



# 令和5年度 新入生教務ガイダンス

- ① 学生証をICカードリーダーにかざしてください。
- ② 前方にある書類を一部ずつ取り、着席してください。
- ③ 着席の際は、**座席番号がついている座席**に着席してください。
- ④ 着席後、アンケート説明資料を確認し、**アンケートに必ず回答**してください。  
(アンケートの回答をもって出席とします)

# 新入生対象 アンケートのお願い

新入生の入学動機・大学生活で取り組みたいことの把握や今後実施予定のクラス担任との面談に際しての基礎情報として活用することを目的に新入生アンケートを実施いたします。

**QRコードからアンケートサイトに移動し  
内容に沿ってご回答ください。**



※ 回答は統計的に処理され、個人が特定されることはありません。

QRコードを利用できない方はURL を入力してください。

**<https://forms.office.com/r/n1xrDPekRu>**

# 配布資料

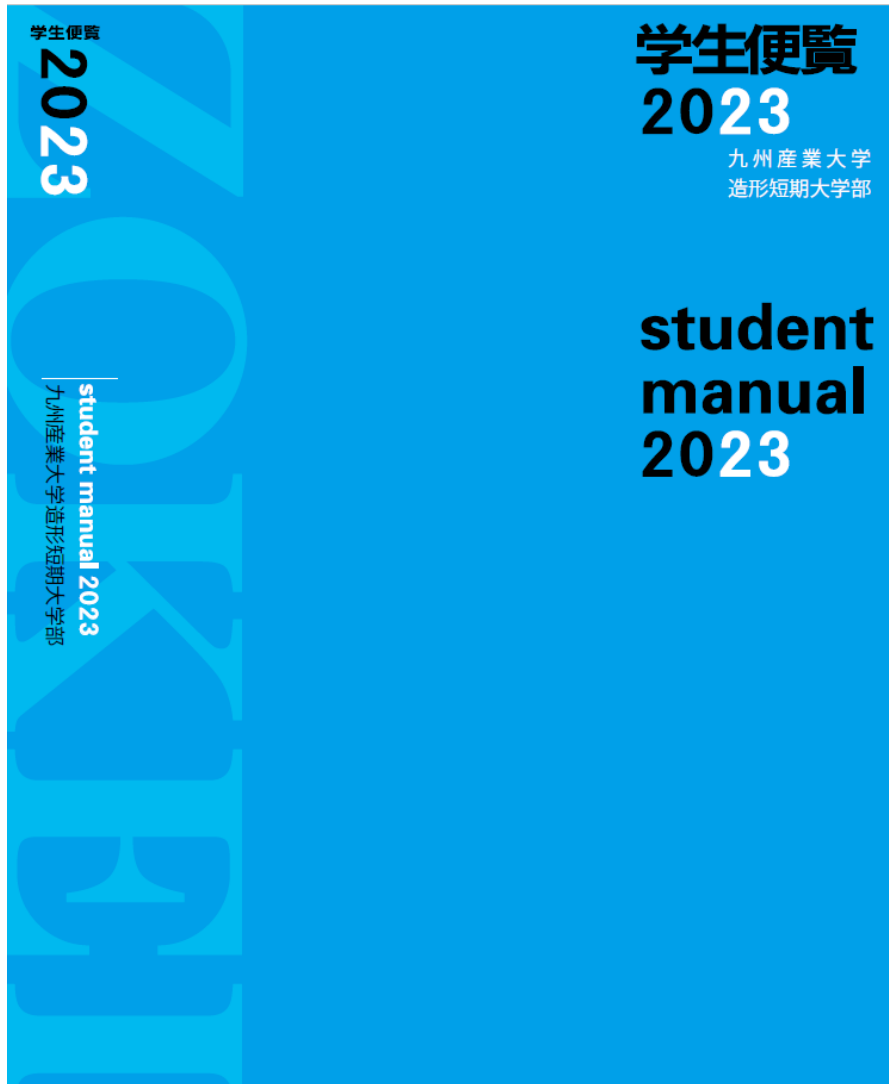
1. 「配付書類及び解説」（A 4縦1枚）にて受取書類を確認してください。
2. 令和5年度 新入生各種ガイダンス等行事日程表日程表
3. 学生便覧
4. 学生証
5. 在学証明書
6. 履修ガイド
7. 学生証裏面シール
8. 授業時間割表・単位修得チェック表
9. 新1年次生アンケート（アンケートの回答をもって出席とします）
10. 楽天Edy学生証利用案内
11. 教科書・教材WEB販売チラシ
12. Campus
13. 「NHKからの大切なお知らせ」チラシ
14. 定期健康診断日程表
15. 学生教育研究災害傷害保険のしおり
16. SHUKATSU HANDBOOK
17. キャリア支援センター LINE公式アカウント登録案内
18. Skill up for MIRAI（資格取得講座）受講案内
19. 九州産業大学美術館展覧会スケジュール2023-2024
20. 九州産業大学美術館「風景への旅」チラシ
21. 新入生購入物品一覧表
22. クラス担任制について
23. プラスケー広報誌「+K（プラスケー）」
24. プレイメントテストについて

