

2026年度 芸術学部 生活環境デザイン学科（AE）時間割表

◎2025～2026年度入学生用

前期（1Q～2Q） * = 必修科目 △ = 選択必修科目 □ = 選択科目

はクォーター科目で、1Q：4月7日～5月28日で実施します。
はクォーター科目で、2Q：6月4日～7月22日で実施します。

AE前期

学科	年次	専攻	月					火					水					木					金					土		集中講義等
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	※日程については、教務部HP等で確認して下さい					
生活環境デザイン学科	1年次	生産造形	△工芸デザイン基礎演習 【165】宮田雅他18109 【166】太田他18103	△工芸デザイン基礎演習 【167】宮田雅他18109 【168】太田他18103	【232】 △図学製図A 溝口 15204	【109】 □美術概論 井上友 15201	キャリア形成基礎論	【124】 *平面構成 富田 17803・17804	26入学生のみ	能力別英語科目	【116】 *デッサン 成田 1631	【105】 □コンピュータ基礎演習 伊藤晃 パソ4	【158】 *生産造形デザイン概論 清水・高森・佐藤昭・新 15102	【103】 □コンピュータ基礎演習 伊藤晃 パソ2	【101】 □コンピュータ基礎演習 伊藤晃 パソ2	【234】 *生活環境デザイン演習 清水・高森・佐藤昭・新 17802	能力別英語科目	生産造形のみ 【104】 □コンピュータ基礎演習 中西拓 パソ4	26入学生のみ	【132】 *立体構成 清水 17705	【102】 □コンピュータ基礎演習 中西拓 パソ4	【224】 *生産造形デザイン演習ⅠA 清水 17804・17805	【107】 □色彩学 金尾 15201	◆前期集中 クラス 科目名 担当者 【150】 □デッサン基礎演習 渡抜 【051】 □デッサン基礎演習 青柳 【151】 □デッサン基礎演習 青柳 【050】 □デッサン基礎演習 中村公 ↑内容は同じですが、クラスによって実施時期が異なりますので、履修登録の際は登録クラスを間違えないようご注意ください						
		空間演出	【242】 □塑造演習 黒木 19210	【216】 *空間演出デザイン概論 栗田 15101														【220】 *空間演出デザイン演習ⅠA 安齋 17705							《2Q》	【131】 *立体構成 栗田 17702	26入学生のみ	【123】 *平面構成 岡本 17602	【153】 □コンピュータ概論 井上真 15102	【158】 □生産造形デザイン概論 清水・高森・佐藤昭・新 15102
生活環境デザイン学科	2年次	生産造形	【162】 □絵画演習 中原 1631	【061】 □絵画演習 中原 1631	【345】金工 △生産造形デザイン特別実習A 宮田雅 19108B	【348】プロダクト △生産造形デザイン特別実習A 宮永 17803	【354】 *生産造形デザイン演習ⅡC 新 18108 【353】 *生産造形デザイン演習ⅡC 高森 18103 【417】 *生産造形デザイン演習ⅡC 佐藤昭 17804・MP工房 【418】 *生産造形デザイン演習ⅡC 清水 17803	【351】 *生産造形デザイン演習ⅡA 新 19108B 【347】 *生産造形デザイン演習ⅡA 高森 18103 【416】 *生産造形デザイン演習ⅡA 清水 17805 【352】 *生産造形デザイン演習ⅡA 佐藤 17804・MP工房	【205】 △CG演習A 田 パソ4	【373】 △漆芸実習A 下條 18109	【346】プロダクト △生産造形デザイン特別実習A 片本 パソ3	【347】 △生産造形デザイン特別実習A 井上康 18103	【419】 △プロダクトデザイン実践論 迫坪・清水・佐藤 15204	【414】 △生産デザイン表示図法 久保 15202	能力別英語科目	【268】 □溶接実習 前田 20A3金属アトリエ	能力別英語科目	【206】 △CG演習A 石橋 パソ4	【147】 □キャリア開発A 伊藤 N702 3702AB	◆通年集中 クラス 科目名 担当者 【137】 □学外演習(国内) 清水 他 【136】 □学外演習(海外) 三枝 他 【036】 □学外演習(上海) 百瀬 他 【037】 □学外演習(韓国) 田 他 【111】 □日本美術史 重松										
		空間演出			□工芸デザイン基礎演習 【165】宮田雅他18109 【166】太田他18103 【096】 △製図実習B ※フアッション系 白濱 デジタルラボ601・17404		□工芸デザイン基礎演習 【167】宮田雅他18109 【168】太田他18103	【332】※水3～4限も実施 《1Q》 *空間演出デザイン演習ⅡA 安齋 17702・20B1木工房		【035】※水3～4限も実施 《2Q》 *空間演出デザイン演習ⅡB 栗田 17702											(生産造形□) (空間演出△) 【265】 △アクションデザイン論 加来 17704	【205】 □CG演習A 田 パソ4	【295】 △テキスト実習B 藤本 18203	【336】 □インテリア建築デザイン論 安齋 15202	【332】※月3～4限も実施 《1Q》 *空間演出デザイン演習ⅡA 安齋 17702・15202・20B1木工房	【035】※月3～4限も実施 《2Q》 *空間演出デザイン演習ⅡB 栗田 17702・15202	【396】 △製図実習B ※空間系 大島 15203・デジタルラボ504	【034】 *空間演出デザイン演習ⅡB 彌永・加来・勝井 17404・17702	【161】 □絵画演習 中原 1631	◆前期集中 科目名 担当者 ↓生産造形デザイン専攻のみ 【283】 □映像演習 内海 【284】 □映像演習 黒岩

