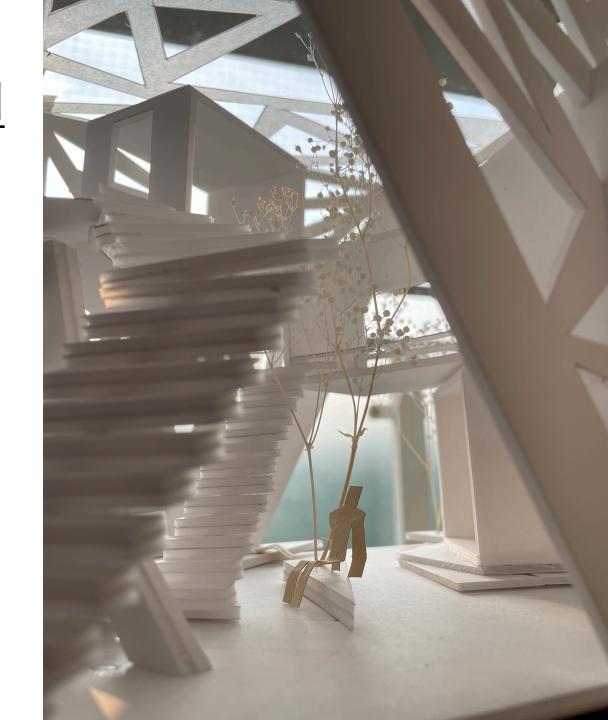
箱が独立

1

空間にメリハリ

【移動する空間と留まる空間を分離】

◎それぞれの箱へ、専用の階段をつける

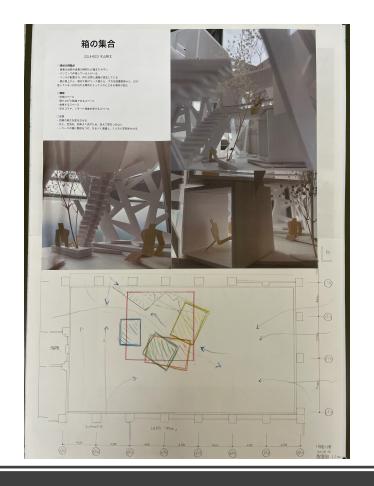


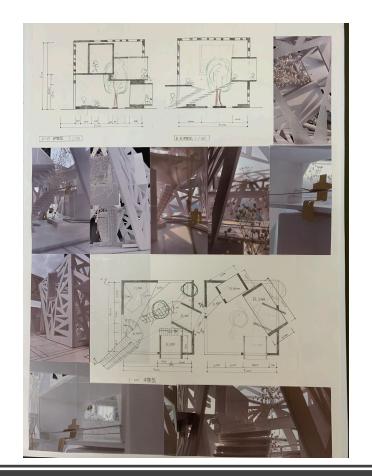


<u>■箱の配置</u> 関係性









ご清聴ありがとうございました。

22UH023 木山翔太