# 高校と大学の違い

大学生は「自己選択→自己決定→自己責任」

	高校	大学
学期制	3学期制（原則）	<b>2学期制（前学期・後学期）</b>
授業時間	50分	<b>100分</b>
授業時間割（履修）	指定されている（クラス共通）	自分自身で <b>選択</b> する
クラス制及びクラス担任	あり（1クラス10～20人程度）	あり（1クラス24人程度）
教室	指定されている（クラス共通）	選択した授業科目によって <b>異なる</b> （授業科目ごとに指定）
卒業要件	学年制（原則）	<b>単位制</b> （62単位以上） 各学部の卒業に必要な単位数を修得する

# 学生便覧



在学中、すべてのルールは  
学生便覧に基づいています。

## 学年暦(P.1) **1年間のスケジュール**

一般のカレンダーと**異なり**  
休暇期間・祝日授業日等を  
掲載

# 学生便覧【修業年限・在学年限】

## 学則 第4条～第5条

(学生便覧 P 6)

### 〈修業年限〉

第4条 本学の修業年限は、2年とする。

### 〈在学年限〉

第5条 学生は、4年を超えて在学することはできない。

2 前項の規定にかかわらず、転入学、編入学又は再入学を許可された学生は、修業すべき年数の2倍を超えて在学することはできない。

**学生便覧5ページにマーカーなどを  
引いてわかるようにしておきましょう**

# 令和5年度 学年暦について

[ 授業回数：半期 14回・通年 28回 ]

前学期授業：4月10日（月） - 7月21日（金）

後学期授業：9月15日（金） - 12月25日（月）

<b>祝日授業実施日</b>	9月18日（月）敬老の日 10月 9日（月）スポーツの日 11月23日（木）勤労感謝の日 <b>※授業日のため忘れずに登校すること！</b>
<b>補講日</b>	土曜日（学生便覧P.1:学年暦参照）、 または平日6限目等に実施
<b>チャレンジマンズ</b>	夏季：7月30日（日） - 9月14日（木） 春季：1月21日（日） - 3月21日（木） ※長期休業期間中の学外での活動を推奨 (海外留学、ボランティア活動、インターンシップ参加など)

詳しい情報は履修ガイドや教務部HPで確認可能

# K'sLife (ケースライフ)



- ▶ [学生、教員、職員の方はこちら](#)
- ▶ [保護者の方はこちら](#)

個人の履修登録、成績、連絡通知について  
閲覧可能なWEBサイト  
**※毎日確認すること**



# 教務部ホームページ

## 時間割（授業・定期試験）など教務に関する情報を掲載

### トップページ

- 教務課からのお知らせ
- よくある質問
- 利用の手引き
- 学籍関係

### 学部別ページ

- 履修・授業・卒業に関すること
- 時間割
- 学部からのお知らせ

### AIチャットbot



チャットbotに質問



まずはクリック！

- 24時間365日対応可能なAIを使ったシステムです。
- 分からないことがあれば、まずはチャットbotに質問してみましょう！
- 教務部HP、K's Lifeの画面から質問できます。

