

- 入口前の配付物を一人一部ずつ取った上で、着席してください。
- 学生証をICカードリーダーにかざしてください。
- 着席の際は、隣の席を1席以上空けて前から座ってください。
- 配布の「配付書類及び解説」に記載されているものが、すべて手元にあるか確認してください

入口

資料置き場

資料置き場

座席

座席

座席

座席

座席

座席

教卓

# 本日のスケジュール

**1. 教務ガイダンス (30分)**

**2. 教育ガイダンス (10分)**

# 教務ガイダンス

芸術学部 3年次

※配付の「配付書類及び解説」に記載されているものが、  
すべて手元にあるか確認してください。

# 教務ガイダンスに入る前に・・

今からお話しする内容は、  
卒業にかかわる重要な内容です！

ガイダンスは年に1度しかありません。  
聞き漏れがないように必要に応じて  
メモを取るようにしましょう！



# 学年暦【授業実施日・補講日】

|                 |                                                 |
|-----------------|-------------------------------------------------|
| ■ 前学期授業期間（1～2Q） | 4月 7日（火）－ 7月22日（水）                              |
| 1Q(1クォーター)      | 4月 7日（火）－ 5月28日（木）<br>※5月28日（木）は、月曜授業の振替実施日です。  |
| 2Q(2クォーター)      | 6月 4日（木）－ 7月22日（水）                              |
| ■ 後学期授業期間（3～4Q） | 9月14日（月）－ 1月18日（月）                              |
| 3Q(3クォーター)      | 9月14日（月）－ 11月 6日（金）<br>※11月5日（木）は、月曜授業の振替実施日です。 |
| 4Q(4クォーター)      | 11月13日（金）－ 1月18日（月）                             |

[ 授業回数：半期14回・通年28回 ]

|         |                                                                                                          |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 祝日授業実施日 | 4月29日（水）昭和の日<br>7月20日（月）海の日<br>10月12日（月）スポーツの日<br>11月 3日（火）文化の日<br>11月23日（月）勤労感謝の日<br>※授業日のため忘れずに登校すること！ |
| 補講日     | 土曜日または平日6限目に実施                                                                                           |

# 学年暦【定期試験・追試験】

## 定期試験

|            |  |            |             |
|------------|--|------------|-------------|
| 1Q（1クォーター） |  | 5月29日（金）－  | 6月 2日（火）まで  |
| 2Q（2クォーター） |  | 7月24日（金）－  | 7月28日（火）まで  |
| 3Q（3クォーター） |  | 11月 9日（月）－ | 11月11日（水）まで |
| 4Q（4クォーター） |  | 1月20日（水）－  | 1月22日（金）まで  |

## 追試験

定期試験を**病気、その他やむを得ない事由**で  
受験できなかった学生に対して行う試験のこと。

追試験を申し出ることができる事由は**学生便覧**を確認すること。

※追試験申込に該当する場合は、お早めに教務課へご連絡ください。

# 学年暦【チャレンジマンズ・クォーターブレイク】

|           |                                                |
|-----------|------------------------------------------------|
| チャレンジマンズ  | 夏季：7月29日（水）－ 9月13日（日）<br>春季：1月23日（土）－ 3月22日（月） |
| クォーターブレイク | 6月3日（水）、11月12日（木）                              |

