



後期 平成31年度 芸術学部時間割表 \*＝必修科目 △＝選択必修科目 □＝選択科目

学年	専攻	月					火					水					木					金					土		集中講義等
		1 9:00~10:30	2 10:40~12:10	3 13:00~14:30	4 14:40~16:10	5 16:20~17:50	1 9:00~10:30	2 10:40~12:10	3 13:00~14:30	4 14:40~16:10	5 16:20~17:50	1 9:00~10:30	2 10:40~12:10	3 13:00~14:30	4 14:40~16:10	5 16:20~17:50	1 9:00~10:30	2 10:40~12:10	3 13:00~14:30	4 14:40~16:10	5 16:20~17:50	1 9:00~10:30	2 10:40~12:10						
写真・映像メディア学科	1年次			【199】 *写真史 大日方 17201		【178】 □マルチメディア 概論 佐野 15102	【197】 △写真基礎実習B 測上 17105・17106				能力別英語科目	【187】 △コンテンツデザイン 演習A 佐野 17307	【179】 □3DCG演習 星野 17304	【207】 △CG演習B 田 パン4		【108】 □西洋美術史 井上友 15201			【203】 △メディア基礎実習A 藤 パン2		能力別英語科目	【193】 *写真基礎実習Ⅱ 荒巻 17105	【182】 △映像基礎実習B 佐藤慈 17304	【208】 △CG演習B 岡本 パン4	【110】 □東洋美術史 渡邊雄 15201			通年集中 □QUEST演習A 【101】井上友 ※前期末4も実施 【001】濱川和	
	映像メディア			【199】 □写真史 大日方 17201		【178】 *マルチメディア 概論 佐野 15102		【198】 △写真基礎実習B 測上 17105・17106				【187】 *コンテンツデザイン 演習A 佐野 17307	【179】 *3DCG演習 星野 17304		【164】 □情報処理実習 隅田 パン3	【108】 □西洋美術史 井上友 15201		【204】 *メディア基礎実習A 藤 パン2			【183】 *映像基礎実習B 佐藤慈 17304		【157】 □視覚心理学 廣瀬 15201	【194】 △写真基礎実習Ⅱ 荒巻 17105			通年集中 【200】 △写真表現論 ハービー・山口		
写真・映像メディア学科	2年次			【382】 □写真制作論B 大日方 17201	【381】 △写真制作基礎実習B 進藤 15204・17106・17207・17105						【289】 □写真制作論A 進藤 15101			【385】 *写真表現実習C 荒巻 17104	【277】 □知的財産法 山本 OA2	【285】 □映像史 佐藤慈 15102	【366】 △広告写真論 内藤 15102	【395】 *制作実習B 石崎 17104		能力別英語科目				【386】 *写真表現実習D 大日方 17201			後期集中 映像メディア専攻のみ 【408】 □特撮・VFX実習 木綿・島崎		
	映像メディア					【301】 □サウンドアート実習 黒岩 デジタルラボ601	【307】 △アニメーション実習 佐野 17304	【315】 *映像基礎実習D 星野 17304	【319】 *音響デザイン 福田 17307			【207】 △CG演習B 田 パン4		【277】 △知的財産法 山本 OA2	【285】 *映像史 佐藤慈 15102		【412】 □番組制作実習 久間 17307			能力別英語科目	【422】 *メディア基礎実習B 佐野 17305		【208】 △CG演習B 岡本 パン4			通年集中 【288】□現代写真論 飯沢			
写真・映像メディア学科	3年次				【530】 *写真制作実習D 大日方 17201			*ゼミナールⅡ 【551】荒巻 研究室 【552】進藤 研究室 【553】大日方 研究室 【554】百瀬 研究室 各研究室・17104			【454】 □メディア表現実習 石崎 17104	【453】 □マルチメディア実習 【映像】△マルチメディア実習 星野・島崎 17305	【538】 *ショートフィルム制作実習 星野 17305	【437】 □情報産業論 山本 N401		【519】 □国外作家論 大日方 17201	【049】 △キャリア開発 演習C 木村 15203	【149】 □キャリア開 発演習C 木村 15203		キャリア ア 科 目	【298】 □情報と職業 山田 S402	【438】 □情報システム 設計演習 金子 パン3	【531】 *写真制作実習E 倉地 15203 17104 17106	【453】 【写真】□マルチメディア実習 【映像】△マルチメディア実習 星野・島崎 17305			通年集中 【141】□インターンシップ 百瀬 通年集中 □QUEST演習C 【145】青木幹 【045】井上友		
	映像メディア	*ゼミナールⅡ 【548】佐藤 17304 【549】佐野 17307 【550】星野 17305			【455】 △アドバタイジ ング 植原 15101																						通年集中 【532】△写真制作実習A 舞山 【533】△写真制作実習B 中司雅 【524】□写真クリエイティブ実習ⅡA 進藤 【525】□写真クリエイティブ実習ⅡB 星野 【526】□写真クリエイティブ実習ⅡC 河川		
写真・映像メディア学科	4年次																											通年集中 【607】□特別講義 荒巻	
	映像メディア					*卒業研究Ⅱ 【661】佐藤 17304 【662】佐野 ゼミ室 【663】星野 17305																						※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。	