# 履修登録



履修ガイド：本年度の履修に関する手引書。  
講義を受ける上での注意事項が  
記載されているので、必ず一読し、  
履修登録すること。

各自時間割を作成し、  
K'sLifeで授業科目を  
**WEB登録**すること

# シラバス

科目コード	3Z017V10		
科目名	3DCG		
担当教員	井上 博樹		
対象学年	2年	クラス	[001]
講義室	パソコン教室4	開講学期	前期
曜日・時限	水1,水2	単位区分	選択
授業形態	演習	単位数	2
準備事項			
備考			
実務家教員	<input checked="" type="checkbox"/>		
講義概要	この授業ではCG業界、映像業界で使用されている3DCGソフト「MAYA」を使用して、作品制作を通して3DCGの基本を学ぶ。モデリングを中心に進め、基本的なアニメーション制作をできるようにする。		
講義計画	回		
	1	授業概要の説明・3DCGについて	
	2	MAYAの基本・操作画面の説明 / インターフェース	
	3	モデリング / 基本説明 / ポリゴン	
	4	モデリング / 表面材質・サーフェスの説明	
	5	モデリング / 基本形状による作品制作 / スクラップアート / 課題	
	6	モデリング / 基本形状による作品制作 / スクラップアート / ポリゴン	
	7	モデリング / 基本形状による作品制作 / スクラップアート / 課題	
	8	モデリング / 基本形状による作品制作 / スクラップアート / 課題	
	9	3DCGアニメーション / 課題説明 / モデリング / キーフレーム	
	10	3DCGアニメーション / 課題説明 / リギング	
	11	3DCGアニメーション / 作品制作 / リギング / IKハンドルの理	
	12	3DCGアニメーション / 作品制作 / ライティング	
	13	3DCGアニメーション / 作品制作 / レンダリング / Arnoldレン	
14	3DCGアニメーション / プレゼンテーション・作品提出		
到達目標	3DCGの基本を理解し、静止画の作品を制作できるようになる		

授業科目の内容・学修計画等を  
記載

**K'sLifeで閲覧可能**

※シラバスを確認の上で  
履修登録すること

# 出席

入室登録	授業開始 <b>10分前</b> から 授業開始 <b>(チャイム)</b> まで
退室登録	授業終了 <b>15分前</b> から 授業終了 <b>10分後</b> まで

出席の登録は、各教室に設置のICカードリーダーに  
学生証をかざす必要がある。

※学生証をかざす**時間帯**には注意すること。

# 休講・補講

休講：授業担当者のやむを得ない理由で授業が行われないこと。

補講：休講した授業を補うために行う授業。  
土曜日または平日の6限目等を実施。

※休講・補講の情報は**K'sLifeで通知**。

# 短期大学での学修

1 時間割を作成、WEB履修登録を行う

時間割確定後、教科書を購入

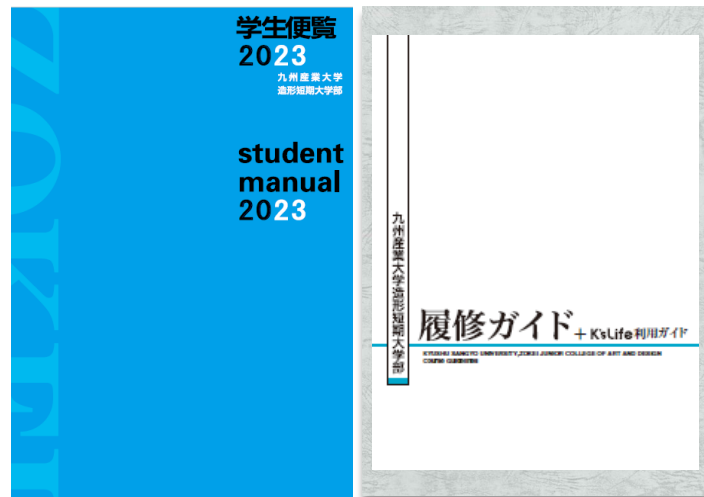
2 授業に出席

休講・補講に気を付けること

3 レポート提出等、定期試験

4 卒業に必要な単位を修得

5 卒業



学生便覧・履修ガイド・  
授業時間割表を参照すること

**重要**

「単位修得チェック表」をご覧ください。

# 卒業要件の確認

卒業するまでに必要な単位は、**62単位**  
ただし、以下の卒業要件を満たさなければならない。

授業科目区分		単位数	
基礎教育科目	必修科目	6単位	} さらに 4単位 以上
	選択必修科目	2単位	
	選択科目		
外国語科目	選択必修科目	2単位	
	選択科目		
専門科目	必修科目	8単位	
	選択必修科目	8単位	
	選択科目	32単位以上	
合計		62単位以上	

