2026年度　芸術学部　ソーシャルデザイン学科（AS）時間割表

☺2020～2024年度入学生用

前期（１Q～２Q）　＊＝必修科目　△＝選択必修科目　□＝選択科目

※ソーシャルデザイン学科の**専門科目**は今年度**「クォーター型」**で実施する科目はありません。
週1回の授業を１～２Qまたいで開講する、**「連結クォーター型」**で実施します。

AS前期

学科	年次	専攻	月 1 9:00～10:40	月 2 11:00～12:40	月 3 13:40～15:20	月 4 15:40～17:20	月 5 17:30～19:10	火 1 9:00～10:40	火 2 11:00～12:40	火 3 13:40～15:20	火 4 15:40～17:20	火 5 17:30～19:10
ソーシャルデザイン学科	1年次（再履修）	情報デザイン		【246】 ＊ソーシャルデザイン概論 伊藤敬 井上貢 井上友 岩田 桜井 永嶋 15201	【109】 △美術概論 井上友 15201							
		地域ブランド企画										
ソーシャルデザイン学科	2年次	情報デザイン	□工芸デザイン基礎演習 【165】宮田雅他 18109 【166】太田他 18103 【162】 □絵画演習 中原 1631 【242】 □塑造演習 黒木 19210	□工芸デザイン基礎演習 【167】宮田雅他 18109 【168】太田他 18103 【061】 □絵画演習 中原 1631 【243】 □塑造演習 黒木 19210	【387】 ＊情報デザイン演習ⅡA 井上貢 デジタルラボ503 【711】 ＊ブランディング演習 伊藤敬 15203			【303】 △写真芸術論 百瀬 15102 【045】 □塑造演習 近藤 19210		【281】 ＊Webデザイン演習 永嶋 デジタルラボ501 【401】 ＊地域ブランド企画演習Ⅱ 伊藤敬 15203	【260】 △映像芸術表現論 黒岩　15201	
		地域ブランド企画										
ソーシャルデザイン学科	3年次	情報デザイン										
		地域ブランド企画						【411】 △パッケージデザイン実習 金度 17805・デジタルラボ503				
ソーシャルデザイン学科	4年次	情報デザイン										
		地域ブランド企画						＊卒業研究Ⅰ 【640】井上友　ゼミ室 【643】伊藤敬　ゼミ室 【642】桜井　ゼミ室 15101(共有)				

学科	年次	専攻	水 1 9:00～10:40	水 2 11:00～12:40	水 3 13:40～15:20	水 4 15:40～17:20	水 5 17:30～19:10	木 1 9:00～10:40	木 2 11:00～12:40	木 3 13:40～15:20	木 4 15:40～17:20	木 5 17:30～19:10
ソーシャルデザイン学科	1年次（再履修）	情報デザイン	【072】 ＊視覚デザイン演習 岩田 デジタルラボ501 デジタルラボ502			【105】 △コンピュータ基礎演習 伊藤 ラボ503 【153】 △コンピュータ概論 井上貢 15102		【103】 △コンピュータ基礎演習 伊藤 パソ2	【101】 △コンピュータ基礎演習 伊藤 パソ2	【238】 ＊ソーシャルデザイン演習 井上貢 デジタルラボ601	
		地域ブランド企画										
ソーシャルデザイン学科	2年次	情報デザイン		【273】 (情報) ＊情報デザイン論 (地域) □情報デザイン論 井上貢 15102							【274】 △地域文化論 古賀 15101	能力別英語科目
		地域ブランド企画	【279】 △Webデザイン演習 伊藤晃 パソ3						【263】 ＊地域ブランド企画論 桜井　15101		【160】 □工芸デザイン概論 濱川 151	
ソーシャルデザイン学科	3年次	情報デザイン						【534】 ＊情報デザイン研究Ⅰ 井上貢・岩田・永嶋 17801・デジタルラボ501			【148】 □キャリア開発演習C 木村 15102	
		地域ブランド企画	＊地域ブランド企画研究Ⅰ 【759】伊藤敬・桜井 15101・ゼミ室	【302】 △CAD実習 中込 デジタルラボ501							【011】 △パッケージデザイン実習 岡本 17804・デジタルラボ502	
ソーシャルデザイン学科	4年次	情報デザイン										
		地域ブランド企画										