**チャレンジマンズ期間での学外での活動を推奨します！**

海外留学、ボランティア活動、  
インターンシップ参加など  
積極的に取り組みましょう！

履修登録前から  
考えてみよう！



# 卒業要件

1年間で履修できる上限単位数

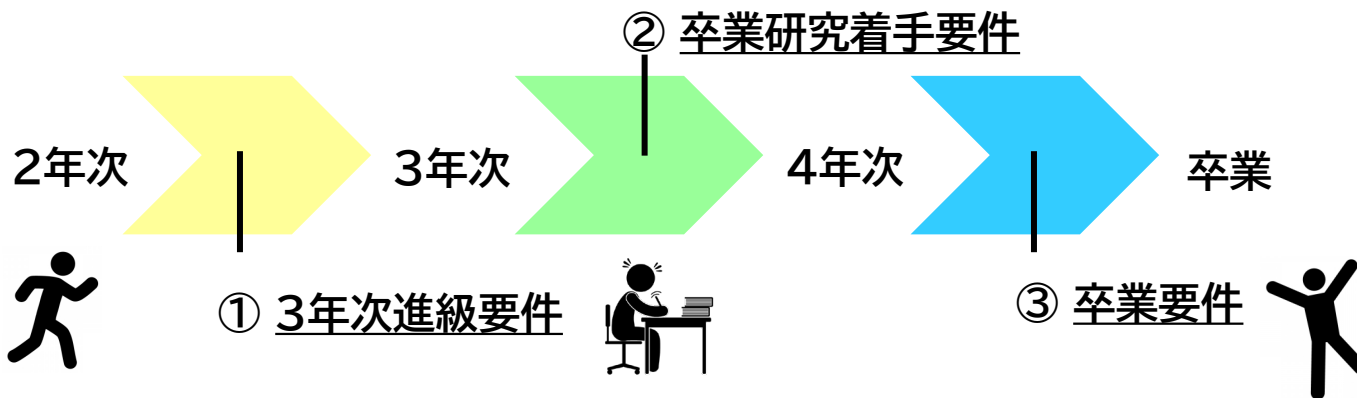
44単位

半期で履修できる上限単位数

28単位

※集中講義科目は履修上限には含まれません。

各年次ごとの要件



各要件をしっかり理解し、計画的に履修登録を行いましょう。



# 卒業要件

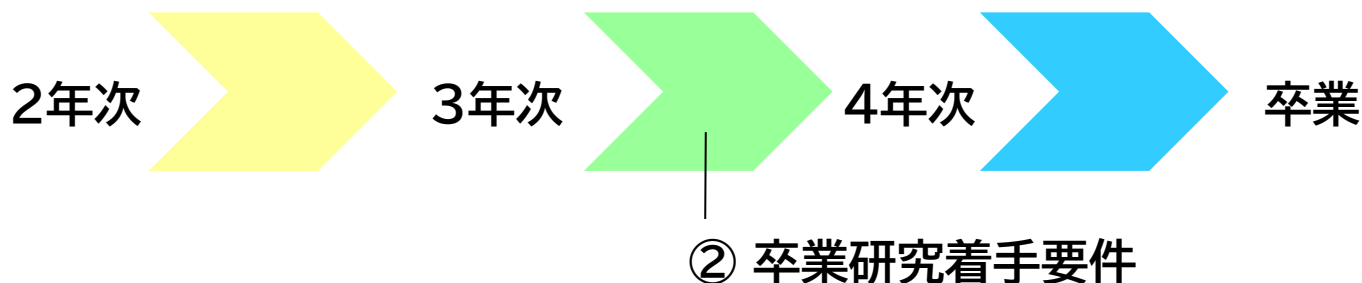
## 《 ② 卒業研究着手要件 》

3年次までに配当されている授業科目のうちから**100**単位以上を修得した者でなければ卒業研究Ⅰ、卒業研究Ⅱを履修することができない。

卒業研究ⅠとⅡは**4年次の必修科目**

= 4年次には進級できるが、**4年次の必修科目が履修できない**

= **卒業延期決定**



# 卒業要件

## 《③芸術学部卒業要件》

卒業するまでに必要な単位は、**124単位**  
ただし、下記の卒業要件を満たさなければならない。

| 授業科目区分 | 授業科目及び単位数 |         |
|--------|-----------|---------|
| 専門科目   | 必修科目      | 56単位    |
|        | 選択必修科目    | 18単位以上  |
|        | 選択科目      | 26単位以上  |
| 基礎教育科目 |           | 18単位以上  |
| 外国語科目  |           | 英語6単位以上 |
| 合計     |           | 124単位以上 |

Check!!  