特に、基礎教育科目・外国語科目の単位修得に注意すること！



# 卒業要件と単位認定方法

## 「学則」

- ・ 第10条：卒業要件（P.7）

卒業までに **62単位以上** 必要。

- ・ 第14条：単位の認定（P.7）

修業科目修了の認定は、筆記又は口述による試験その他適宜な方法による。ただし、演習、実験、実習及び実技等については、平常の成績により認定することがある。

成績評価は以下表示形式。

**秀(S)・優(A)・良(B)・可(C)**・不可(D/E)

**単位修得**

# 履修制限①

学生便覧 19ページ

〔履修規程〕

第7条 第4項

卒業研究を履修するためには、原則として学則第9条第2項別表第1に定められた「領域ごとの選択必修科目」2単位を修得し、かつ、当該年度の卒業が見込める者でなければならない。

		<input type="checkbox"/> 卒業研究	4	
		<input type="checkbox"/> 絵画・立体造形研究	2 ①	
		<input type="checkbox"/> アート書道研究	2 ②	
		<input type="checkbox"/> 写真研究	2 ③	
		<input type="checkbox"/> グラフィックデザイン研究	2 ④	
		<input type="checkbox"/> マンガ・イラスト・フィギュア研究	2 ⑤	
		<input type="checkbox"/> アニメーション・映像研究	2 ⑥	
		<input type="checkbox"/> ゲーム・メディアデザイン研究	2 ⑦	
		<input type="checkbox"/> インテリア・プロダクト・雑貨研究	2 ⑧	
		<input type="checkbox"/> 陶芸研究	2 ⑨	
		<input type="checkbox"/> ファッション・テキスタイル研究	2 ⑩	
2	<input type="checkbox"/> アジアの文字と文化	2	<input type="checkbox"/> 近代デザイン史	2

# 履修制限②

学生便覧 19ページ

〔履修規程〕

第7条 第3項

学則第9条第2項別表第1に定める「領域ごとの選択必修科目」を履修するためには、2年次までに原則として同一系列の系列専門科目2単位又は同一領域の領域専門科目6単位以上を修得しなければならない。

**関連ある科目を取っておくことが理想**

【例】

写真表現 I (2単位)  
 ストックフォト基礎 (2単位)  
 写真照明技術 (2単位)

