SCIENCE TECHNOLOGY & CREATIVE

九産大は、文理芸がジャンルを超えて
ひとつのキャンパスに融合する、全国でも数少ないタイプの総合大学

理工学部

「情報・機械・電気」が融合した理工学の最先端技術が「情報メカトロニクス」。そこで注目のAI（人工知能）、ロボット、次世代自動車などを幅広く学び、世界や地域社会で活躍できる情報メカトロニクス技術者を育成。

生命科学部

生命科学の基礎となる「化学・生物」を学んだ後、「応用化学」「生命科学」「応用生物学」「食品科学」に分かれ、専門的な技術と知識を磨き、「バイオ・生命」「物質（材料・環境）」「食品」など幅広い分野で役立つ技術者を養成。

建築都市工学部

「建築」「住居・インテリア」「都市・土木」の3領域を総合的に学び、社会基盤整備や建築の構造設計、住宅の設計・インテリアなど、建築に関わる様々な課題を広い視野から解決できる人材を育成。

九州産業大学理工系 3学部 7学科

理工学部

情報科学科 Information Science	超スマート社会の実現は情報科学が担っている。
機械工学科 Mechanical Engineering	考える。想像する。機械にはない人間力が、機械を進化させる。
電気工学科 Electrical Engineering	見たことがない。想像もつかない。それを創り出すのが電気工学だ。

生命科学部

生命科学科 Life Science	未来の生活と生命を探る、最先端の研究と学び。

建築都市工学部

建築学科 Architecture	社会が投げかける課題に対し、「答え」となる建築を追求。
住居・インテリア学科 Housing and Interior	日常生活の豊かさに直結する学問。時代が要求する空間を設計する。
都市デザイン工学科 CivilandUrbanDesignEngineering	人の生活を想う。自然と向き合う。すべてが「都市デザイン」。

CAMPUS MAP

開催場所：7・8・11・12号館（受付：8号館1階）

至西戸崎
至北九州
JR九産大前駅
北門
オープンイノベーションセンター
黄術館
洗形短期大学部工房棟
10号館
11号館
7号館
9号館
22号館
8号館
12号館
20号館
19号館
18号館
17号館
16号館
15号館
14号館
13号館
ものづくり工房
ものづくり工房
ものづくり工房

「研究」とは、「新しいことを見つけること」。
まだ誰も知らないことを発見するなんて、ワクワクしない？
そんなワクワクがいっぱいの体験型イベントに参加しよう！

開催日 8.17SAT　開催時間 10:00-16:00　（イベントスケジュールをご確認いただき、参加したいプログラムの予約をお願いします。）

SCIENCE TECHNOLOGY SEMINAR

事前予約制

□の形は高校生対象　○の形は中学生も対象

EVENT SCHEDULE

【総合受付】

時間	内容	
9:30-	受付	8号館1階へ集合しよう！

【体験型実験・実習と座談会】

時間	内容	
10:00-12:00	体験型実験・実習①	実験・実習を体験しよう！
12:00-13:00	座談会（昼食付・無料）	大学の食堂で研究者や現役大学生と懇談しよう！
13:00-15:00	体験型実験・実習②	実験・実習を体験しよう！

【施設見学ツアー】

時間	内容	
13:00-14:00	施設見学ツアー①	理工系施設を見学しよう！
15:00-16:00	施設見学ツアー②	

【個別相談】

時間	内容	
13:00-16:00	個別相談	大学での学びや入試について相談しよう！

お申し込みはこちら

定員15名　コンピューター　A　対象：中学生・高校生

理工学部 情報科学科

ゲームを作ろう

12号館3階 12320教室

簡単なゲームを作ります。ゲーム制作に必要な機能を一つにまとめたゲームエンジンを使うので、プログラミング初心者でも大丈夫。自分でゲームを作ることで、アプリケーション開発の楽しさや難しさを体験します。

担当教員〈隅田 康明 先生〉

定員10名　コンピューター　B　対象：高校生

理工学部 情報科学科

早押し判定スイッチを作ろう ～コンピュータの基礎、論理回路を組み立てよう～

12号館3階 12318 教室

テレビでよく見る早押しクイズ番組。ここで活躍するのが、どのボタンが一番早く押されたかを示す早押し判定スイッチです。この早押し判定回路をコンピュータのハードウェアの基本である論理回路を使って作ります。

担当教員〈澤田 直 先生〉

定員10名　科学　E　対象：中学生・高校生

理工学部 電気工学科

光の秘密を解き明かす！ 操る力を身につけよう

8号館7階 プロジェクトデザイン演習室

普段使っている光ファイバー、LED、ソーラーパネル、ディスプレイなどのように、光は、電気・電子・通信など幅広い分野に使われています。光を利用した簡単な実験を通して、様々な光学的な仕組みを学びます。