選択必修科目は卒業までに  
**18単位以上**必要



選択必修科目を**18単位以上**  
修得した場合、多く修得した  
単位は、選択科目に振り替え  
られる

※2021年度以前入学生は卒業要件が異なります。

2年次

3年次

4年次

卒業

③ 卒業要件

# 卒業要件

年次別授業科目配当表

芸術学部 芸術表現学科 絵画専攻

| 区 分     |        | 第 1 年 次    |            | 第 2 年 次        |            | 第 3 年 次       |          | 第 4 年 次 |         |   |
|---------|--------|------------|------------|----------------|------------|---------------|----------|---------|---------|---|
|         |        | 授業科目       | 単位         | 授業科目           | 単位         | 授業科目          | 単位       | 授業科目    | 単位      |   |
| 専 門 科 目 | 必修科目   | 講義         | 絵画概論       | 2              |            |               |          |         |         |   |
|         |        |            | 西洋美術史      | 2              |            |               |          |         |         |   |
|         |        |            | 東洋美術史      | 2              |            |               |          |         |         |   |
|         |        |            | 日本美術史      | 2              |            |               |          |         |         |   |
|         |        | 演習         | 芸術表現演習     | 2              | 絵画Ⅰ        | 4             | 絵画Ⅲ      | 4       | 卒業研究Ⅰ   | 4 |
|         |        |            |            |                | 絵画Ⅱ        | 4             | 絵画Ⅳ      | 4       | 卒業研究Ⅱ   | 4 |
|         |        | 実習         | デッサン       | 2              | 材料実習       | 2             | 絵画表現実習Ⅳ  | 4       | 絵画表現実習Ⅴ | 4 |
|         |        |            | 日本画基礎      | 2              |            |               |          |         | 絵画表現実習Ⅵ | 4 |
|         |        |            | 版画基礎       | 2              |            |               |          |         |         |   |
|         |        |            | 洋画基礎       | 2              |            |               |          |         |         |   |
|         | 選択必修科目 | 講義         |            |                |            | 西洋絵画史         | 2        |         |         |   |
|         |        | 演習         | 工芸デザイン基礎演習 | 2              | キャリア開発演習A  | 2             |          |         |         |   |
|         |        |            | 塑造演習       | 2              | 写真演習       | 2             |          |         |         |   |
|         |        | 実習         | デッサン実習     | 2              | ドローイング基礎実習 | 2             | ドローイング実習 | 2       |         |   |
|         |        |            | 日本画実習      | 2              | 絵画表現実習Ⅰ    | 4             | 絵画表現実習Ⅲ  | 4       |         |   |
|         |        |            | 平面構成       | 2              | 絵画表現実習Ⅱ    | 4             |          |         |         |   |
|         |        |            | 立体構成       | 2              | 版画基礎実習     | 2             |          |         |         |   |
|         |        |            |            |                | 版画実習       | 2             |          |         |         |   |
|         |        |            |            |                |            |               |          |         |         |   |
| 選択科目    | 講義     | メディア芸術概論   | 2          | アニメーション芸術論     | 2          | マンガ芸術論        | 2        |         |         |   |
|         |        | 色彩学        | 2          | 映像芸術表現論        | 2          |               |          |         |         |   |
|         |        | 美術概論       | 2          | 現代美術論          | 2          |               |          |         |         |   |
|         |        | 立体造形概論     | 2          | 工芸史            | 2          |               |          |         |         |   |
|         |        |            |            | 工芸デザイン概論       | 2          |               |          |         |         |   |
|         |        |            |            | 美術解剖学          | 2          |               |          |         |         |   |
|         | 演習     | QUEST演習A   | 2          | QUEST演習B       | 2          | QUEST演習C      | 2        |         |         |   |
|         |        | コンピュータ基礎演習 | 2          | 学外演習           | 2          | インターンシップ      | 2        |         |         |   |
|         |        | デッサン基礎演習   | 2          | 現代美術演習         | 2          | キャリア開発演習B     | 2        |         |         |   |
|         |        | 絵画演習       | 2          |                |            | キャリア開発演習C     | 2        |         |         |   |
|         |        | 図学製図基礎演習   | 2          |                |            | フィギュア演習Ⅱ      | 2        |         |         |   |
|         |        |            |            |                |            | プロダクトデザイン基礎演習 | 2        |         |         |   |
|         | 実習     |            |            |                |            | ミクストメディア演習    | 2        |         |         |   |
|         |        | グラフィックデザイン | 2          | キャラクターオブジェ基礎実習 | 2          | インスタレーション実習   | 2        |         |         |   |
|         |        | デジタルペイント   | 2          | モザイク           | 2          |               |          |         |         |   |
|         |        | ベーシックモーション | 2          |                |            |               |          |         |         |   |

卒業するまでに必要な単位数

＊必修科目 : 56単位  
△選択必修科目 : 18単位  
□選択科目 : 26単位

他学部・他学科・他専攻履修は  
10単位以内に限り、  
選択科目に振り替えることができる

# 卒業要件【成績原簿の見方について】

卒業要件は、成績原簿で確認しよう！

K's Life → 授業・課題→成績原簿の出力

| 専門必修<br>科目<br>(56) | 専門選択<br>必修科目<br>(18) | 他学部・<br>他学科 | 専門選択<br>科目 | 計  | 小計<br>(100) | 基礎教育<br>科目 | 日本事情 | 小計<br>(18) | 英語 | 日本語 | 計<br>(6) | 外国語科<br>目 | 小計<br>(6) | 合計<br>(124) |  |  |  |  |  |
|--------------------|----------------------|-------------|------------|----|-------------|------------|------|------------|----|-----|----------|-----------|-----------|-------------|--|--|--|--|--|
| 28                 | 20                   | 0           | 12         | 12 | 60          | 14         | 0    | 14         | 6  | 0   | 6        | 0         | 6         | 80          |  |  |  |  |  |
|                    |                      |             |            |    |             |            |      |            |    |     |          |           |           |             |  |  |  |  |  |
|                    |                      |             |            |    |             |            |      |            |    |     |          |           |           |             |  |  |  |  |  |