写真研究

□ 学外アートプロジェクト(立体)B 集中 2				□ 絵画・立体造形研究 2 ①	
				□ アート書道研究 2 ②	
				□ 写真研究 2 ③	
				□ グラフィックデザイン研究 2 ④	
				□ マンガ・イラスト・フィギュア研究 2 ⑤	
				□ アニメーション・映像研究 2 ⑥	
				□ ゲーム・メディアデザイン研究 2 ⑦	
				□ インテリア・プロダクト・雑貨研究 2 ⑧	
				□ 陶芸研究 2 ⑨	
				□ ファッション・テキスタイル研究 2 ⑩	
□ デザイン概論 2	□ 美術概論 2	□ アジアの文字と文化 2	□ 近代		□ 美術
□ 写真芸術論 2	□ ユニバーサルデザイン論 2				
□ ファッションビジネスⅠ 2	□ ファッションビジネスⅡ 2				
□ 美術史 2	□ 現代写真史 2				
□ 書道概論 2	□ 描写Ⅱ 2				
□ 学外研修 前期集中 2	□ カラーコーディネート 2				
	□ カリグラフィー 2				
	□ 広告概論 2				
	□ インターネット演習 後期集中 2				
	□ 絵画Ⅰ(人物) 2				
	□ 彫刻Ⅰ(塑造) 2 ①				
	□ アート書道A 2 ②				
	□ 写真表現Ⅱ(模範から創作へ) 2 ③				
□ 絵画Ⅰ(静物・風景) 2	□ 現代アート 2	□ 彫刻Ⅱ(技法) 2	□ 絵画		
□ 彫刻Ⅰ(木彫) 2	□ デッサン表現 2	□ 人物デッサン 2	□ 彫刻		
□ 書道Ⅰ(中国) 2	□ 日本語 2	□ 絵画Ⅱ(技法) 2	□ 書道		
□ デジタル写真A(写真デザイン) 2	□ 篆刻 2	□ 書道Ⅱ(技法) 2	□ スト		
□ 写真表現Ⅰ 2	□ 書道Ⅰ(日本) 2	□ 書道Ⅲ 2	□ アート		
	□ ストックフォト基礎 2	□ ポートフォリオ制作実習 2	□ 応用		
	□ デジタル写真B(表現) 2	□ 写真写真実習 2			
	□ 写真照明技術 2	□ コーミュニカルフォト 2			
□ グラフィックデザイン基礎 2 ④					
□ マンガ制作A 2					
□ イラストレーション基礎 2 ⑤					
□ フィギュア制作A 2					
□ アニメーション・映像基礎 2 ⑥					
□ メディアデザイン基礎 2					
□ ゲーム・メディアデザインB 2 ⑦					
□ タイポグラフィ基礎 2	□ デジタルデザイン 2	□ DTP 2	□ マン		
□ マンガ制作基礎 2	□ イルミネーションデザイン 2	□ CL/VI 2			
□ マンガ概論 2	□ デザインライティング 2	□ SOCG 2			
□ フィギュア制作基礎 2	□ シナリオ制作 2	□ 印刷デザイン 2			
□ Webデザイン基礎A 2	□ キャラクターデザイン 2	□ 広告デザイン基礎 2			
□ ゲーム・メディアデザイン基礎 2	□ イラストレーション技法 2	□ マンガ制作B 2			
	□ ストップモーションアニメーション 2	□ フィギュア制作B 2			
	□ Webデザイン基礎B 2	□ 映像制作実習 2			
	□ ゲーム・メディアデザインA 2	□ DTV A 2			
	□ サウンドデザイン 2	□ DTV B 2			
		□ Webデザイン 2			
	□ インテリアデザイン基礎 2 ⑧				
	□ プロダクトデザイン基礎 2				
	□ 陶芸基礎 2 ⑨				
	□ テキスタイルデザイン基礎 2				
	□ ファッションイラストレーションB 2 ⑩				
	□ 金工・アクセサリー基礎 2				
□ デジタルファブ리케이션 2	□ 建築デザインⅠ 2	□ 建築デザインⅡ 2	□ 建築		
□ CAD技法 2	□ CG技法 2	□ CG技法 2	□ イン		
□ インテリア・プロダクトデザインA(テーブルウェア) 2	□ ファニチャーデザインⅠ 2	□ ファニチャーデザインⅡ 2	□ 陶芸		
□ ファレルファッション基礎 2	□ ショップデザイン 2	□ プロダクトモデリング 2	□ テキ		
□ ファッションイラストレーションA 2	□ 織A(基礎) 2	□ 陶芸A(食器) 2	□ 金工		
	□ パターンメイキングⅠ 2	□ 陶芸装飾 2			
	□ プレゼンテーション技法A(模型) 2	□ 織B(表現) 2			
	□ プレゼンテーション技法B(パース) 2	□ テキスタイルデザインA(応用) 2			
		□ パターンメイキングⅡ 2			
		□ ファッションビジネス演習 2			
		□ パターンメイキングⅢ 2			
		□ 金工・アクセサリーA(シルバーリング) 2			
		□ トンボ玉 2			

# 履修単位上限数について

(CAP)

- ①年間で履修できる単位数は「**46単位**」です。  
ただし、学期授業時間外に実施する集中講義科目等の単位は含まれません。  
※各学期終了時までの累積GPAが**3.0以上**の者は、さらに4単位履修することが可能です。
- ➡ クラス分けされた「プライマリーセミナー・造形基礎」や「Reading & Writing I」「Listening & Speaking I」など、別途登録される科目も46単位に含まれます。



# 令和5年度 授業時間割について

## 授業時間割表の見方

**クラス分けに注意!**

時間	学年	領域等	月				火				
			科目名	クラス	担当	教室	科目名	クラス	担当	教室	
1 時 限 ( 9 : 0 0  {  1 0 : 3	1 年	ア									
		ビ									タイポ ゲーム*
		生									
		共通・基礎	写真基礎演習	1	(松尾) DA1			描写I(火2)	1	(黄) デザ実3/絵画1	製図
			デジタルコンテンツ技法	2	(井上) パン演1			描写I(火2)	2	(弓場) デザ実5/絵画2	
	共通・基礎	描写I〔月2〕	3	(森下) デザ実5/絵画1			平面構成	C	(辻嶋) デザ実1		
		立体構成	C	(天羽) デザ実4			写真基礎演習	6	(沈) DA3		
		色彩構成	D	(弓場) デザ実6							
	2	ア	コマーシャルフォト〔月2〕		(濱田) DA2						絵画II ポード
		ビ									
生											

