前期	令和2年	F度 芸術学	部時間割表	(2020年度	[入学生)		*=必修科目	△=選択必	修科目	□=選択科目	*				木		1		金	T +	
学科 年次		2 0 11:00~12:40	3 13:40~15:20	4 15:40~17:20	5 17:40~19:20	1 2 9:00~10:40 11:00~12:40	3 13:40~15:20 1	4 15:40~17:20 1	5 7:40~19:20	1 2 9:00~10:40 11:00~12:40	3	4 5 40~17:20 17:40~19:20	1 0 9:00~10:40	2 11:00~12:40	3	4 15:40~17:20 17	5 7:40~19:20	1 2 9:00~10:40 11:00~12:40	3 4 5	1 20 9:00~10:40	2 11:00~12:40 集中講義等
芸術表現学科 1年次	造 <mark>隅田</mark> 形 パソ4	[160]太田他 18103 [167] 大手他 18204 「102] フンピュータ 基礎演習 関田	□コンピュータ は	177]	初年次キャリ	【112】 *デッサン 坪山 1632 1633 【113】 *デッサン 渡抜発 1634 1633 【012】 *デッサン 池松 1631 1633 ※デッサンはクラ ス分けがあります。 指定のクラスを登 録してください。	口. 化3 本	ン概論	能力別英語科目	【120】	川野正 術概 伊太 羽衣 1632 伊藤 1520 1632	ディア芸 論 編 岩 ・・・ 注 ・・ 注 ・・ 注 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	【129】	17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17803 17804 17805 17804 17805	* 芸術表現 芸術表現学科 全教員 (絵画) [221] 東市古本・選抜地 (立体造形) (223] (塚本地 (月7:17 芸術) [222] 展點大・趙地 (15:201		能力別英語科目	※7/3~対面 【172】	金尾 15201 [161] [161] [162] [1632 [1632 [167] [1		前期集中 □デッサン基礎演習 [150] 田 [151] 森下 ※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。
写真・映像メディア学科	写真 【101】 □ J	[166]太田他 18103 [167] 大手他 18204 「「「「「「「」」」 「「「「」」」 「「「」」」 「「」」」	15201 【103】 ロコンピュータ 基礎演習 隅田 パソ4	初年次キャリア科目		【190】 * 写真学概能 荒ち102 【190】 □写真学概論 荒ち102 【190】 □写真学概論 荒ち102 【17802 ピールー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	【184】 □映像チディア概論 佐藤慈 15101 か 12216 田 【111】 □日本美術史 渡邊雄 15201 【184】 ・映像チディア概論 佐藤慈 15101 1841 ・映像チディア概論	CCG演習A	能力別英語:	【195】 △写真基礎実習A 進藤 15204-17203 1限のみ15201 【181】 *映像基礎実習A 星野 17304	【180】 *映像基礎実習/ 星野 1730 【196】 △写真基礎実習/ 進藤 15204-17203 3限のみ15101	04		【185】 □映像論 内藤 15202 15102	【229】 *写真・映像メディア演習 大日方 17201 【228】 *写真・映像メディア演習 佐野・星野・佐藤慈 17307		能力別英語 科	*写真基礎実習 I 百瀬 17201・17105・17107・17207 【114】 ムデッサン 中原 1631・1632	[062] □絵画演習 中原 1632 [107] □色彩学 □色彩学 15201 [192] * 写真基礎実習 I 百瀬 17201-17105-17107-17207		通年集中 【200】
ビジュアルデザイン学科	グラフィック 【101】 「日本 で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	【102】 ロコンピュータ 基礎演習 隅田 パソ4 ※7/13~対面	[108] 口美術概論 井上友 15201 【103】 ロコンピュータ 基礎演習 隅田 パソ4 ※ア/13~対面	初年次キャリア科目		【219】 *グラフィック: ザイン概論 飯高・柴村 15204 * イラストレーションデザイン基礎演習 【701】 1クラス 田 17703 【702】 2クラス 万野 17704	ロイン 本 15	60】 工芸デザン概論 田 1102		(119) *ボッサン 藤田 1634 1633 (126) 1クラス *平面構成 金尾 17704 (134) 2クラス *立体構成 真島 17705	【025】 1 *平面構成 坂本 17604	クラス	【125】 *平面構成 坂本 17604 【135】 *立体構成 金度 17805 【117】 *デッサン 西川 1634	295A	【251】 *ビジュアルデザイン演習 *ビジュアルデザイン演習 *ビジュアル デザイン演習 [252] [252] [252] [052] 西川 22ラス 2E405		別英語科目	【133】 * 立体構成 安齋 17702 17705 【118】 1クラス * デッサン 三枝 1634 【127】 2クラス *平面構成 金尾 17704	【107】 * 色彩学 金尾 15201 【213】 * イラスト レーションデ ザイン概論 三枝・西川 金尾・田 真島 15102		前期集中 □デッサン基礎演習 [150] 田 [151] 森下 ※集中議義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。
生活環境デザイン学科1年次	【101】 工芸 開開 パソ4 ※7/13~対 プロダクト 【242】 演習 19210 空間演出 第四	ン基礎演習 [165] 宮田雅他 18109 【102】 「ロンピュータ 基礎演習 「102】 「ロンピュータ 基礎演習 パソ4 ※7/13~対面	【109】 □美術概論 井上友 15201 【103】 □コンビュータ 基礎演習	104】 ユコンピュータ 基礎演習 生藤昭 ペソ4	ヤリア科目	【132】 * 立体構成 佐藤昭 17705 【131】 * 立体構成 栗17702 17701	*: イ: 本 15	60】 工芸デザン概論 1102 60】 エ概論 1102	英丨	【120】 * 平面構成 田 17802 【116】 * デッサン 成田 1632·1631 【216】 * 空間演出デザイン概論 栗田 15202 15102	【162】 □絵画演習 川野正 1632 【124】 * 平面構成 富田 17804	を登録	* テッサン 成田 1632	*指定の夕録 * 万スを登録 してくださ	【236】 * # 生活環境 新		能力別英語科目	【114】 *デッサン 中原 1631・1632 【232】 *製図演習A 税田 15202	[161] □絵画演習 選抜系 1632 [107] □色彩学 金尾 15201		前期集中 □デッサン基礎演習 [150] 田 [151] 森下 ※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。
ソーシャルデザイン学科	情報デザイン 基間 パソ4 ※7/13~対 ランド企画	【246】 *ソーシャル デザイン概論 井上貢 井上友 金細 北渡邊	[109]	初年次キャリア科目		【122】 △平面構成 岩田 17802 デジタルラボ501	【111】 △日本美術史 渡邊 15201 【153】 △コンピュータ概論 釜堀 15102		밂	【072】 *視覚デザイン演習 岩田 デジタルラポ503			【130】 △立体構成 久保 17704 17703	: : : :	*ソーシャル デザイン演習 井上真・北島 【238】(情報) 【239】(地域) 15102 パソ3		能力別	【114】 ムデッサン 中原 1631・1632	【107】 □色彩学 金尾 15201		K § U 九州産業大学 кульны выхокую ципучеленту