

2026年度 第2クォーター 授業時間割

時 限	学 年	領 域 等	月				火				水				木				金			
			科 目 名	クラス	担当	教 室	科 目 名	クラス	担当	教 室	科 目 名	クラス	担当	教 室	科 目 名	クラス	担当	教 室	科 目 名	クラス	担当	教 室
1 時 限	9 ： 0 0 時	1 年 共 通 ・ 基 礎	芸表																			
			ビ																			
			生																			
			△写真基礎演習	1	山野	DA4	※描写ⅠB	1	木森	デザ実5/デザ実7	△立体構成	A	大野	デザ実1・2	※プライマリ―セミナーB	1	天羽	デザ実1/15201	スポーツ科学演習B/スポーツ科学演習	齋藤	大楠アリーナ	
			※デジタルコンテンツ技法	2	井上	DA1・2	△写真基礎演習	2	古堅	DA4	△写真基礎演習	3	古堅	DA4	※プライマリ―セミナーB	2	井上	デザ実2/15201				
			※描写ⅠB	3	森下	デザ実5/絵画1	※デジタルコンテンツ技法	3	松延	DA1	※デジタルコンテンツ技法	4	松延	バロ4	※プライマリ―セミナーB	3	中谷	デザ実3/15201				
			△立体構成	C	天羽	デザ実1・2	△平面構成	C	辻嶋	デザ実3・4	※描写ⅠB	5	黄	デザ実5/絵画1	※プライマリ―セミナーB	4	沈	デザ実4/15201				
			△平面構成	D	松延	デザ実3・4	△立体構成	D	大野	デザ実1・2					※プライマリ―セミナーB	5	黄	デザ実5/15201				
																6	松延	デザ実6/15201				
			芸表				△絵画研究（火1）		黄	絵画1・2	絵画Ⅱ（版画技法）（水2）	田代	プリントラボ						人物デザイン（金2）		池松	絵画1
2 時 限	1 ： 0 0 時	2 年 共 通 ・ 基 礎	VIデザイン演習	VD1	石崎	DA3	VIデザイン演習	VD2	石崎	DA2	グラフィックデザイン実習B（水2）	井上	DA1・2		印刷デザイン実習（木2）	VD2	石橋	プリントラボ/DA2	イラストレーション実習D（応用）（金2）	森下	デザ実5	
			3DCG実習（火2）				3DCG実習（火2）		井上	バロ4					ブランディングデザイン実習（木2）	VD1	野呂	DA3・4	映像制作実習B（金2）		佐野	DA3・4
			テキスタイルデザインA（織）（月2）		高取	織室	プロダクトデザイン実習B（火2）		東	デザ実6/DA3									プロダクトモデリング実習Ⅱ（金2）		天羽	DA1/生デザ演
							陶芸装飾（火2）		井上	陶芸室									アクセサリ―制作A（金2）		新	金工室
			共通・基礎																			
			芸表																			
			ビ																			
			生								ファッションイラストレーションA（水3）	山下	ファッション									
											製図Ⅱ/製図	大野	デザ実6									
			△平面構成	A	松延	デザ実3・4	※描写ⅠB	2	森下	デザ実5/デザ実7	※デジタルコンテンツ技法	1	松延	バロ4	△Reading&WritingⅠ	早淵	N408A		創造と権利		山崎	S303
3 時 限	1 ： 0 0 時	2 年 共 通 ・ 基 礎	△立体構成	B	天羽	デザ実1・2	△実用国語（文章力）	3～4	山下	N201	△平面構成	B	辻嶋	デザ実3・4	△Listening&SpeakingⅠ	Paul	S502		西洋美術史		黄	15101
			△写真基礎演習	4	山野	DA4	△写真基礎演習	5	古堅	DA4	※描写ⅠB	4	黄	デザ実5/絵画1	△Listening&SpeakingⅠ	Orla	N407B					
			※デジタルコンテンツ技法	5	井上	DA1・2	※デジタルコンテンツ技法	6	松延	DA1	△実用国語（文章力）	5	山下	N702	△Listening&SpeakingⅠ	Martin	2E507					