専門選択必修科目 18単位以上  
 $20 - 18 = 2$ 単位(オーバ分)については、  
専門選択科目へ振り替えることができる。

専門選択科目 26単位以上  
 $12 + 2 = 14$ 単位とみなす。あと12単位必要。

外国語は「英語のみ」です。  
他の言語は合計単位数には含めます  
が、卒業要件に含まれません。  
※留学生は除く

# 授業時間割について

「専門科目」

「KSU基盤教育科目・教職・留学生（日本事情）科目」

「KSU基盤教育科目（外国語科目・留学生の日本語）」

の3種類あります。

※時間割は、教務部のホームページからダウンロードしてください。

## 時間割を変更する場合

- ①授業を追加する
- ②受講者数などの理由により、教室を変更する
- ③担当者を変更する など

※K'sLifeの連絡通知を必ず確認すること。

# KSUクォーター制について【開講パターン】

授業は、科目の特性に応じて、主に以下のパターンで開講します。

## ■ クォーター型

週2回×7週（14回）で1クォーター内で開講

## ■ 連結クォーター型

クォーターをまたいで開講

週1回×7週×2クォーター（14回）

## ■ その他（集中講義等）

夏季休暇等を実施

※実施期間は科目によって異なります。

学部や学科によって開講パターンの比率や実施方法が異なるため、必ずシラバスや時間割を確認しましょう。

# 履修登録【教職関係科目について】

## 【教職履修者のみ】

右記のQRコードから、

\*教職関係科目の履修登録申請ができます。  
教務課で教職履修者であることが確認できない(資格申請していない)場合、  
履修できないことがあります。

## 【教職履修者以外】

3/26(木)10時開始の履修登録にて通常通り  
行ってください。なるべく早めに登録すること  
をおすすめします。

## 注意事項！

●教職関係科目は毎年、履修希望者が多い科目です。抽選する場合があります。

●教職関係科目は以下の5科目とみなします。

- ・絵画演習
- ・塑造演習
- ・写真演習
- ・映像演習
- ・工芸デザイン基礎演習（工芸基礎演習）

## 【教職履修者のみ】

教職関係科目の履修登録申請  
3月25日(水)15:00 締切厳守



# AI・データサイエンス副専攻について

## AI・DS<sup>データサイエンス</sup>副専攻

- 文・理・芸 融合の多彩な学部横断型の学び -

POINT  
1

社会において必要とされる、AI・データサイエンスに関する基礎的な教養を修得する

POINT  
2

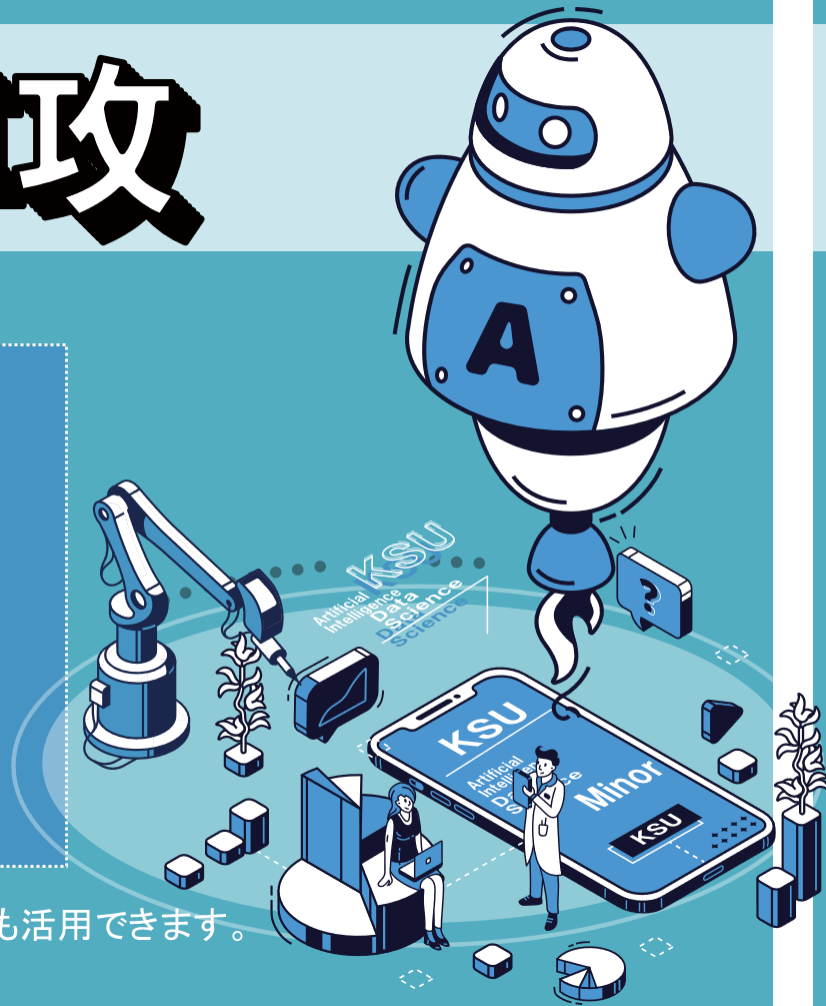
横断的にAI・データサイエンスに関する幅広い知識と経験を得る

POINT  
3

ムリ・ムダのない体系的なカリキュラムで  
文系、理系、芸術系 問わず安心して学べる

◎将来役に立つ知識だけでなく、ガクチカのひとつとしても活用できます。

◎少しでも興味がある方は教務課まで！





# CLノート入力について

※重要

全員必須

新4年次・新3年次・新2年次対象  
※2022以前の入学者は  
本件の対象外です

## CLノートへの入力を必ず完了させて下さい

### 入力手順

3/26(木)～



以下の全項目を必ず入力

- ① 今年度 (R7) の目標に対する4Qの振返り
- ② 次年度 (R8) の目標設定

CLノート  
入力期間 3/20<sub>金</sub>～25<sub>水</sub>

CLノートによる目標設定、クォーター毎の振返り入力が完了しなければ、  