- クラス指定がある科目は、原則クラス編成表に従って受講すること。
- 教室に関しては略称のため時間割下部に記載の正式名称を確認すること。
- 2限続きの科目には、〔月2〕など記載されています。この場合、月曜2限に続く意味を表します。

### <科目色分け>

- 赤……………必修科目
- 青……………共通の選択必修科目
- ピンク………領域ごとの選択必修科目
- 緑……………系列専門科目

### <前期集中講義>

- 【2年次生活デザイン領域】  
トノボ玉（濱邊）前期14回

### <通年集中講義>

- 【1年次共通専門科目】
- ★学外研修A(国外)(沈) ◆◆学外研修
  - ★学外研修B(国内)(天羽) ◆◆学外研修
  - 学外アートプロジェクト(平面)A (未定)
  - 学外アートプロジェクト(平面)B (未定)
  - 学外アートプロジェクト(立体)A (未定)
  - 学外アートプロジェクト(立体)B (未定)

※集中講義の日程等については、適宜、掲示欄にてお知らせいたします。

### <クラス編成>

#### 【1年次生】

クラス	学籍番号
1	23ZC001~23ZC023
2	23ZC024~23ZC046
3	23ZC047~23ZC069
4	23ZC070~23ZC092
5	23ZC093~23ZC115
6	23ZC116~23ZC138

#### 【1年次生】

クラス	学籍番号
A	23ZC001~23ZC035
B	23ZC036~23ZC069
C	23ZC070~23ZC104
D	23ZC105~23ZC138

#### 【1年次生】

クラス	学籍番号
VD1	23ZC001~23ZC069
VD2	23ZC070~23ZC138

# 授業時間割【事前に登録された科目について①】

以下の科目は、事前に履修登録を行っています。  
4/7（金）に K'sLife で確認してください。

## 【前学期】

キャリア・プランニング

描写 I

デジタルコンテンツ技法

実用国語（文章力）

プライマリーセミナー・造形基礎

## 【後学期】

プライマリーセミナー・未来学

# 授業時間割【事前に登録された科目について②】

事前に履修登録されている外国語科目

- 「Reading & Writing I」
- 「Listening & Speaking I」

英語プレイスメントテスト結果によりクラス分けされています。

4/7（金）に K'sLifeで確認してください。

# 抽選を行っている科目について

以下の科目は、人数過多の場合、初回授業日で抽選を行っています。

## 【1年次配当科目】

- ・ テキスタイルデザイン基礎
- ・ 陶芸基礎
- ・ 織A（基礎）

## 【2年次配当科目】

- ・ 織B（表現）
- ・ 金工・アクセサリーA（シルバーリング）
- ・ 金工・アクセサリーB（七宝）



# 履修登録 【期間について】

授業内容・教室の規模に応じて、  
履修登録を**制限**している科目もあるため注意すること。

履修登録期間

2023/4/ 7 - **10 : 00** ~ 2023/4/ 10 - 23 : 59

**前学期・後学期及び通年科目全て**上記の期間に履修すること。

前学期登録変更期間

2023/4/11 - **10 : 00** ~ 2022/4/14 - 23 : 59

後学期登録変更期間

2023/9/ 7 - **10 : 00** ~ 2023/9/21 - 23 : 59

**履修登録期間終了後に履修科目の追加登録はできません。**

# 学籍情報の登録及び更新について

まずは、  
K's Lifeにログイン

システム連携リンク

- ▶ 教務(履修・成績等)
- ▶ 学生カルテ
- ▶ 就職支援システム
- ▶ 生活支援システム
- ▶ 入試システム
- ▶ 規則集
- ▶ 図書館ポータル
- ▶ 研究業績システム
- ▶ 財務システム

Login User

テスト学生	09AD003
クラス担任(指導教員)	テスト教職員 103068

- 履修関連
  - 履修情報の登録・修正
- 時間割関連
  - 個人時間割
  - 試験時間割
- 成績情報関連
  - 成績情報の参照
  - 単位取得情報の参照
  - カリキュラムの参照
- 学生情報関連
  - 学籍情報の参照
  - 学籍情報の更新
- その他
  - シラバス参照
  - 学内スケジュール

