

学年	専攻	月					火					水					木					金					土		集中講義等
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	
		9:00~10:30	10:40~12:10	13:00~14:30	14:40~16:10	16:20~17:50	9:00~10:30	10:40~12:10	13:00~14:30	14:40~16:10	16:20~17:50	9:00~10:30	10:40~12:10	13:00~14:30	14:40~16:10	16:20~17:50	9:00~10:30	10:40~12:10	13:00~14:30	14:40~16:10	16:20~17:50	9:00~10:30	10:40~12:10	13:00~14:30	14:40~16:10	16:20~17:50	9:00~10:30	10:40~12:10	
芸術表現学科	1年次	絵画	【247】 △デッサン実習 田代 1633		【176】 □メディア芸術論 黒岩・伊藤 15201		【173】 □グラフィックデザイン 青木真 15201		【050】 *版画基礎 古本 19201 1631		【049】 神戸 1632		*日本画基礎 【249】 南 1631		*洋画基礎 【257】 渡抜亮 1632 【057】 田代 1634		【243】 △塑造演習 塚本 19211		【243】 *塑造演習 塚本 19211		【042】 △塑造演習 黒木 19211		【250】 *版画基礎 古本 19201・1631		【110】 *東洋美術史 渡邊 15201		【110】 *東洋美術史 渡邊 15201		通年集中 □QUEST演習A 【101】井上友 ※前期末4も実施 【001】濱川和 ※集中講義の日程については、芸術学部 掲示板等で後日発表します。
		立体造形	【248】 *テラコッタ実習 I 松尾 19211		【176】 □メディア芸術論 黒岩・伊藤 15201		【255】 *ペーパークラフト実習 塚本 19206		【074】 金氏 デジタルラボ601		【258】 △立体造形基礎 演習 與 19206		【108】 *西洋美術史 井上友 15201		【243】 *塑造演習 塚本 19211		【156】 □留学製図基礎 演習 税田 15202		【110】 □東洋美術史 渡邊 15201										
		メディア芸術	【176】 *メディア芸術論 黒岩・伊藤 15201		【173】 *グラフィックデザイン 青木真 15201		*デジタルペイント 【174】黒岩 1クラス デジタルラボ501		【074】金氏 2クラス デジタルラボ601		【164】 □情報処理実習 隅田 15102		【155】 □デザイン史 井上友 15102		【108】 □西洋美術史 井上友 15201		【243】 △塑造演習 塚本 19211		【157】 △視覚心理学 廣瀬 15201										
芸術表現学科	2年次	洋画	【329】 △絵画表現実習 II 渡抜亮 1653/1656 ※火3~4限も実施				【329】 △絵画表現実習 II 樋口英 1653/1656 ※月3~4限も実施				*絵画 II 【323】 古本 1653/1656 【325】 渡抜亮 1653/1656		【291】 △版画実習 山口純 19201/1633														後期集中 【409】△ドローイング実習 塩谷 通年集中 □QUEST演習B 【139】佐野 【039】井上友		
		日本画			【154】 □工芸史 本田 15201		【603】 △写真演習 進藤 15202 デジタルラボ502		【324】 *絵画 II 南 1643		【328】 △絵画表現実習 II 水永 1643 ※水3~4限も実施		【266】 □現代美術演習 和田 15204		【328】 △絵画表現実習 II 堤 1643 ※水3~4限も実施		【399】 △塑造実習 II 竹永 19107 【291】 □版画実習 山口純 19201/1633		【331】 △キャラクターオブジェ実習 山口貞 19206		【432】 △溶接実習 II 中西 20A3金属アトリエ								
