

前期 令和2年度 芸術学部時間割表(2016~2019年度入学生)

*=必修科目 △=選択必修科目 □=選択科目


学科	年次	専攻	月					火					水					木					金		土		集中講義等
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2			
写真・映像メディア学科	1年次(再履修)	写真	【101】 *コンピュータ基礎演習 隅田 パン4	□工芸基礎演習 【105】宮田他 18109 【106】太田他 18103 【107】大手他 18204	【109】 □美術概論 井上友 15201			【190】 *写真学概論 荒巻 15102	【184】 □映像メディア概論 佐藤 15101	【205】 △CG演習A 田 パン4		【195】 △写真基礎実習A 進藤 15204・17203	【180】 *映像基礎実習A 星野 17304	【162】 □絵画演習 川野正 1632	【163】 □絵画演習 川野正 1632		【191】 *写真基礎実習 I 百瀬 17201・17105・17107・17207	【185】 □映像論 内藤 15202	【229】 *写真・映像メディア演習 大日方 15204		【191】 *写真基礎実習 I 百瀬 17201・17105・17107・17207	【062】 □絵画演習 中原 1632	【206】 △CG演習A 岡本 パン4				通年集中 【200】 △写真表現論 ハービー・山口
		映像メディア		【102】 *コンピュータ基礎演習 隅田 パン4	【103】 *コンピュータ基礎演習 隅田 パン4			【190】 □写真学概論 荒巻 15102	【153】 □コンピュータ概論 釜塚 15102	【184】 *映像メディア概論 佐藤 15101		【181】 *映像基礎実習A 星野 17304	【196】 △写真基礎実習A 進藤 15204・17203					【114】 △デッサン 中原 1631	【107】 □色彩学 金尾 15201	【192】 *写真基礎実習 I 百瀬 17201・17105・17107・17207							
写真・映像メディア学科	2年次	写真	【316】 *映像表現実習 I 荒巻 17105	【380】 △写真制作基礎実習A 進藤 15204・17106・17207・17105		【303】 *写真芸術論 百瀬 15204	【376】 □写真クリエイティブ実習 I B 中司 17201 カラー暗室(17203) 暗室2(17204)	【415】 △フォトジャーナリズム論 田口 15101	【138】 □キャリア開発演習A 井上友 15102	【383】 *写真表現実習A 百瀬 17105		【313】 □営業写真論 波左間 17201	(通年集中) 前期水5 *集中 【139】 □QUEST演習B 井上友 15202 デジタルラボ502	【377】 □写真クリエイティブ実習 I C 河口 17105	【394】 *制作実習A 宮本 パン4	【384】 *写真表現実習B 倉地 15204・17106・17104	能力別英語科目	【314】 *映像基礎実習C 佐藤 17304	【206】 △CG演習A 岡本 パン4	通年集中 □学外演習 【137】(国内) 荒巻・大日方・進藤 【136】(海外) 南・渡辺亮・羽太 【036】(上海) 百瀬・西川 【037】(韓国) 三枝・北島・渡邊 【288】□現代写真論 飯沢 【139】□QUEST演習B 井上友 (前期水5も実施)							