			※描写ⅠB	6	木森	デザ実5/絵画1					△写真基礎演習	6	古堅	DA4								
			芸表				△絵画研究（火1）		黄	絵画1・2	絵画Ⅱ（版画技法）（水1）	田代	プリントラボ						人物デザイン（金1）		池松	絵画1
			△グラフィックデザイン研究（水3）		石崎	DA3	△イラストレーション研究（水2）		川本	デザ実1	△イラストレーション研究（火2）	川本	デザ実1		印刷デザイン実習（木1）	VD2	石橋	プリントラボ/DA2	イラストレーション実習D（応用）（金1）	森下	デザ実5	
			3DCG実習（火1）				3DCG実習（火1）		井上	バロ4	グラフィックデザイン実習B（水1）	井上	DA1・2		ブランディングデザイン実習（木1）	VD1	野呂	DA3・4	映像制作実習B（金1）		佐野	DA3・4
			テキスタイルデザインA（織）（月1）		高取	織室	プロダクトデザイン実習B（火1）		東	デザ実6/DA3									プロダクトモデリング実習Ⅱ（金1）		天羽	DA1/生デザ演
							陶芸装飾（火1）		井上	陶芸室									アクセサリ―制作A（金1）		新	金工室
							パターンメイキングB（火3）		石松	ファッション												
4 時 限	1 ： 0 0 時	3 年 共 通 ・ 基 礎	共通・基礎				近代デザイン史		石崎	デザ実3					△Listening&SpeakingⅢ	Rezky	2W305					
			芸表				絵画Ⅰ（基礎）（火4）		黄	絵画1/1634	彫刻Ⅰ（木彫）（水4）	原谷	木彫室									
			グラフィックデザイン基礎演習（月4）	VD1	石崎	デザ実5/DA1	写真表現Ⅰ（火4）		松尾	DA3	デジタル写真A（写真デザイン）（水4）	沈	DA2									
			アニメーション基礎演習（月4）		松延	DA3・4/デザ実3・4	グラフィックデザイン基礎演習（火4）	VD2	石崎	デザ実5/DA4	We bデザイン演習A	中谷	バロ1									
			製図Ⅱ/製図		大野	デザ実6	I D・P D共通基礎演習A		東	デザ実6/DA1	ファッションイラストレーションA（水2）	山下	ファッション		パレルファッション演習		よこしま	ファッション				
			写真芸術論		沈	デザ実1・2	陶芸手ひねり演習		辻嶋	陶芸室												
							書道Ⅰ（火4）		小山	デザ実7	マンガ概論	馬場	デザ実3・4						△Reading&WritingⅠ		川浪	2W403
																			△Reading&WritingⅠ		矢ヶ部	2W306
																			△Reading&WritingⅠ		空閑	N501
																			△Listening&SpeakingⅠ		Marta	S502
5 時 限	1 ： 0 0 時	4 年 共 通 ・ 基 礎	芸表				△立体造形研究（火4）		柳	木彫室/塑造室					△写真研究（木4）	沈	デジフォト		絵画Ⅱ（油彩技法）（金4）		木森	デザ実7/絵画1
															人物デザイン（木4）	黄	絵画1		ポートレート写真実習/営業写真実習（金4）		津田野	デジフォト
			△グラフィックデザイン研究（木3）	井上	デザ実8		△イラストレーション研究（火4）		森下	クリ工房/デザ実3	イラストレーション実習C（技法）（水4）	川本・谷口	DA3		△グラフィックデザイン研究（月3）	井上	デザ実8		マンガ制作実習B（金4）		川本	DA2
			△グラフィックデザイン研究（木3）	森下	クリ工房		△アニメーション・映像研究（木3）		中谷	VD演					△グラフィックデザイン研究（月3）	森下	クリ工房					