学科	年次	専攻	金 1 9:00～10:40	金 2 11:00～12:40	金 3 13:40～15:20	金 4 15:40～17:20	金 5 17:30～19:10	土 1 9:00～10:40	土 2 11:00～12:40
ソーシャルデザイン学科	1年次（再履修）	情報デザイン	【114】 △デッサン 中原 1631	【102】 □コンピュータ基礎演習 中西拓 パソ4		【107】 □色彩学 金尾 15201			
		地域ブランド企画							
ソーシャルデザイン学科	2年次	情報デザイン	【388】 ＊情報デザイン演習ⅡB 岩田 デジタルラボ503 17801		能力別英語科目	【161】 □絵画演習 中原 1631			
		地域ブランド企画	【402】 ＊地域ブランド企画演習ⅡB 桜井 17802						
ソーシャルデザイン学科	3年次	情報デザイン	【296】 △エンターテイメント芸術論 羽太 15201		【001】 English Expressions 中村公 15102 ・外国語科目 ・前期のみ2単位 ・芸術学部のみ	【146】 □キャリア開発演習B 伊藤 教室未定			
		地域ブランド企画							
ソーシャルデザイン学科	4年次	情報デザイン			【638】 ＊卒業研究Ⅰ 井上貢・岩田・永嶋 17801・17802・17803・ デジタルラボ503				
		地域ブランド企画							

集中講義等
※日程については、教務部HP等で確認して下さい

●通年集中

クラス	科目名	担当者
【111】	△日本美術史	重松

◆前期集中

クラス	科目名	担当者
↓20～24入学生のみ		
【029】	△立体構成	栗田　他
【084】	△平面構成	大庭
【085】	△平面構成	大庭

注意！「平面構成」は2クラスありますが、自分が当てはまるほうのクラスを登録してください。
【084】平面構成を1度でも受講したことがある学生
【085】平面構成を今まで1度も受講したことがない学生

●通年集中

クラス	科目名	担当者
【137】	□学外演習(国内)	清水　他
【136】	□学外演習(海外)	三枝　他
【036】	□学外演習(上海)	百瀬　他
【037】	□学外演習(韓国)	田　他

※後期水5も実施
↓情報デザイン専攻のみ

【099】	□3DCG演習	井上貢

◆前期集中

クラス	科目名	担当者
【283】	映像演習(情報△/地域□)	内海
【284】	映像演習(情報△/地域□)	黒岩

●通年集中

クラス	科目名	担当者
【145】	□QUEST演習C	桜井

2026年度　芸術学部　ソーシャルデザイン学科（AS）時間割表

☺2020～2024年度入学生用

後期（３Q～４Q）

＊＝必修科目　△＝選択必修科目　□＝選択科目

※ソーシャルデザイン学科の**専門科目**は今年度**「クォーター型」**で実施する科目はありません。
週1回の授業を３～４Qまたいで開講する、**「連結クォーター型」**で実施します。