システム利用制限により履修登録や変更が行えないので注意しましょう



←動画マニュアルはこちら



# 履修登録

## 履修登録期間

3月26日（木） 10：00

ー 3月28日（土） 23：55 まで

- ※ 1 前学期（1～2Q）・後学期（3～4Q）及び通年（1～4Q）科目すべてこの期間に登録すること。
- ※ 2 単独クォーターのみで開講する科目を履修登録すると **1Q** のようにアイコンが表示されます。

## 履修登録変更期間

前学期(1～2Q) | 4月8日（水） 10：00 – 4月13日（月） 23：55まで

後学期(3～4Q) | 9月7日（月） 10：00 – 9月23日（水） 23：55まで  
（但し、9月10日（木）～9月13日（日）は除く）

- ※ 他学部・他学科科目の履修はこの期間に申請すること。【希望者はまず教務部窓口へ】



- CLノートの入力を完了していなければ、履修登録画面に進むことができません！  
履修登録開始前までに必ず入力を完了しましょう！  
入力開始日：【3月20日（金）10:00～】
- 授業内容・教室の規模に応じて履修登録を制限している科目もあります。
- 履修登録期間終了後は科目の追加登録は一切できません。

# 履修登録【システム制限について】

## 履修登録期間はK's Lifeが混み合います

履修登録期間は自宅PCやスマートフォンなど学外ネットワークからのアクセスが集中することが予想されるため接続に時間がかかる可能性があります。

要確認！

サーバダウンへの対策として、

1アカウントにつき1ログインしかできないようにしています。

※複数ログインした場合は、最後にログインした端末（ブラウザ）のみ使用できます。

履修登録初日の **3月26日(木)** は、ホーム画面の下記機能が利用できません。

- お気に入り画像（画面左上）
- お知らせアイコン（画面右上）
- パネル画面（「重要なお知らせ」を除く）

※ システム稼働状況により翌日以降も制限される場合があります。

# 履修登録【英語集中講義について】

英語の卒業要件を満たしていない場合、通常授業期間中の英語科目に加え、各自の単位修得状況に応じて、以下の集中講義科目を履修することができます。

## 科目名

### English Expressions

後学期（3Q-4Q）集中講義科目（9月3日～10日内で全14回実施）

## 対象者

全学部3～4年次生  
単位修得済みの場合は申請できません。

## 単位数

2単位

## 履修登録

9月1日（火）～2日（水）

- 日程の詳細、担当教員、履修方法等は、語学教育研究センターホームページで通知します。

※ 質問等ある場合は、語学教育研究センター窓口へ！（1号館4階）

# 履修登録【English Plusについて】

レベル 1、 2、 3 の3、 4年次生は以下の英語科目を履修することができます。

## 科目名

### English Plus

前学期（1Q-2Q）と後学期（3Q-4Q）に1クラスずつ開講

## 対象者

全学部レベル1、 2、 3の3～4年次生

## 単位数

1単位

## 履修登録

3月26日（木）～28日（土）

※ 質問等ある場合は、語学教育研究センター窓口へ！（1号館4階）

# 基礎教育科目の【文理芸融合科目】について

基礎教育科目の中には【**文理芸融合科目**】という区分があります。  
『**実践クロス講座**』や『**実践コラボ演習**』、『**教養講座**』などです。  
内容は、**SDGs**や**ダイバーシティ**、**AI**や**警察連携講座**、さらには  
**囲碁**まで、様々なジャンルを揃えています。