			キャラクターデザイン実習（月4）	川本・谷口	DA2		△アニメーション・映像研究（木3）		松延	デザ実1					△グラフィックデザイン研究（月2）	石崎	DA3					
															△アニメーション・映像研究（火3）	中谷	VD演					
															△アニメーション・映像研究（火3）	松延	デザ実1					
			△ファッションデザイン研究（月4）	山下	ファッション		△建築・インテリアデザイン研究（火4）		大野	DA2/生デザ演	△陶芸研究（水4）	辻嶋	陶芸室		△プロダクトデザイン研究（木4）	天羽	木工室/生デザ演		テキスタイルデザインA（染）（金4）		中國	染室
							パターンメイキングB（火2）		石松	ファッション	3DCAD実習Ⅱ（水4）	大野	DA4		建築・インテリアデザイン実習Ⅱ（木4）	大野	DA4/生デザ演					
											プロダクトデザイン実習Ⅱ（家具）（水4）	天羽	木工室		陶芸食器（木4）	辻嶋	陶芸室					
6 時 限	1 ： 0 0 時	5 年 共 通 ・ 基 礎					デザイン書道		吉岡	デザ実7									△Reading&WritingⅢ		三瀬	2W401
			芸表				絵画Ⅰ（基礎）（火3）		黄	絵画1/1634	彫刻Ⅰ（木彫）（水3）	原谷	木彫室		フィギュア制作基礎（木5）	森下	デザ実5/クリ工房		フィギュア制作基礎（金5）		森下	デザ実5/クリ工房
			ビ				写真表現Ⅰ（火3）		松尾	DA3	デジタル写真A（写真デザイン）（水3）	沈	DA2									
			グラフィックデザイン基礎演習（月4）	VD1	石崎	デザ実5/DA1	グラフィックデザイン基礎演習（火3）	VD2	石崎	デザ実5/DA4					イラストレーション基礎演習	川本・松延	デザ実3					
			アニメーション基礎演習（月3）		松延	DA3・4/デザ実3・4	イラストレーション基礎演習		川本・松延	デザ実1												
							I D・P D共通基礎演習B		東	デザ実6/DA1					ファッションビジネスA		山吉	ファッション				
							デザイン概論		中谷	15101	△実用国語（文章力）	1・2.6	山下	2E309					美学・美術史		忠	15202
							書道Ⅰ（火3）		小山	デザ実7												
			彫刻Ⅱ（技法）（月3）	前田	木彫室/塑造室		△立体造形研究（火3）		柳	木彫室/塑造室					△写真研究（木3）	沈	デジフォト		絵画Ⅱ（油彩技法）（金3）		木森	デザ実7/絵画1
															人物デザイン（木3）	黄	絵画1		ポートレート写真実習（金3）/営業写真実習		津田野	デジフォト
7 時 限	1 ： 0 0 時	6 年 共 通 ・ 基 礎	キャラクターデザイン実習（月3）	川本・谷口	DA2		△イラストレーション研究（火3）		森下	クリ工房/デザ実3	イラストレーション実習C（技法）（水3）	川本・谷口	DA3						マンガ制作実習B（金3）		川本	DA2
											We bデザイン演習C	中谷	DA1									
			△ファッションデザイン研究（月3）	山下	ファッション		△建築・インテリアデザイン研究（火3）		大野	DA2/生デザ演	△陶芸研究（水3）	辻嶋	陶芸室		△プロダクトデザイン研究（木3）	天羽	木工室/生デザ演		テキスタイルデザインA（染）（金3）		中國	染室
											3DCAD実習Ⅱ（水3）	大野	DA4		建築・インテリアデザイン実習Ⅱ（木3）	大野	DA4/生デザ演					
											プロダクトデザイン実習Ⅱ（家具）（水3）	天羽	木工室		陶芸食器（木3）	辻嶋	陶芸室					
			共通・基礎																			
			芸表																			
			ビ																			
			生																			
			共通・基礎																			