AS後期

学科	年次	専攻	月 1 9:00～10:40	月 2 11:00～12:40	月 3 13:40～15:20	月 4 15:40～17:20	月 5 17:30～19:10	火 1 9:00～10:40	火 2 11:00～12:40	火 3 13:40～15:20	火 4 15:40～17:20	火 5 17:30～19:10	水 1 9:00～10:40	水 2 11:00～12:40	水 3 13:40～15:20	水 4 15:40～17:20	水 5 17:30～19:10	木 1 9:00～10:40	木 2 11:00～12:40	木 3 13:40～15:20	木 4 15:40～17:20	木 5 17:30～19:10	金 1 9:00～10:40	金 2 11:00～12:40	金 3 13:40～15:20	金 4 15:40～17:20	金 5 17:30～19:10	土 1 9:00～10:40	土 2 11:00～12:40
ソーシャルデザイン学科	1年次（再履修）	情報デザイン					（後期集中） 月5＋集中 【101】 □QUEST演習A 濱川和 デジタルラボ504						【178】 △マルチメディア概論 佐野 15102	【155】 ＊デザイン史 井上友 15201		【108】 △西洋美術史 井上友 15201				【705】 ＊ソーシャルデザイン応用演習 伊藤敬 15202 デジタルラボ503									
		地域ブランド企画	【245】 ＊地域ブランド企画演習Ⅰ 桜井 17803				※授業実施日は初回授業で通知します。 9月上旬に説明会を実施します。履修希望者は参加必須です。																					
ソーシャルデザイン学科	2年次	情報デザイン			【169】 ＊データサイエンス 井上貴 パソ2		【110】 □東洋美術史 高山 15201		【603】 △写真演習 進藤 15102 17105	【389】 ＊情報デザイン演習ⅢA 永嶋 デジタルラボ502			【297】 △デザイン企画演習 伊藤敬 15101			22以降のみ 【801】 △サウンドデザイン演習 坂本豊 デジタルラボ501	22以降のみ 【802】 △サウンドデザイン演習 坂本豊 デジタルラボ501				【043】 □塑造演習 黒木 19210	【042】 □塑造演習 黒木 19210						22以降のみ 【800】 △サウンド芸術概論 西岡 15201		【604】 (情報デザイン) △写真演習 (地域ブランド企画) □写真演習 松本和 17604･17605 土曜授業日の2～3限で実施します	
		地域ブランド企画	【556】 ＊地域ブランド企画演習ⅢA 伊藤敬･高崎 15204					【267】 △プロダクトデザイン理論 佐藤昭 15102	【603】 □写真演習 進藤 15102･17105 □工芸史 濱川 15201							22以降のみ 【801】 □サウンドデザイン演習 坂本豊 デジタルラボ501	22以降のみ 【802】 □サウンドデザイン演習 坂本豊 デジタルラボ501	【557】 ＊地域ブランド企画演習ⅢB 桜井 15202 デジタルラボ504		【163】 □絵画演習 堤 1632	【063】 □絵画演習 堤 1632			【056】 □図学製図基礎演習 溝口 15202		22以降のみ 【800】 □サウンド芸術概論 西岡 15201			
ソーシャルデザイン学科	3年次	情報デザイン	【536】 ＊情報デザイン研究Ⅱ 井上貴･永嶋 17801･デジタルラボ501		【441】 □マンガ芸術論 もとむら 15201			【299】 △通信ネットワーク演習 永嶋　ラボ502 【267】 △プロダクトデザイン理論 佐藤昭　15102				【434】 □意匠･商標法 利光 15201	【001】 △サウンドアート実習 坂本 デジタルラボ501					キャリア形成戦略		【049】 □キャリア開発演習C 木村 15203	【149】 □キャリア開発演習C 木村 15203							
		地域ブランド企画								＊地域ブランド企画研究Ⅱ 【759】 伊藤敬･桜井 15101･ゼミ室											【435】 □プロダクトデザイン基礎演習 辻 MP工房					
ソーシャルデザイン学科	4年次	情報デザイン																							【675】 ＊卒業研究Ⅱ 井上貴･永嶋 17801･17802･17803･ デジタルラボ503					
		地域ブランド企画			＊卒業研究Ⅱ 【677】 井上友　ゼミ室 【680】 伊藤敬　ゼミ室 【678】 桜井　ゼミ室 15101(共有)																								

集中講義等

※日程については、教務部HP等で確認して下さい

●通年集中

クラス	科目名	担当者
【111】	△日本美術史	重松

▼後期集中

クラス	科目名	担当者
【101】	□QUEST演習A ※月5も実施	濱川和

↓情報デザイン専攻のみ

【230】	情報デザイン演習Ⅰ	岩田

●通年集中

クラス	科目名	担当者
【137】	□学外演習(国内)	清水　他
【136】	□学外演習(海外)	三枝　他
【036】	□学外演習(上海)	百瀬　他
【037】	□学外演習(韓国)	田　他

↓情報デザイン専攻のみ

【099】	□3DCG演習	井上貴
【390】	＊情報デザイン演習ⅢB	岩田

●通年集中

クラス	科目名	担当者
【145】	□QUEST演習C	桜井