前期　　**令和2年度　芸術学部時間割表（2016～2019年度入学生）**　　*=必修科目　△＝選択必修科目　□＝選択科目

学科	年次	専攻	月 1 9:00～10:40	月 2 11:00～12:40	月 3 13:40～15:20	月 4 15:40～17:20	月 5 17:40～19:20	火 1 9:00～10:40	火 2 11:00～12:40	火 3 13:40～15:20	火 4 15:40～17:20	火 5 17:40～19:20	水 1 9:00～10:40	水 2 11:00～12:40	水 3 13:40～15:20	水 4 15:40～17:20	水 5 17:40～19:20	木 1 9:00～10:40	木 2 11:00～12:40	木 3 13:40～15:20	木 4 15:40～17:20	木 5 17:40～19:20	金 1 9:00～10:40	金 2 11:00～12:40	金 3 13:40～15:20	金 4 15:40～17:20	金 5 17:40～19:20	土 1 9:00～10:40	土 2 11:00～12:40	集中講義等
ビジュアルデザイン学科	1年次（再履修）	グラフィック	【101】 ＊コンピュータ基礎演習	【102】 ＊コンピュータ基礎演習 隅田 パソ4	【109】 □美術概論 井上友 15201					【153】 □コンピュータ概論 釜堀 15102	【160】 □工芸デザイン論 本田 15102		【119】 *デッサン 藤田 1634 1633							【251】 ＊ビジュアルデザイン演習 柴村 S401			【107】 ＊色彩学 金居 15201					前期集中 【029】立体構成 栗田・青木幹・安齋・佐藤昭 【084】平面構成 富田
		イラストレーション	隅田 パソ4		【103】 ＊コンピュータ基礎演習 隅田 パソ4			＊イラストレーションデザイン基礎 【214】 田 17703 【014】 万野 17704										【117】 2クラス *デッサン 西川 1634		＊ビジュアルデザイン演習 【252】 真島 1クラス 2E405 【052】 西川 2クラス 2E407			【118】 1クラス ＊デッサン 三枝 1634			【213】 ＊イラストレーションデザイン概論 三枝・西川 金尾・田 真島 15102		※集中講義の日程については、芸術学部掲示板等で後日発表します。
ビジュアルデザイン学科	2年次	グラフィック	【343】 ＊グラフィックデザイン論 飯高・藤田 15101	□工芸基礎演習 【165】 宮田雅他 18109 【166】 太田他 18103 【167】 大手他 18204	【012】 1クラス ＊印刷実習 藤田 18107・17605・デジタルラボ503			【338】 1クラス ＊グラフィックデザイン演習Ⅱ 坂本 17604・デジタルラボ503	【300】 □ブランドデザイン論 北島 15101	【378】 2クラス ＊写真実習 【111】 □日本美術史 渡邊 15201 松本和 17605・17604 暗室		【138】 □キャリア開発演習A 井上友 15201	【038】 2クラス *グラフィックデザイン演習Ⅱ 坂本 17604・デジタルラボ504		【312】 2クラス ＊印刷実習 藤田 18107・17605・デジタルラボ503		（通年集中） 前期水5 ＋集中 【139】 □QUEST演習B 井上友 デジタルラボ502 ※不定期開講 土曜日にも実施することがあります。 初回授業で履修者を決定します。	【420】 △プロモーション・企画演習 飯高 デジタルラボ503		【078】 1クラス ＊写真実習 松本和 17605・17604・暗室 【283】（グラフィック）□映像演習（イラスト）△映像演習 中村一 17305 【284】（グラフィック）□映像演習（イラスト）△映像演習 中村一 17305 【064】 △ドローイング基礎実習 樋口英 1634 【411】 □パッケージデザイン実習 金度 17805・デジタルラボ503	能力別英語科目		能力別英語科目					通年集中 □学外演習　未開講 【137】（国内） 荒巻・大日方・遠藤 【136】（海外） 南・渡挟兵・羽太 【036】（上海） 百瀬・西川 【037】（韓国） 三枝・北島・渡邊 通年集中（前期水5も実施） □QUEST演習B 【139】 井上友 前期集中 イラストのみ 【276】□モザイク 桑野
		イラストレーション			＊イラストレーションデザイン演習Ⅱ 【308】 金尾 1クラス 17704 【309】 田 2クラス 17703					【297】 □デザイン企画演習 釜堀・日高 17803 17804	【370】 1クラス *CG実習A 西川 デジタルラボ503 【070】 2クラス *CG実習A 真島 デジタルラボ504	【138】 △キャリア開発演習A 井上友 15201			【264】 △ドローイング基礎実習 金藤 1634													※集中講義の日程については、芸術学部掲示板等で後日発表します。
ビジュアルデザイン学科	3年次	グラフィック	【492】 *グラフィックデザイン演習Ⅳ 柴村 デジタルラボ503・17603		【456】 △アドバタイジングデザイン実習 飯高 17604・デジタルラボ502		（通年集中） 月5+集中 【145】 □QUEST演習C 井上友 デジタルラボ502 ※不定期開講 土曜日にも実施することがあります。 初回授業で履修者を決定します。	【465】 △エディトリアルデザイン実習 藤田 17603 18107 デジタルラボ502					【146】 □キャリア開発演習B 北島 15102		【278】 △Webデザイン実習 楊 デジタルラボ502								【062】 □絵画演習 中原 1632 【001】 English Expressions 中村公 15102 ・外国語科目 ・前期のみ2単位 ・芸術学部のみ	【161】 □絵画演習 渡抜亮 1632			通年集中 【144】 □インターンシップ 飯高 通年集中（月5も実施） □QUEST演習C 【145】 井上友 通年集中　GD専攻のみ 【493】 ＊グラフィックデザイン特別演習 日高
		イラストレーション	【522】 1クラス ＊CG実習C 田 デジタルラボ501 【022】 2クラス ＊CG実習C 沈 デジタルラボ502		2クラス 【459】 ＊イラストレーションデザイン演習Ⅳ 金度 17805			【045】 1クラス △コミックイラストレーション実習 亀井 17805		【458】 1クラス ＊イラストレーションデザイン演習Ⅳ 金尾 17704 【445】 2クラス △コミックイラストレーション実習 亀井 17805			【461】 *イラストレーションデザイン特別演習 森 デジタルラボ601		【162】 □絵画演習 川野正 1632	【163】 □絵画演習 川野正 1632 【171】 □メディア芸術概論 伊藤・黒岩 羽太・趙 15201		【210】 □日本画実習 田中 1633		【282】 □版画基礎実習 内田る 19201/1632		【460】 *イラストレーションデザイン特別演習 田 17703						※集中講義の日程については、芸術学部掲示板等で後日発表します。
ビジュアルデザイン学科	4年次	グラフィック								＊卒業研究Ⅰ 【615】飯高　17603 【612】柴村　17804 【613】坂本　ゼミ室 【614】藤田　ゼミ室																		通年集中 【608】 □ビジュアルデザイン特別演習B 鶴田 6/13・14　17704
		イラストレーション													＊卒業研究Ⅰ 【617】三枝　17705 【619】西川　17803 【616】金尾　17704 【618】田-真島　17802 【018】真島　17802															※集中講義の日程については、芸術学部掲示板等で後日発表します。

KSU 九州産業大学 KYUSHU SANGYO UNIVERSITY