		映像メディア	□工芸基礎演習 【105】宮田他 18109 【106】太田他 18103 【107】大手他 18204	【368】 △コンテンツデザイン演習B 渡邊学 デジタルラボ501	【413】 *番組制作論 星野 17307	【317】 □演技基礎実習 田坂 演技演習室(17303)	【262】 □アニメーション芸術論 趙 15102	【318】 *音響基礎実習 稲田 17307・17304	【205】 △CG演習A 田 パン4		【422】 *メディア基礎実習B 佐野 17305	【264】 □ドローイング基礎実習 金藤 1634	【296】 □エンターテイメント論 羽太 15201	※不定期開講 土曜日にも実施することがあります。 初回授業で履修者を決定します。	【078】 □Webデザイン実習 藤 パン4	【064】 □ドローイング基礎実習 樋口英 1634 【393】 △3DCG実習 井口・島崎 17304		【314】 *映像基礎実習C 佐藤 17304	【206】 △CG演習A 岡本 パン4	前期集中 映像メディア専攻のみ 【407】 □特撮・VFX概論 木綿							
写真・映像メディア学科	3年次	写真	【529】 *写真制作実習C 進藤 15204・17104	【464】 □映像表現実習 II 荒巻 15202・17104	(通年集中) 月5・集中 【145】 □QUEST演習C 井上友 15202 デジタルラボ502 ※不定期開講 土曜日にも実施することがあります。 初回授業で履修者を決定します。	【527】 *写真制作実習A 溯上 15203・17104・17106	*ゼミナール I 【544】荒巻 【545】進藤 【546】大日方 【547】百瀬 各研究室・17104・17105	【146】 □キャリア開発演習B 北島 15101	【528】 *写真制作実習B 波左間 17201・17104・17106	【441】 □マンガ芸術論 春日 15102	【162】 □絵画演習 川野正 1632	【163】 □絵画演習 川野正 1632	【148】 □キャリア開発演習C 木村 15203	【524】 □写真クリエイティブ実習 II A 馬場さ 17201・17105	【520】 □国内作家論 大日方 15101	【001】 English Expressions 中村公 15102	【299】 □通信ネットワーク演習 金子 パン3	【529】 □通信ネットワーク演習 金子 パン3	通年集中 【141】□インターンシップ 百瀬 【145】□QUEST演習C 井上友 (月5も実施) 写真専攻のみ 【532】△写真創作演習A 舞山 【533】△写真創作演習B 中司雅 映像メディア専攻のみ 【462】△映像演出実習 阿久根								
		映像メディア	*ゼミナール I 【541】佐藤 17304 【542】佐野 17307 【543】星野 17305	【439】 □情報伝達実習 【映像】△情報伝達実習 牛尼 パン2			【111】 □日本美術史 渡邊 15201	【523】 △シナリオ演習 田坂 17305									【062】 □絵画演習 中原 1632				※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。						
写真・映像メディア学科	4年次	写真																			通年集中 写真専攻のみ 【607】 □特別講義 荒巻						
		映像メディア		*卒業研究 I 【625】佐藤 17304 【626】佐野 17307 【627】星野 17305																		※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。					