担当教員〈今坂 公宣 先生・松岡 剛志 先生・緒方 将人先生〉

定員15名　科学　F　対象：中学生・高校生

理工学部 機械工学科

紙飛行機で体感！ 空を飛ぶ力の秘密

12号館1階 12107 教室

紙飛行機を作って遊んだとき、「もっとまっすぐ、遠くに飛ばしたいなぁ」と思ったことはありませんか？紙飛行機が飛ぶのも、科学的理論に基づいています。身近な紙飛行機を題材として、飛行の原理を学びましょう。

担当教員〈寺西 高広 先生〉

定員10名　SDGs　C　対象：高校生

生命科学部 生命科学科

食品ロスについて考える ～ユズ皮でアイスクリームを作ろう～

11号館1階 食品加工プラント

通常、廃棄または家畜などの飼料となるユズ果汁の絞り粕を特殊な機械でペースト化。他の原料と混合してアイスクリームを作製します。未利用資源の有効活用やSDGsの「つくる責任・つかう責任」についても考えます。

担当教員〈米満 宗明 先生〉

定員20名　SDGs　D　対象：高校生

理工学部 機械工学科

身近な素材でエコ発電！ ペットボトル風車を作ろう

12号館1階 12107 教室

風車の理論を学んでから、ペットボトル風車を作り、性能向上のために様々な要素を取り入れながら発電量を競います。再生可能エネルギーとしての洋上風力発電の可能性や、モノづくりに必要な考え方について学べます。

担当教員〈松下 大介 先生〉

定員15名　科学　G　対象：中学生・高校生

生命科学部 生命科学科

3つのサイエンス実験を体験し、学ぼう！

7号館1階 生命科学実験室Ⅰ 7103 教室

①線香花火を火薬原料から作るコース
②化粧品について歴史的・科学的に学ぶコース
③理科の楽しさと社会的意義を考える子ども理科実験教室を体験するコース
など3つのサイエンスについて実験しながら楽しく学ぼう。

担当教員〈佐野 洋一 先生・迎 勝也 先生〉

定員20名　都市のデザイン　H　対象：高校生

建築都市工学部 都市デザイン工学科

防災まちづくりワークショップ ～安全安心なまちづくりのために～

8号館2階 8213 教室

近年自然災害が増えています。その被害をできるだけ小さくするためには災害に強いまちをつくる必要があり、防災まちづくりがとても重要です。どうすれば安全安心なまちをつくれるか、ゲームを交えて楽しみながら学びます。

担当教員〈山田 忠 先生〉

定員20名　都市のデザイン　I　対象：中学生・高校生

建築都市工学部 都市デザイン工学科

ブリッジ＆パスタタワーで No.1！ ～強く・高い構造物を作るには～

8号館3階 プレゼンテーションルーム

ブリッジコンテストでは、木材を用いた橋の模型を作製し強度を、パスタタワーコンテストでは、パスタ麺を用いてタワーを作製し高さを競います。強く、高い構造物を作るための科学的な考え方を楽しく学びます。

担当教員〈林 泰弘 先生〉

定員10名　建築　J　対象：中学生・高校生

建築都市工学部 建築学科

仕組みを知ろう！ 宙に浮く椅子を作ろう

8号館7階 建築製図室Ⅰ

「椅子が宙に浮いている？」こんなマジックのような現象を現実のものにするのも科学のチカラ。空間を構成する構造形式の一つであるテンセグリティ構造を学び、その仕組みを利用した椅子を作ります。

担当教員〈姜 優子 先生〉

定員10名　半導体　K　対象：高校生

理工学部 電気工学科

未来のテクノロジーを手に取る！ 半導体素子を作ろう

8号館6階 電子工学実験室・8号館6階 電子工学演習室
7号館2階 総合機器センター（元素分析室：蒸着装置とデジタルマイクロスコープ）

身近にあるものを例に半導体の重要性について学んでから、シリコン半導体チップの回路パターンを観察。有機半導体材料を使ってトランジスタを作ります。作製したデバイスなどは、キーホルダーにしてプレゼント！

担当教員〈貞方 敦雄 先生・福田 枝里子 先生〉

定員16名　住まい街づくり　L　対象：高校生

建築都市工学部 住居・インテリア学科

理想の住まいをデザイン！ 住まいの間取りを考えよう

8号館8階 住居・インテリア設計製図室

紙を切ったり、組み立てたりしながら、住まいの間取りを考えます。自分が暮らしてみたい理想の住まいをテーマに、必要な部屋、部屋同士のつながり方に加え、日射や通風、人の動き方も考えて組み立ててみましょう。

担当教員〈松野尾 仁美 先生〉

定員12名　インテリア　M　対象：中学生・高校生

建築都市工学部 住居・インテリア学科

積み木であかりのワークショップ

8号館8階 造形演習室

積み木を反射材・遮蔽材に、美しいあかりの小型建築作品を制作。完成した作品は、国立新美術館（東京都・六本木）に展示します。「照明の美しさは、光源と反射・遮蔽のバランスによる」という考えを体感します。

担当教員〈諫見 泰彦 先生〉