上記の内容も含め、基礎教育科目では幅広い教養を学べるように  
設定されていますので、ぜひ興味のある科目を探してみてください。

※なお、基礎教育科目は1年次生が集中して履修するため、  
2～4年次生の座席数には限りがあります。ご理解ください。

**基礎教育科目についてのお問い合わせは、基礎教育センター窓口  
(1号館2F) までお願いします。**

# 学籍情報の更新

1

menu > マイ info > 学生情報を  
クリック



2

学籍詳細情報の「編集」を  
クリック



3

変更が生じた情報を更新し、  
「登録」をクリック

**学籍情報編集**

学籍情報を入力して、「登録」ボタンを押してください。  
必須入力項目には、項目名の右側に必須マークが表示されています。  
学籍詳細情報の郵便番号、住所、電話番号項目で、登録内容に変更のある場合は、画面右下の「変更届」を印刷し、  
必要事項を記入して 教務課へ必ず 提出してください。  
携帯E-mailアドレスを変更登録した場合、登録したアドレスあてに「登録メールアドレス確認」という件名のメールが届きます。

学籍基本情報

|      |       |
|------|-------|
| 学籍番号 | ■■■■■ |
| 在籍状況 | 在学中   |
| 学生氏名 | 学生 一郎 |
| 性別   | 男     |
| 在学形態 | 一般学生  |
| 学生区分 | 一般学生  |

変更届印刷 登録

## 注意点

- ①氏名等WEB上で更新できない項目に変更が生じた場合は  
教務課窓口に 変更届を提出してください。  
教務課WEB > 学籍に関するページ > 本人・保証人の住所等  
変更について
- ②必ず 最新の電話番号・アドレスに変更してください。

# 学籍情報の更新（住所変更について）

住所変更は、K'sLifeで申請ができます。問題がなければ、2～3日で手続きが完了します。

1 menu > マイinfo > 各種申請をクリック



2 申請状況の「新規申請」をクリック



3 申請書一覧を更新し、「住所変更登録申請」をクリック



4 変更する内容を修正し、「申請」をクリック





## 教科書購入Webサイト

---

Webサイト公開期間

4月3日（金） - 5月22日（金）

教科書受渡

受渡場所

中央会館5階（53番教室）

受渡期間

4月6日（月） - 4月24日（金）

※この日以降は1号館横 丸善売店で受け渡し



- 履修する科目のシラバスを確認すること。
- 購入後の返品ができない場合があるため、履修登録が終了した後に購入すること。

# 各種ガイダンス

| 日 程      | 時 間    | 会 場    | ガイダンス名               |
|----------|--------|--------|----------------------|
| 3月24日（火） | 12：30－ | S403教室 | 留学生オリエンテーション         |
|          | 14：45－ | S404教室 | 学生サポーター（希望者のみ）       |
|          | 15：15－ | N303教室 | 教職課程ガイダンス            |
|          | 16：00－ | N302教室 | 学芸員課程ガイダンス           |
| 3月25日（水） | 16：00－ | N302教室 | 司書・社会教育主事課程<br>ガイダンス |

# 「ボランティア活動の単位化」に伴うボランティア・ガイダンスの実施について

「ボランティア活動」に関して、本学が定めた活動時間やその他の要件を満たした学生に対して、単位を認定できるようになりました。

以下の日時で「ボランティア・ガイダンス」を開催し詳細を説明しますので、ボランティア活動の単位認定に必要な手続き方法、活動時間数、活動申込方法、申請手続きなど、興味のある方は、ぜひご参加ください。

※原則、対象年次のガイダンス実施日にご参加をお願いしておりますが、やむを得ない理由により参加できない場合は、別日も可能です。

## 単位認定の対象：全学生

### ◆ボランティア・ガイダンス日程◆

| 年次   | 実施日      | 場所       | 時間                |
|------|----------|----------|-------------------|
| 新4年次 | 3月23日（月） | N 301番教室 | 12時30分<br>～13時20分 |
| 新3年次 | 3月24日（火） | N 301番教室 | 12時30分<br>～13時20分 |
| 新2年次 | 3月25日（水） | N 301番教室 | 12時30分<br>～13時20分 |