赤：必修科目 / 青：選択必修科目 / 緑：系列専門科目

2026年度 第4クォーター 授業時間割



時 限	学 年	領 域 等	月				火				水				木				金			
			科 目 名	クラス	担当	教 室	科 目 名	クラス	担当	教 室	科 目 名	クラス	担当	教 室	科 目 名	クラス	担当	教 室	科 目 名	クラス	担当	教 室
1 時 限	1 0 年	芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎					デジタルアプリケーション（火2）	古川	クリ工房/バン演2		日本画（水2）	堤	デザ実1・2						デッサン表現Ⅱ/デッサン表現（金2）	黄・杉本	絵画1/1634	
			エディトリアルデザイン実習（月2）	VD2	石崎	DA3	エディトリアルデザイン実習（火2）	VD1	石崎	DA3・4	●グラフィックデザイン実習A（水2）	VD2	森下	DA2/デザ実5					デッサン表現Ⅱ/デッサン表現（金2）	杉本・黄	絵画1/1634	
			パッケージデザイン実習（月2）	VD1	井上	DA1・2/デザ実1・2	パッケージデザイン実習（火2）	VD2	井上	DA2/デザ実5									デジタル写真B（表現）（金2）	津田野	DA2	
			3D CAD実習 /3D CAD実習Ⅰ（月2）		大野	DA4	映像制作実習A（火2）		井口	DA1									マンガ制作実習A（金2）	渋谷	デザ実5	
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎	日本国憲法B/日本国憲法		大谷	S305					建築・インテリアデザイン実習Ⅰ（水2）	大野	DA1/生デザ演						プロダクトモデリング実習Ⅰ（金2）	天羽	木工室/DA1	
							描写Ⅱ（火2）		池松	デザ実7	テキスタイル基礎（水2）		宮嶋	染室/織室					パターンメイキングA（金2）	石松	ファッション	
															※プライマリーセミナーD	1	天羽	デザ実1/15201				
															※プライマリーセミナーD	2	井上	デザ実2/15201				
															※プライマリーセミナーD	3	中谷	デザ実3/15201				
															※プライマリーセミナーD	4	沈	デザ実4/15201				
															※プライマリーセミナーD	5	黄	デザ実5/15201				
															※プライマリーセミナーD	6	松延	デザ実6/15201				
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎									彫刻Ⅱ（表現）（水2）		前田	塑造室/木彫室	絵画Ⅱ（表現）（木2）		成田	絵画1				
															印刷デザイン実習（木2）	VD1	石橋	プリントラボ/DA2				
															ブランディングデザイン実習（木2）	VD2	野呂	DA3				
2 時 限	1 1 年	芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎					デジタルアプリケーション（火1）	古川	クリ工房/バン演2		日本画（水1）	堤	デザ実1・2						デッサン表現Ⅱ/デッサン表現（金1）	黄・杉本	絵画1/1634	
			エディトリアルデザイン実習（月1）	VD2	石崎	DA3	エディトリアルデザイン実習（火1）	VD1	石崎	DA3・4	●グラフィックデザイン実習A（水1）	VD2	森下	DA2/デザ実5					デッサン表現Ⅱ/デッサン表現（金1）	杉本・黄	絵画1/1634	
			パッケージデザイン実習（月1）	VD1	井上	DA1・2/デザ実1・2	パッケージデザイン実習（火1）	VD2	井上	DA2/デザ実5	サウンドデザイン演習		黒岩	DA3・4					デジタル写真B（表現）（金1）	津田野	DA2	
			3D CAD実習/ 3D CAD実習Ⅰ（月1）		大野	DA4	映像制作実習A（火1）		井口	DA1	●ファッションイラストレーションB（火3）	山西	ファッション		建築・インテリアデザイン実習Ⅰ（水1）	大野	DA1/生デザ演		マンガ制作実習A（金1）	渋谷	デザ実5	
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎									陶芸型物（金2）		辻嶋	陶芸室	建築・インテリアデザイン実習Ⅰ（水1）	大野	DA1/生デザ演		プロダクトモデリング実習Ⅰ（金1）	天羽	木工室/DA1	
											テキスタイル基礎（水1）		宮嶋	染室/織室	陶芸型物（水2）		辻嶋	陶芸室	パターンメイキングA（金1）	石松	ファッション	
			形態の基礎		川本・木森	デザ実3・4	心理学の世界B/心理学の世界		西	2W306	現代写真史		古堅	デザ実6	△Listening&SpeakingⅡ		Paul	S502	色彩学		桑野	15201
							描写Ⅱ（火1）		池松	デザ実7					韓国語会話Ⅰ		李	2W403				