九州産業大学
KYUSHU SANGYO UNIVERSITY

後期 令和2年度 芸術学部時間割表(2016～2019年度入学生)

*=必修科目 △=選択必修科目 □=選択科目

学科	年次	専攻	月					火					水					木					金					土		集中講義等							
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2													
			9:00~10:40	11:00~12:40	13:40~15:20	15:40~17:20	17:40~19:20	9:00~10:40	11:00~12:40	13:40~15:20	15:40~17:20	17:40~19:20	9:00~10:40	11:00~12:40	13:40~15:20	15:40~17:20	17:40~19:20	9:00~10:40	11:00~12:40	13:40~15:20	15:40~17:20	17:40~19:20	9:00~10:40	11:00~12:40													
写真・映像メディア学科	1年次(再履修)	写真						【197】 △写真基礎実習B 測上 17105・17106	【178】 □マルチメディア概論 佐野 15201						【187】 △コンテンツデザイン演習A 佐野 17307	【179】 □3DCG演習 星野 17304	【207】 △CG演習B 岡本 パン4							【203】 △メディア基礎実習A 藤 パン2						【193】 *写真基礎実習II 荒巻 17105	【182】 △映像基礎実習B 佐藤 17304			<p>後期中(水5も実施)</p> <p>□QUEST演習A 【101】 濱川和</p> <p>通年集中</p> <p>【200】 △写真表現論 ハービー・山口</p> <p>※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。</p>			
		映像メディア						【178】 *マルチメディア概論 佐野 15201	【198】 △写真基礎実習B 測上 17105・17106						【187】 *コンテンツデザイン演習A 佐野 17307	【179】 *3DCG演習 星野 17304							【204】 *メディア基礎実習A 藤 パン2						【183】 *映像基礎実習B 佐藤 17304	【194】 △写真基礎実習II 荒巻 17105							
写真・映像メディア学科	2年次	写真		【382】 □写真制作論B 大日方 17201	【381】 △写真制作基礎実習B 進藤 15204・17106・17207・17105						【375】 □写真クリエイティブ実習IA 馬場さ 15203					【289】 □写真制作論A 進藤 15101		【385】 *写真表現実習C 荒巻 17104		【277】 □知的財産法 山本 OA1									【285】 *映像史 佐藤 15102	【366】 △広告写真論 内藤 15102	【395】 *制作実習B 石崎 17105			【386】 *写真表現実習D 大日方 17201			<p>通年集中</p> <p>□学外演習</p> <p>【137】(国内) 荒巻・大日方・進藤 【136】(海外) 南・渡辺亮・羽太 【036】(上海) 百瀬・西川 【037】(韓国) 三枝・北島・渡邊 【288】 □現代写真論 飯沢</p> <p>【139】 □QUEST演習B 井上友 (前期水5も実施)</p> <p>後期集中</p> <p>【408】 □特撮・VFX実習 木綿・井口 【412】 □番組制作実習 久間</p> <p>※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。</p>
		映像メディア						【315】 *映像基礎実習D 星野 17304			【307】 △アニメーション実習 佐野 17304				【208】 △CG演習B 岡本 パン4	【207】 △CG演習B 岡本 パン4	【319】 *音響デザイン 戸田 17307	【277】 △知的財産法 山本 OA1		【285】 *映像史 佐藤 15102									【405】 *デジタルコンテンツデザイン 佐野 17307					能力別英語科目	能力別英語科目		
写真・映像メディア学科	3年次	写真			【530】 *写真制作実習D 大日方 17201				(通年集中) 月5・集中 【145】 □QUEST演習C 井上友																				【298】 □情報と職業 山田 N302	【438】 □情報システム 設計演習 金子 パン2	【531】 *写真制作実習E 倉地 15203・17104・17106			<p>通年集中</p> <p>【141】 □インターンシップ 百瀬</p> <p>【145】 □QUEST演習C 井上友 (月5も実施)</p> <p>写真専攻のみ</p> <p>【532】 △写真創作演習A 舞山</p> <p>【533】 △写真創作演習B 中司雅 映像メディア専攻のみ</p> <p>【462】 △映像演出実習 阿久根</p> <p>※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。</p>			
		映像メディア	*ゼミナールII 【548】佐藤 17304 【549】佐野 17307 【550】星野 17305			15202 デジタルラボ502 ※不定期開講 土曜日も実施 することがあります。	キャリア科目	*ゼミナールII 【551】荒巻 研究室 【552】進藤 研究室 【553】大日方 研究室 【554】百瀬 研究室 各研究室・17104			【454】 □メディア表現実習 石崎 17104	【455】 △アドバタイジング 植原 15101			【538】 *ショートフィルム制作実習 星野 17305			【525】 □写真クリエイティブ実習II B 中司千 15202 カラー暗室(17203) 暗室2(17204)	【519】 □国外作家論 大日方 17201	【049】 △キャリア開発演習C 木村 15203	【149】 □キャリア開発演習C 木村 15203																
写真・映像メディア学科	4年次	写真																															<p>通年集中 写真専攻のみ</p> <p>【607】 □特別講義 荒巻</p> <p>※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。</p> <p> KJU 九州産業大学 KYUSHU SANJO UNIVERSITY</p>				
		映像メディア						*卒業研究II 【661】佐藤 17304 【662】佐野 17307 【663】星野 17305																													

令和2年度 KSU基盤教育科目・教職科目・留学生(日本事情)科目 授業時間割表【前期】

★コア科目は、履修を推奨する科目です。優先的に履修してください。

Table with columns for 前期 (1-6 periods), 中期 (1-6 periods), 後期 (1-6 periods), and 土曜日 (1-4 periods). Rows include 基盤教育科目 (Basic Education), コア科目 (Core), 教職科目 (Teacher Education), and 2-4年次 (Years 2-4). Includes various course codes and titles.