◇問い合わせ先： 学生部学生課  
TEL：092-673-5571

# 各種証明書発行

| 証明書種類 | 発行可能日     |
|-------|-----------|
| 成績証明書 | 3月26日（木）－ |
| 在学証明書 | 4月3日（金）－  |

**自動証明書発行機（1部200円）にて発行可能**

# 教務部ホームページ

時間割（授業・定期試験）など教務に関する情報を掲載

## トップページ

- 教務課からのお知らせ
- よくある質問
- 利用の手引き
- 学籍関係      etc…

## 学部別ページ

- 履修・授業・卒業に関すること
- 時間割
- 学部からのお知らせ      etc…



【教務部HP】

## AIチャットbot



チャットbotに質問



まずはクリック！

- 24時間365日対応可能なAIを使ったシステムです。
- 分からないことがあれば、まずはチャットbotに質問してみましょう！
- 教務部HP、K's Lifeの画面から質問できます。

# 全学一斉安否確認訓練について

**実施日：2026年4月7日（火）**  
**時 間：9時30分～16時00分**

詳細は、配布書類【全学一斉安否確認訓練】を確認してください。



みんなで参加！

## 安否確認訓練 のお知らせ

**日 時** 2026年4月7日(火) 9時30分～16時00分

**訓練内容** 安否確認システム訓練

スマホから自身の安否確認状況を報告

・ Microsoft Teamsに送られてきたURLから回答



〈通知内容〉

九州産業大学危機管理対策本部です。  
福岡県東部地域においてマグニチュード7.0(震度6)の地震が発生しました。  
以下URLから安否状況を回答してください。

**対 象** 全学生及び全教職員

**質問事項**

学生

- 1 | 学籍番号
- 2 | 氏名
- 3 | 本人の安否・負傷状況
- 4 | 現在地
- 5 | 支援の要否

教職員

- 1 | 所属学部・部所
- 2 | 氏名
- 3 | 本人の安否・負傷状況
- 4 | 現在地
- 5 | 出社の可否

〈お問い合わせ〉総務部総務課 TEL：092-673-5511

# AI英語学習アプリ レシピーについて

九産大では、あなたの興味と実力に最適な学習メニューを提案してくれるAI英語学習アプリ「レシピー」を導入します。2026年4月1日～9月30日は無料で利用できます。まずは、必ずダウンロードとログインをしてください！