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎									彫刻Ⅱ（表現）（水1）		前田	塑造室/木彫室	絵画Ⅱ（表現）（木1）		成田	絵画1				
															印刷デザイン実習（木1）	VD1	石橋	プリントラボ/DA2				
							卒業研究（木3）		中谷	VD演					ブランディングデザイン実習（木1）	VD2	野呂	DA3				
			パターンメイキングC（月3）		石松	ファッション	卒業研究（木3）		松延	デザ実1					卒業研究（木3）		山下	ファッション				
3 時 限	1 3 年	芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎					●彫刻Ⅰ（塑造）（月4）		前田	塑造室					●絵画Ⅰ（展開）（水4）	黄	絵画1/1634		●写真表現Ⅱ（模像から創作へ）（木4）	沈	DA2	
							●イラストレーション実習A（月4）		川本	DA4	●グラフィックデザイン実習A（火4）	VD1	森下	DA2/デザ実5	写真クワイティブ実習A（水4）	沈	DA2		現代アート（木4）	坪山	デザ実3	
							●アニメーション・映像実習（月4）	VD1	中谷・松延	DA1・2	●イラストレーション実習A（火4）		川本	DA1					●イラストレーション実習A（木4）	宮川	DA1	
							●プロダクトデザイン基礎（演習）（月4）		天羽	木工室	●アニメーション・映像実習（火4）	VD2	中谷・松延	DA3	We b デザイン演習B		中谷	バン4	メディアデザイン実習 /メディアデザイン演習（木4）	野呂	DA3・4	
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎					インテリア空間デザイン実習（月4）		小西	DA3/デザ実6	●ファッションイラストレーションB（火2）	山西	ファッション		●建築・インテリアデザイン基礎（水4）	大野	DA4/生デザ演		●陶芸基礎（木4）	辻嶋	陶芸室	
											プロダクトデザイン実習A（火4）	東	デザ実6/DA4		プロダクトデザイン実習Ⅰ（第Ⅱ）（水4）	天羽	木工室		I D・P D 共通実習（木4）	永井	デザ実6	
							カリグラフィー		初島	15204	描写Ⅱ（火4）		韓	デザ実7					アクセサリ制作基礎（木4）	太田	金工室	
															韓国語Ⅰ		李	2W403	ジェンダーと社会B/ジェンダーと社会	阪井	S502	
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎																	情報処理演習A		宮原	N401
																			△Reading&WritingⅡ		川浪	2W403
4 時 限	1 5 年	芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎																	描写Ⅱ（金4）		松永	デザ実7
																			色彩学		桑野	15201
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎					卒業研究（火4）		黄	絵画1・2									写真クワイティブ実習B（木4）	001	原	デジフォト/スタジオ1
							卒業研究（火4）		柳	木彫室/塑造室												
							卒業研究（火4）		沈	デジフォト												
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎																				
5 時 限	1 7 年	芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎																				
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎					卒業研究（火3）		黄	絵画1・2									写真クワイティブ実習B（木3）		原	デジフォト/スタジオ1
							卒業研究（火3）		柳	木彫室/塑造室												
							卒業研究（火3）		沈	デジフォト												
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎																				
6 時 限	1 9 年	芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎																				
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎																				
		芸 表 ビ ジ ネ ス 共 通 ・ 基 礎																				

