

第35回 大学日本画展〈九州産業大学〉

「鼓動」

後藤悠介

瑞泉花楓

園田瑞穂

GOTO Yūsuke / ZUISEN Kaede / SONODA Mizuho



後藤悠介 「竹んで」 2024年 1620×2273mm パネルに麻紙、岩絵具、水干絵具、墨、胡粉、銀箔



瑞泉花楓 「争奪戦」 2023年 1303×1620mm パネルに麻紙、岩絵具、顔彩、アクリル絵具、胡粉ジェッソ



園田瑞穂 「ひとりじゃない」 2024年 1303×1620mm パネルに麻紙、岩絵具、水干絵具

2025 5/24sat - 6/8sun

〈月曜定休〉入場無料 11:00~19:00 ※最終日17:00まで

会場／UNPEL GALLERY 東京都中央区日本橋 3-1-6 あいおいニッセイ同和損保八重洲ビル1F

■主催／九州産業大学芸術学部日本画 ■企画／UNPEL GALLERY ■協賛／あいおいニッセイ同和損害保険株式会社



THIS IS
MECENAT
2024



UNPEL GALLERY



後藤悠介「宿す」2024年 1303×1620mm パネルに麻紙、岩絵具、水干絵具、墨、胡粉



瑞泉花楓「日常」2022年 1303×1620mm
パネルに麻紙、岩絵具、アクリル絵具、水干絵具、銀箔、胡粉



園田瑞穂「ずっとここにいる」2024年 1455×1120mm
パネルに麻紙、岩絵具、水干絵具

後藤悠介

瑞泉花楓

園田瑞穂

GOTO Yusuke / ZUISEN Kaede / SONODA Mizuho

「鼓動」

第35回 大学日本画展〈九州産業大学〉

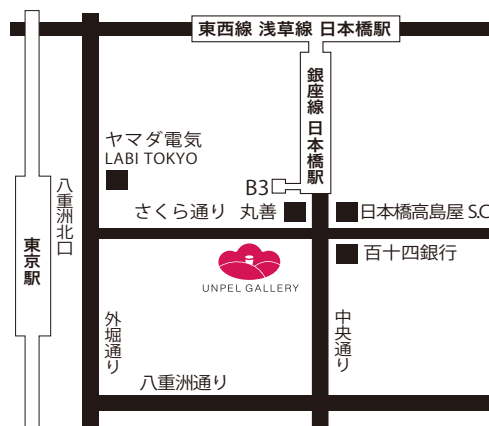
このたび、九州産業大学芸術学部日本画の在学生および大学院生3名による展覧会「鼓動」を開催致します。今回の展覧会タイトル「鼓動」には、私たちが、生きるものを主軸として作品を制作してきた心の動きが表れています。素朴な言葉ではありますが、それゆえに作品に対する想いは飾り気のない素直なものであり、対象物に対する純粹な眼差しを忘れないでいたいという初心が原点になっています。

本展では、在学中に制作してきた50号から150号の大作をはじめ、小品も含めた約10点を展示いたします。

私たちがそれぞれの作品に込めた想いや、何に揺さぶられ、何を表現しようとしているのか異なる世界観をお楽しみいただき、皆様の心に少しでも響くものがあれば幸いです。

ご高覧賜りますよう、お願い申し上げます。

■ギャラリートーク 5/24(土) 15:00～16:00



交通のご案内

- 東京メトロ
銀座線 / 東西線 / 都営浅草線 日本橋駅 B3 出口 徒歩 2 分
- JR 東京駅八重洲北口 徒歩 5 分

OPEN / 11:00～19:00(月曜定休) ※最終日 17:00 まで

〒103-0027 東京都中央区日本橋 3-1-6

あいおいニッセイ同和損保八重洲ビル1F

TEL / 03-3548-7780

FAX / 03-3548-7781

E-mail tsubaki@unpel.gallery

URL <https://unpel.gallery/>



UNPEL GALLERY