令和2年度　芸術学部写真映像学科時間割表 （2015年度以前入学生）

前期　　*=必修科目　△＝選択必修科目　□＝選択科目

学科	年次	専攻	月 1 9:00～10:40	月 2 11:00～12:40	月 3 13:40～15:20	月 4 15:40～17:20	月 5 17:40～19:20	火 1 9:00～10:40	火 2 11:00～12:40	火 3 13:40～15:20	火 4 15:40～17:20	火 5 17:40～19:20	水 1 9:00～10:40	水 2 11:00～12:40	水 3 13:40～15:20	水 4 15:40～17:20	水 5 17:40～19:20	木 1 9:00～10:40	木 2 11:00～12:40	木 3 13:40～15:20	木 4 15:40～17:20	木 5 17:40～19:20	金 1 9:00～10:40	金 2 11:00～12:40	金 3 13:40～15:20	金 4 15:40～17:20	金 5 17:40～19:20	土 1 9:00～10:40	土 2 11:00～12:40	集中講義等
写真映像学科	（1年次再履修）	写真表現			【109】 □美術概論 井上友 15201										【180】 △映像基礎実習IB 星野 17304				【185】 □映像論 内藤 15102											
写真映像学科	（2年次再履修）	写真表現	【316】 □映像基礎実習 荒巻 17105 17201					【303】 *写真芸術論 百瀬 15204			【415】 □フォトジャーナリズム研究 田口 15101					【313】 □営業写真研究 波左間浩 17201				【394】 □デジタル写真実習Ⅱ 宮本 パソ4										
写真映像学科	（3年次再履修）	写真表現			【464】 □映像表現実習 荒巻　15202・17104 【439】 □情報伝達実習 牛尼　パソ2			【527】 □創作実習B 渕上 15203・17104・17106			【205】 □CG演習 田 パソ4												【520】 □国内作家研究 大日方 15101			【206】 □CG演習 岡本　パソ4 【299】 □通信ネットワーク 金子　パソ3				

後期　　*=必修科目　△＝選択必修科目　□＝選択科目

学科	年次	専攻	月 1 9:00～10:40	月 2 11:00～12:40	月 3 13:40～15:20	月 4 15:40～17:20	月 5 17:40～19:20	火 1 9:00～10:40	火 2 11:00～12:40	火 3 13:40～15:20	火 4 15:40～17:20	火 5 17:40～19:20	水 1 9:00～10:40	水 2 11:00～12:40	水 3 13:40～15:20	水 4 15:40～17:20	水 5 17:40～19:20	木 1 9:00～10:40	木 2 11:00～12:40	木 3 13:40～15:20	木 4 15:40～17:20	木 5 17:40～19:20	金 1 9:00～10:40	金 2 11:00～12:40	金 3 13:40～15:20	金 4 15:40～17:20	金 5 17:40～19:20	土 1 9:00～10:40	土 2 11:00～12:40	集中講義等
写真映像学科	（1年次再履修）	写真表現	【199】 △写真史 大日方 17201					【197】 △写真基礎実習B 渕上 17105・17106	【178】 △マルチメディア概論 佐野　15201					【179】 □ソフトウェア演習2 星野 17304						【203】 △メディア基礎実習Ⅰ 藤 パソ2										
写真映像学科	（2年次再履修）	写真表現											【289】 □写真照明論 進藤 15101		【385】 *デジタル表現実習C 荒巻 17104	【277】 □知的財産法 山本　OA1		【285】 □映像史 佐藤 15102	【366】 □広告写真研究 内藤 15102	【395】 *デジタル表現実習B 石崎 17105			【386】 *写真表現実習C 大日方 17201							
写真映像学科	（3年次再履修）	写真表現											【454】 □メディア表現実習 石崎 17104										【298】 □情報と職業 山田 N302	【438】 □情報システム設計演習 金子 パソ2	【531】 □創作実習E 倉地 15203・17104・17106 【453】 □マルチメディア実習 星野・島崎　17305					

★集中講義について

2年次（再履修）

集中講義（通年集中）
【288】□現代美術論　飯沢

集中講義（通年）　未開講
~~□特別研修~~
~~【137】（国内）荒巻・大日方・進藤~~
~~【136】（海外）南・渡抜・羽太~~
~~【036】（上海）百瀬・西川~~
~~【037】（韓国）三枝・北島・渡邊~~

（写真表現コースのみ）

3年次（再履修）

集中講義（通年集中）
【533】□創作実習D　中司雅
（写真表現コースのみ）

集中講義（通年集中）
【532】□デザイン実習　舞山
（写真表現コースのみ）

集中講義（通年集中）
【141】□インターンシップ　百瀬

4年次（再履修）

集中講義（通年集中）
【607】□特別講義１　荒巻
（写真表現コースのみ）

※集中講義の日程については、芸術学部掲示板等で後日発表します。

九州産業大学
KYUSHU SANGYO UNIVERSITY