時間割表の見方
・科目名: ★=コア科目
・クラスコード [000] / 担当者名
・教室番号: S○○○・N○○○ (1号館)
2○○○ (2号館)、3○○○ (3号館)、
15○○○ (15号館)
パソ○ (中央会館)、42 (中央会館)
※教室名の前に学部学科イニシャルがある場合は、その学部学科のみ履修可能
例: 『RS N302』の場合、理工学部情報科学科のみ履修可能

スポーツ科学演習の履修について
履修登録後、最初の授業でクラス分けを行います。
必ず初回の授業に出席してください。
正式な履修登録は初回の授業後に教務課で行います。
(履修登録が完了しているかどうか、初回の授業後に自分で確認してください)
なお、指定された学部・学科の1年生のみ履修可能なクラスもありますので、ご注意ください。

集中講義
実践キャリア学修B(前期) 20のみ
磯野【105】【106】いずれもS205
※日程・時間割外
初回授業日時: 4月11日(土)
※K'slifeに履修登録された学生は、初回授業に出席してください。
学生サポーター(通年)
田中・藤【001】
※日程・時間割外
※履修希望者は基礎センに相談してください。

集中講義(前期) 特別活動の指導法【001】 佐基本 ※18以前:全
集中講義(通年) 理科教育法【001】 坂本 L ※初回授業にて日程調整
集中講義(前期) 同和教育論【001】 貞永
集中講義(通年) 教育実習Ⅰ【001】 教育実習Ⅱ【001】 教育実習事前事後指導【001】

令和2年度 KSU基盤教育科目・教職科目・留学生(日本事情)科目 授業時間割表【後期】

★コア科目は、履修を推奨する科目です。優先的に履修してください。

Table with columns for 月, 火, 水, 木, 金, 土 and rows for 後期, 基礎教育科目, 教職科目, 1年次, 2年次, 3年次, 4年次. Each cell contains course details like course name, instructor, and room.

時間割表の見方
・科目名: ★=コア科目
・クラスコード [000] / 担当名
・教室番号: S○○○・N○○○ (1号館)
2○○○ (2号館)、3○○○ (3号館)、
15○○○ (15号館)
パソ○ (中央会館)、42 (中央会館)
※教室名の前に学部学科イニシャルがある場合は、その学部学科のみ履修可能
例: 「RS N302」の場合、理工学部情報科学科のみ履修可能

スポーツ科学演習の履修について
履修登録後、最初の授業でクラス分けを行いますので、必ず初回の授業に出席してください。正式な履修登録は初回の授業後に教務課で行います。(履修登録が完了しているかどうか、初回の授業後に自分で確認してください)
なお、指定された学部・学科の1年次生のみ履修可能なクラスもありますので、ご注意ください。

集中講義
実践キャリア学修B(後期) 20のみ(再履修)
※日程: 時間割外
初回授業日時: 9月26日(土)
※K'slifeに履修登録された学生は、初回授業に出席してください。

教職実践演習(中・高) [001] 中島 E
教職実践演習(中・高) [002] 田中耕 C・M
教職実践演習(中・高) [003] 佐喜本 R・L・U
教職実践演習(中・高) [004] 松原 A
教職実践演習(中・高) [005] 久木山 K

集中講義(後期)
学校発達心理学[001]
久木山
全

集中講義(通年)
理科教育法[001]
坂本
L
※初回授業にて日程調整

集中講義(後期)
特別な教育的ニーズの理解とその支援
阿部[001]
19以降・科目等履修生
※日程については、11月下旬頃から隔週土曜日実施を予定
※日程詳細については、後期開始以降に連絡

集中講義(通年)
教育実習Ⅰ [001]
教育実習Ⅱ [001]
教育実習事前事後指導 [001]

令和2年度 KSU基盤教育科目(外国語科目・留学生の日本語)授業時間割表



Table with columns for 前期 (Semester 1) and 後期 (Semester 2), and rows for 1年次 (1st Year), 2年次 (2nd Year), and 3・4年次 (3rd/4th Year). The table lists various language courses (English, Japanese for foreigners, Korean, French, German, etc.) with their respective instructors and room numbers.