■学生基本情報

学籍番号	09AD003		
カナ氏名	テスト学生09AD003		
学生氏名	テスト学生09AD003		
英字氏名	test		
E-mailアドレス			
携帯E-mailアドレス			
生年月日	2000/01/01(12歳)	性別	
在学形態	一般学生	在籍状況	
学生所属	芸術/デザイン/プロダクトデザイン		
スカラシップ情報			

住所変更等、WEB更新できない項目は  
教務課まで**変更届を提出**すること。  
必ず**最新**の電話番号・アドレスに  
更新すること。

## 【更新手順】

①K's Lifeにログイン  
②教務(履修・成績等)

③学籍情報の更新を  
クリック

④学籍情報を入力

# 学年暦【定期試験・追試験】

## 定期試験

前学期 | 7月24日（月）－ 7月29日（土）まで

後学期 | 1月15日（月）－ 1月20日（土）まで

## 追試験

定期試験を**病気、その他やむを得ない事由**で受験できなかった学生に対して行う。

追試験を申し出ることができる事由は**学生便覧**を確認すること。

# 日本学生支援機構奨学金

※高校時に申請を行い「採用候補者」となった学生が対象

**造形短期大学部 1年生**

**日程：4月5日（水）9：00～**

**場所：1号館3階 S301教室**

※なお、高校時に申請していない方で、日本学生支援機構奨学金の貸与を希望される方につきましては、この説明会ではなく、新規在学採用の説明会を別途開催します。掲示板等で日程・集合時間等を確認のうえ、出席してください。ご不明な点については、1号館3階厚生課にお尋ねください。

## 教科書購入Webサイト

Webサイト公開期間

4月5日（水） - 5月31日（水）

教科書受渡

受渡場所

3号館 8階 教科書受渡所

受渡期間

4月7日（金） - 4月28日（金）

※受渡期間終了後は1号館横 丸善売店で受け渡し



- 履修する科目のシラバスを確認すること
- 購入後の返品ができないため、履修登録が終了した後に購入すること

# 授業実施方針について

---

令和5年度前学期の授業は、窓・入口を開放し、換気をしながら

## 原則

**対面授業**

**を行います**

---

### 対面授業実施時の留意点

- マスクの着用は求めないことを基本とします。
- 授業の際は可能な限り間隔を空けて着席してください。

# スケジュールについて

今後のスケジュールについての詳細は、配布の「令和5年度新入生各種ガイダンス等日程表を確認してください。

履修関連スケジュールは以下のとおりです。

4/4（火） 11:00～12:30 クラス別ガイダンス及び履修指導  
＜16号館2階 デザイン実習室＞

4/4（火） 13:30～14:30 WEB履修登録説明会  
＜1号館6階 OA教室1.2＞

（※学生便覧・履修ガイド・授業時間割表を**必ず持参**すること）

**4/10（月） 授業開始**



## 《受講メリット》

- ①九産大生だけの特別価格！
- ②大学内で受講可能
- ③充実したサポート
- ④公務員を目指す公務員講座

取得資格によって

**最大5万円**の

奨励金制度あり！

※資格によって上限に違いがあります





1人ひとりに役立つ情報を  
**LINE**で発信。

友だち  
募集中

@431tjtot

企業情報、企業説明会、ガイダンス等の  
イベント情報や

将来の進路に役立つ情報をゲットしよう！！

あなたの「知りたい」に答えます。



本格的な就職活動



※友達登録の際、「登録アンケート」に「学籍番号」、「学年」、  
「希望進路」を入力してください。  
学年、希望に沿った企業情報、イベント情報等をお送りします。

# ＼1年次前期の目標を設定しましょう／



## サインイン

メールアドレス

k(学籍番号)@st.kyusan-u.ac.jp

全て半角小文字

パスワード

Ks(自分の西暦生年月日)

例 2004年4月2日生まれの場合

大文字K+小文字s+20040402



# 教務課からのお願い

1

**電話**に出てください

「092-673-5196」は、教務部からの大事な連絡です。  
必ず電話に出るか、折り返しの連絡をしてください。

2

学籍情報を**更新**してください

メールアドレス・電話番号が変わったら**必ず更新すること**！  
住所変更等、K's Lifeで更新できない項目が変わったら、  
**教務課に届出**をしてください。

3

分からないことがあったら、**まずは自分で調べる**こと！

調べても分からなければ、必ず**相談**すること。