赤：必修科目 / 青：選択必修科目 / 緑：系列専門科目

< 教室名称一覧 >

建物名	階	教 室 名	略称
15号館	1階	デザイン実習室7	デザ実7
		デザイン実習室8	デザ実8
		ファッション実習室	ファッション
		15101・15102	同左
	2階	15201・15202	同左
		15203・15204	同左
	5階	生活環境デザイン領域演習室	生デザ演
16号館	1階	デジタルアトリエ1	DA1
		デジタルアトリエ2	DA2
		デジタルアトリエ3	DA3
		デジタルアトリエ4	DA4
	2階	デザイン実習室1	デザ実1
		デザイン実習室2	デザ実2
		デザイン実習室3	デザ実3
		デザイン実習室4	デザ実4
		デザイン実習室5	デザ実5
		デザイン実習室6	デザ実6
		クリエイ工房	クリ工房
		ビジュアルデザイン領域演習室	VD演
	3階	絵画実習室1	絵画1
		絵画実習室2	絵画2
		共通デッサン室3	1634
		芸術表現領域演習室	芸術表現演
工房棟	1階	木彫実習室	木彫室
		塑造実習室	塑造室
		写真スタジオ1	スタジオ1
		木材加工室	木工室
		陶芸実習室	陶芸室
	2階	金工実習室	金工室
		デジタルフォト室	デジフォト
		暗室	暗室
		映像実習室	映実室
		染織実習室（織）	織室
中央会館	3階	染織実習室（染）	染室
		プリントラボ	プリントラボ
	4階	パソコン演習室2	パソ演2
		パソコン教室4	パソ4
中央会館	4階	パソコン教室2	パソ2

建物名	教室番号の見方
1号館	(例) N101 …… 1号館N棟1階01番教室
	(例) S207 …… 1号館S棟2階07番教室
2号館	(例) 2E308 …… 2号館E棟3階08番教室
	(例) 2W407 …… 2号館W棟4階07番教室

< クラス編成 >

学 年	クラス	学 籍 番 号
1年次	1	26ZC001 ~ 26ZC026
	2	26ZC027 ~ 26ZC052
	3	26ZC053 ~ 26ZC078
	4	26ZC079 ~ 26ZC104
	5	26ZC105 ~ 26ZC130
	6	26ZC131 ~ 26ZC156
	VD1	26ZC001 ~ 26ZC078
	VD2	26ZC079 ~ 26ZC156
	A	26ZC001 ~ 26ZC039
	B	26ZC040 ~ 26ZC078
2年次	C	26ZC079 ~ 26ZC117
	D	26ZC118 ~ 26ZC156
	1	25ZC001 ~ 25ZC028
	2	25ZC029 ~ 25ZC056
	3	25ZC057 ~ 25ZC085
	4	25ZC086 ~ 25ZC113
	5	25ZC114 ~ 25ZC142
	6	25ZC143 ~ 25ZC171
	VD1	25ZC001 ~ 25ZC085
	VD2	25ZC086 ~ 25ZC171
2年次	A	25ZC001 ~ 25ZC042
	B	25ZC043 ~ 25ZC085
	C	25ZC086 ~ 25ZC128
	D	25ZC129 ~ 25ZC171

※1 クラスの指定がある科目に関しては、**原則**クラス編成表に従って受講すること

< 集中講義 >

学 年	科 目 名	担当教員	期 別	備 考
2年次	ポートフォリオ制作実習	沈	1～2Q集中	26ZC～23ZC対象
	デザイン応用実習（グッズ）	沈	1～2Q集中	26ZC～24ZC対象
	テキスタイル制作	森田	1～2Q集中	26ZC～25ZC対象
	トンボ玉	濱邊	夏期集中	26ZC～23ZC対象
	※描写I	木森	1～2Q集中	24ZC～23ZC対象
1年次	学外アートプロジェクト（平面）A	専属教員	1～4Q集中	26ZC～23ZC対象
	学外アートプロジェクト（平面）B			
	学外アートプロジェクト（立体）A			
	学外アートプロジェクト（立体）B			
	学外研修A	黄	1～4Q集中	26ZC～23ZC対象
	学外研修B	川本	1～4Q集中	26ZC～23ZC対象
	インターンシップ演習	石崎	1～4Q集中	25ZC～23ZC対象
	ストップモーションアニメーションI	井上	1～2Q集中	26ZC～25ZC対象
	ストップモーションアニメーション	松延	夏期集中+3Q授業	24ZC～23ZC対象

※2 集中講義の日程等については、適宜、教員連絡通知もしくは掲示板にてお知らせいたします。