※教室の変更については、K's Lifeで確認してください。

※[再]は、再履修クラスのこと。

英語の履修に関する注意事項

英語(1年次・2年次能力別クラス) 能力別クラスの「Listening & Speaking I～IV」と「Reading & Writing I～IV」は、セット履修が受講条件となっています。なお、英語プレシメントテスト(1年次)または英語アープメントテスト(2年次)のテスト結果に基づき、能力別クラス編成で実施します。事前履修登録をします。各自確認し授業を受講してください。クラス変更はできません。受講の詳細は、各年度に配布している「外国語学習の手引き」をご覧ください。

英語(再履修クラス) 再履修クラスは、能力別クラスで単位が修得できていない学生のためのクラスです。各自で履修登録を行い、受講してください。ただし、再履修クラスは履修できる人数に制限があります。履修人数が上限に達した場合は、他の曜日時間の同一科目を履修してください。なお、履修に関して不明な点は、1号館4階語学教育研究センター事務室に履修期間内にご相談ください。

英語(キャリアイングリッシュプログラム) Lovellを取得した学生は、キャリアイングリッシュプログラムの受講が可能です。1年次の対象者は、K's Life等で連絡します。なお、2年次以上の該当学生についても、K's Lifeで確認のうえ、説明会に必ず出席してください。

初修外国語(中国語・韓国語・ドイツ語・フランス語)及び留学生の日本語の履修に関する注意事項

初修外国語(中国語・韓国語・ドイツ語・フランス語) 1年次は、各自で曜日時間を選択し、各科目Ⅰから受講してください。2年次は、各自で曜日時間を選択し、各科目Ⅱから受講してください。中国語：科目名に付与されたⅠ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ、Ⅴ、Ⅵの順に履修し、かつ単位を修得しなければならない。韓国語：科目名に付与されたⅠ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ、Ⅴ、Ⅵの順に履修し、かつ単位を修得しなければならない。ドイツ語：科目名に付与されたⅠ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ、Ⅴ、Ⅵの順に履修し、かつ単位を修得しなければならない。フランス語：科目名に付与されたⅠ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ、Ⅴ、Ⅵの順に履修し、かつ単位を修得しなければならない。 ※上記履修条件は、20学生、19学生、18学生、17学生、16学生、15学生、14学生に適用されます。

留学生の日本語(留学生のみ受講可能)

日本語初級、中級、上級のⅠ/Ⅱ/Ⅲ/Ⅳは、能力別クラス編成で指定された授業を受講します。

令和2年度 KSU基盤教育科目(外国語科目・留学生の日本語)授業時間割表



Table with columns for semester (後期), days (月曜日 to 日曜日), and class periods (1限目 to 6限目). Rows are categorized by year level (1年次, 2年次, 3・4年次) and subject (外国語科目, 留学生の日本語).

集中講義について ※受講については、後期集中講義履修期間(9月1日～9月3日)に履修登録を行ってください。

Table with columns: 期別, 期間, 対象学部, 学年, 履修科目, 担当教員, 注意. Includes details for English Expressions classes.

英語の履修に関する注意事項

Text detailing English course requirements, including ability-based classes, listening and speaking courses, and program-specific options like English Expressions.

初修外国語(中国語・韓国語・ドイツ語・フランス語)及び留学生の日本語の履修に関する注意事項

Text detailing requirements for first-time foreign language learners and Japanese language learners for international students, including credit requirements and class levels.