**AI英語トレーニングを体感してみよう！**



**レシピー**

**すぐ実感 無駄なく 英語力UP!**

AIが、あなたの弱点に合わせた学習レシピを生成。

単語 リーディング リスニング スピーキング ライティング

英語学習に必要な6つの技能を完璧！

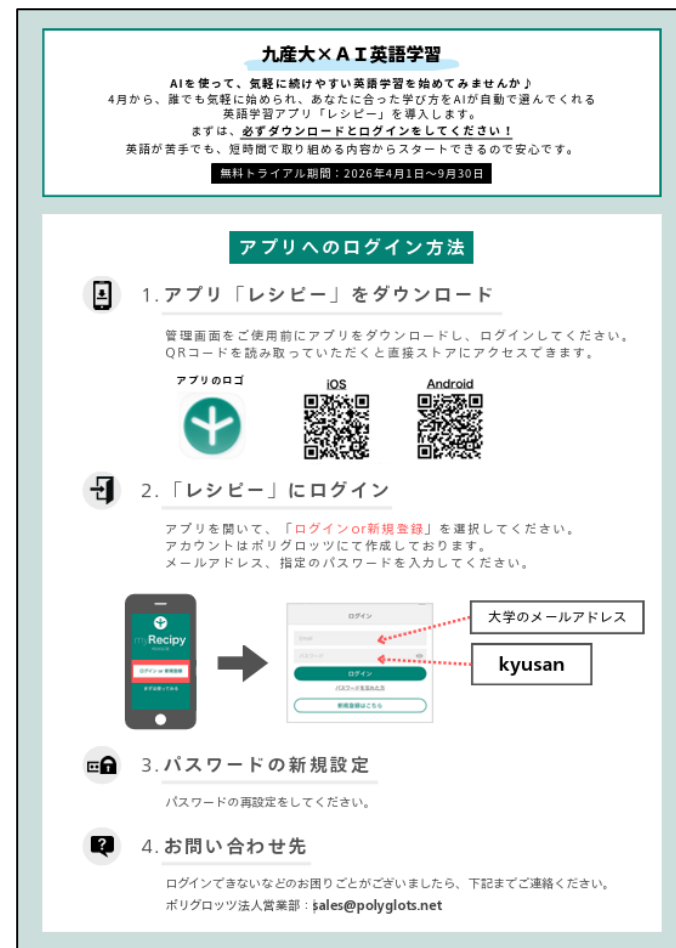
自分だけの学習レシピだから、英語も毎日成長できる。

250万ダウンロード

Special Site

九産大様さんご訪問（秘密厳守）

QRコード



**九産大×AI英語学習**

AIを使って、気軽に続けやすい英語学習を始めませんか？  
4月から、誰でも気軽に始められ、あなたに合った学び方をAIが自動で選んでくれる英語学習アプリ「レシピー」を導入します。  
まずは、必ずダウンロードとログインをしてください！  
英語が苦手でも、短時間で取り組める内容からスタートできるので安心です。

無料トライアル期間：2026年4月1日～9月30日

**アプリへのログイン方法**

**1. アプリ「レシピー」をダウンロード**

管理画面をご使用前にアプリをダウンロードし、ログインしてください。  
QRコードを読み取っていただくことで直接ストアにアクセスできます。

アプリのロゴ

iOS Android

**2. 「レシピー」にログイン**

アプリを開いて、「ログインor新規登録」を選択してください。  
アカウントはポリグロッツにて作成しております。  
メールアドレス、指定のパスワードを入力してください。

ログイン

大学のメールアドレス  
kyusan

**3. パスワードの新規設定**

パスワードの再設定をしてください。

**4. お問い合わせ先**

ログインできないなどの困りごとがございましたら、下記までご連絡ください。  
ポリグロッツ法人営業部：sales@polyglots.net

# 国際交流センターの名称変更について

国際交流センターは

## グローバル教育センター

GEC (Global Education Center)に名称が変わります

GECでは学生を支援する様々な海外経験プログラムを準備していますので、ご活用ください。



グローバル教育センター公式Instagram

フォローして、留学や  
国際交流に関する情報  
を手に入れよう！



海外渡航届について

海外に渡航する場合、大学が  
渡航者情報と学生の安全を把  
握します。右のQRコードか  
らアクセスし、渡航1週間前  
までに、その内容を入力して  
ください。





# 授業録画およびアーカイブ配信

本学では、皆さんの学修支援（復習や理解定着、やむを得ない欠席時の補完）および教育の質向上を目的として、原則として講義形式の授業を録画し、アーカイブ動画の配信を行います。



- ・ アーカイブ動画の配信は、復習や欠席時の補完を目的に実施するものです。  
動画の視聴をもって出席扱いとはできません。
- ・ 授業や学内行事で撮影・録音した内容を無断でSNS等に投稿すると、  
学内での懲戒処分や著作権・肖像権侵害として法的責任を問われる  
可能性ががあります。

詳細は、本日配布書類

「講義科目の授業録画およびアーカイブ動画配信の開始について」をご確認ください。

# 教務課からのお願い

## 1. 電話に出てください

「092-673-5916」は大学からの大事な連絡です。  
必ず電話に出るか、折り返しの連絡をしてください。

## 2. 学籍情報を更新してください

メールアドレス・電話番号が変わったら必ず更新してください。  
住所変更等、K's Lifeで更新できない項目が変わったら、必ず教務課に届出をしてください。

## 3. わからないことはまず自分で調べてから 相談してください

分からないことがあったら、まずは自分で調べてみてください。  
調べても分からなければ、すぐ聞く、連絡する、相談するなどしてください。

# 学科・専攻別オリエンテーション

11時00分 スタート

| 学科        | 専攻                 | 教室                    | コース | 教室                               |
|-----------|--------------------|-----------------------|-----|----------------------------------|
| 芸術表現      | 絵画                 | 右記参照<br>前田研究室<br>S502 | 洋画  | 新2年:1641<br>新3年:1653<br>新4年:1646 |
|           | 立体造形<br>メディア芸術     |                       | 日本画 | 新2年:1645<br>新3年:1643<br>新4年:1644 |
| 写真・映像メディア | 写真<br>映像メディア       | S506<br>N502          |     |                                  |
| ビジュアルデザイン | グラフィックデザイン         | N504                  |     |                                  |
|           | イラストレーションデザイン      | N503                  |     |                                  |
| 生活環境デザイン  | 工芸デザイン             | S503                  |     |                                  |
|           | プロダクトデザイン          | S504                  |     |                                  |
|           | 空間演出デザイン           | N505                  |     |                                  |
| ソーシャルデザイン | 情報デザイン<br>地域ブランド企画 | N501                  |     |                                  |

※日本画のみ12時から