

令和4年度 写真・映像メディア学科 集中講義日程表

集中講義の日程は決定したもののから順番に掲載していきます。

の部分が前回の掲示から更新・変更されたところです。

◆現代写真論（飯沢 耕太郎先生）※全14コマ

実施日	時限	教室
6/25(土)	1~5	15201
10/15(土)	1~5	15203
11/19(土)	1~4	17201

終了

◆写真創作演習B（中司 雅信先生）※全28コマ

実施日	時限	教室
7/2(土)	1~5	17201
9/24(土)	1~5	17201
10/8(土)	1~5	17201
10/23(日)	1~3	17201
11/12(土)	1~5	17201
11/26(土)	1~5	17201

終了

◆番組制作実習（久間 直樹先生）※全28コマ

実施日	時限	教室
4/10(日)	1~4	17304 17307
5/15(日)	1~4	
6/19(日)	1~4	
7/10(日)	1~4	
7/3(日)	1~4	
9/18(日)	1~4	
9/18(日)	1~4	
10/16(日)	1~4	
11/13(日)	1~4	
12/18(日)	1~4	

中止

◆特撮・VFX実習（木綿 達史先生・井口 正彦先生）※全28コマ

実施日	時限	教室
11/26(土)	1~3	17307 17304
11/27(日)	1~4	
12/3(土)	1~3	
12/4(日)	1~4	
12/11(日)	1~4	
12/27(火)	1~3	
12/28(水)	1~4	
12/29(木)	1~3	

◆特別講義（荒巻 大樹先生）※全14コマ

実施日	時限	教室
閉講		

◆写真創作演習A（舞山 秀一先生）※全28コマ

実施日	時限	教室
4/16(土)	2~3	17201
5/14(土)	1~3	17201
6/11(土)	1~4	17201
7/9(土)	1~4	17201
9/17(土)	1~4	17201
10/15(土)	1~4	17201
11/19(土)	1~4	学外授業 17104
12/17(土)	1~3	17201

◆写真表現論（HARUKI先生）※全14コマ

実施日	時限	教室
5/14(土)	2~3	15201
6/11(土)	2~4	学外授業
7/9(土)	2	17104 17105
	3	2E405
9/5(月)	3~5	学外授業
9/17(土)	3~5	学外授業
11/19(土)	2~3	17105
12/17(土)	2~3	17105

中止

◆映像演出実習（阿久根 知昭先生）※全28コマ

実施日	時限	教室
4/16(土)	1~4	17307
4/17(日)	1~4	
4/24(日)	1~4	
4/30(土)	1~4	
5/1(日)	1~4	
5/8(日)	1~4	
5/22(日)	1~4	

終了

◆特撮・VFX概論（木綿 達史先生）※全14コマ

実施日	時限	教室
8/27(土)	1~3	中止
8/28(日)	1~4	中止
9/3(土)	1~3	17307 17304
9/4(日)	1~4	
9/10(土)	1~3	
9/11(日)	1~4	

終了

◆コンテンツデザイン演習B（星野 浩司先生）※全14コマ

実施日	時限	教室
8/3(水)	1~5	17305
8/4(木)	1~4	
8/5(金)	1~5	

終了

※コロナの状況等により教室や授業形式(遠隔・対面)が変更になる場合があります。
普段からホームページや授業・学内連絡の確認をするようお願いいたします。

※映像演習(中谷先生)の日程は、芸術学部集中講義日程表をご確認ください