☺2025～2026年度入学生用

学科	年次	専攻	月					火					水					木					金					土		集中講義等 ※日程については、教務部HP等で確認して下さい
			1 9:00～10:40	2 11:00～12:40	3 13:40～15:20	4 15:40～17:20	5 17:30～19:10	1 9:00～10:40	2 11:00～12:40	3 13:40～15:20	4 15:40～17:20	5 17:30～19:10	1 9:00～10:40	2 11:00～12:40	3 13:40～15:20	4 15:40～17:20	5 17:30～19:10	1 9:00～10:40	2 11:00～12:40	3 13:40～15:20	4 15:40～17:20	5 17:30～19:10	1 9:00～10:40	2 11:00～12:40	3 13:40～15:20	4 15:40～17:20	5 17:30～19:10	1 9:00～10:40	2 11:00～12:40	
生活環境デザイン学科	1 年次	生産造形	【226】 ＊生産造形デザイン演習 I B 高森 18103 新 18108 佐藤昭 17804 清水 17805	※生産造形・空間共通 《3Q》 【209】材料加工実習B 生産△空間Ⅱ 佐藤昭 18111MP工房 【703】材料加工実習C 岡崎攻△ 加来 17404/ラホ601 【704】材料加工実習D 生産△空間Ⅱ 高森 18103 【705】材料加工実習E 生産△空間Ⅱ 新 19108B					(後期集中) 月5＋集中 【101】 □QUEST演習 濱川和 デジタルラボ504	【154】 △工芸史 濱川 15201	【490】 △テキスタイル実習A 藤本 18203	能力別英語科目							【043】 □塑造演習 黒木 19210	【042】 □塑造演習 黒木 19210	能力別英語科目	《30》 【088】 △材料加工実習A 辻 20B1機械工作室		《3Q》 【188】 △材料加工実習A 安齋 20B1機械工作室						
		※授業実施日は初回授業で通知します。		【108】 □西洋美術史 井上友 15201	【089】 △材料加工実習A 辻 20B1機械工作室	《4Q》 【288】 △材料加工実習A 安齋 20B1機械工作室	【233】 △図学製図B 中込 15202																							
		空間演出	【217】 ＊空間演出デザイン演習 I B 栗田・加来・勝井 17701・17702	※生産造形・空間共通 《4Q》 【009】材料加工実習B 生産△空間Ⅱ 佐藤昭 18111MP工房 【006】材料加工実習C 岡崎攻△ 加来 17404/ラホ601 【007】材料加工実習D 生産△空間Ⅱ 高森 18103 【008】材料加工実習E 生産△空間Ⅱ 新 19108B					9月上旬に説明会を実施します。 履修希望者は参加必須です。	【237】 △製図実習A 藤井 15202	【490】 △テキスタイル実習A 藤本 18203										【002】 ※ファッション系 △製図実習A 加来 17404	《3Q》 【088】 △材料加工実習A 辻 20B1機械工作室		《3Q》 【188】 △材料加工実習A 安齋 20B1機械工作室						
《4Q》 【089】 △材料加工実習A 辻 20B1機械工作室	《4Q》 【288】 △材料加工実習A 安齋 20B1機械工作室	《4Q》 【288】 △材料加工実習A 安齋 20B1機械工作室																												

生活環境デザイン学科	2 年 次	生産造形	【207】 △CG演習B 石橋 バソ4		【351】 *生産造形デザイン演習ⅡB 中込・迫坪 デジタルラボ501 全員ここで履修	【357】 *生産造形デザイン演習ⅡD 新 18108	【421】 △メリアルデザイン演習 清水 17805 18111MP工	【209】 △CG演習B 岡本 バソ4	【208】 △CG演習B 岡本 バソ4	【801】 □サウンドデザイン演習 坂本豊 デジタルラボ501	【802】 □サウンドデザイン演習 坂本豊 デジタルラボ501	【163】 □絵画演習 堤 1632	【063】 □絵画演習 堤 1632	【374】 △漆芸実習B 下條 18109	【800】 □サウンド芸術 概論 西岡 15201	【604】 □写真演習 松本和 17604・17605 土曜授業日の2〜3限で実施します	●通年集中	
		クラス 科目名 担当者 【137】 □学外演習(国内) 清水 他 【136】 □学外演習(海外) 三枝 他 【036】 □学外演習(上海) 百瀬 他 【037】 □学外演習(韓国) 田 他 【111】 □日本美術史 重松																
		◆後期集中																
		クラス 科目名 担当者 ↓空間演出デザイン専攻のみ 【209】 □材料加工実習B 佐藤昭 ※3Qは月3〜4限で実施																
空間演出	【207】 □CG演習B 石橋 バソ4	【337】 △空間演出表現実習Ⅰ 内田 15202	【006】 △ファッションイラスト実習 宮川 17703	【258】 □メリアルデザイン演習 佐藤昭 15101 【154】 □工芸史 濱川 15201	【333】※木1〜2限も実施 《3Q》 *空間演出デザイン演習ⅡC 栗田 17702	【209】 □CG演習B バソ4	【208】 □CG演習B 岡本 バソ4	【333】※火3〜4限も実施 《3Q》 *空間演出デザイン演習ⅡC 栗田 17702	【294】 隔週 △舞台空間演出論 権藤 15101 初回授業日：10/1(木) 授業実施日は教員の指示に従ってください	【335】 *空間演出デザイン演習ⅡD 彌永・加来・勝井 17404・17702	【800】 □サウンド芸術 概論 西岡 15201							
【306】 △ファッションイラスト実習 宮川 17703	【334】※木1〜2限も実施 《4Q》 *空間演出デザイン演習ⅡD 安斎 17702	【334】※火3〜4限も実施 《4Q》 *空間演出デザイン演習ⅡD 安斎 17702																