		メディア芸術	【430】 △メディア芸術実習D II 伊藤 17605 デジタルラボ601		【603】 □写真演習 進藤 15202 デジタルラボ502		【604】 □写真演習 松本和 17605 デジタルラボ502		【424】 △メディア芸術実習A II 黒岩 19211 デジタルラボ601		【369】 *サウンドア ート演習 黒岩 17605 デジタルラボ601		【330】 *企画スト ーリー演習 黒岩・伊藤 17605 デジタルラボ601		【428】 △メディア芸術実習C II 春日 17602 デジタルラボ601		【426】 △メディア芸術実習B II 馬場 17602 デジタルラボ601		【269】 □アートマネジメント論 渡邊 15101										
芸術表現学科	3年次	版画表現	【478】 *絵画表現実習IV 川野裕 19201 ※木3~4限も実施		【478】 *絵画表現実習IV 内田 19201/1654/1655 ※月1~2限も実施		【478】 *絵画表現実習IV 内田 19201/1654/1655 ※月1~2限も実施		【442】 △インスタレーション実習 塚本 19211		【446】 □ミクストメ ディア演習 成田 1634		【471】 *絵画IV 古本 19201/1654/1655		【473】 *絵画IV 渡抜亮 1654/1655												通年集中 【140】□インターンシップ 塚本 通年集中 □QUEST演習C 【145】青木幹 【045】井上友		
		洋画	【479】 *絵画表現実習IV 渡抜亮 1654/1655 ※火1~2限も実施		【479】 *絵画表現実習IV 樋口英 1654/1655 ※月1~2限も実施		【479】 *絵画表現実習IV 樋口英 1654/1655 ※月1~2限も実施		【442】 △インスタレーション実習 塚本 19211		【477】 *絵画表現実習IV 堤 1645 ※木3~4限も実施		【477】 *絵画表現実習IV 田中 1645 ※水3~4限も実施		【435】 □プロダク トデザイン基礎 演習 濱川和 17802		【452】 △文化財保存論 渡抜由 S205 指定日の1~5限で実施 (10/19・11/9・12/7)												
		日本画	【472】 *絵画IV 南 1645		【466】 *FRP造形 演習 塚本 19211		【451】 △文化財科 学演習 比佐・木川 15101		【147】 □キャリア 開発演習B 北島 15102		【046】 *ミクストメ ディア演習 塚本 19211		【442】 △インスタレーション実習 塚本 19211		【049】 □キャリア開 発演習C 木村 15203		【149】 □キャリア開 発演習C 木村 15203		【298】 □情報と職業 山田 S402		【438】 □情報システ ム設計演習 金子 15203								
芸術表現学科	4年次	版画表現	【594】 *絵画表現実習VI 古本 1651/1652/19201 ※金3~4限も実施		【594】 *絵画表現実習VI 古本 1651/1652/19201 ※金3~4限も実施		【594】 *絵画表現実習VI 古本 1651/1652/19201 ※金3~4限も実施		【664】 *卒業研究 II 古本 1651/1652/19201		【593】 *絵画表現実習VI 神戸 1644 ※木3~4限も実施		【593】 *絵画表現実習VI 国本 1644 ※水3~4限も実施		【594】 *絵画表現実習VI デー ル 1651/1652/19201 ※月3~4限も実施		【595】 *絵画表現実習VI 桑野 1651/1652 ※月3~4限も実施												
		洋画	【595】 *絵画表現実習VI 中村俊 1651/1652 ※金3~4限も実施		【595】 *絵画表現実習VI 中村俊 1651/1652 ※金3~4限も実施		【595】 *絵画表現実習VI 中村俊 1651/1652 ※金3~4限も実施		【665】 *卒業研究 II 渡抜亮 1651/1652		【606】 *総合立体造形実習 II 塚本 19209 ※火3~4限も実施		【606】 *総合立体造形実習 II 塚本 19209 ※火3~4限も実施		【683】 *卒業研究 II 塚本 19209		【682】 *卒業研究 II 黒岩 17602 デジタルラボ501		【681】 伊藤 17703 デジタルラボ601										
		日本画	【666】 *卒業研究 II 南 1644		【666】 *卒業研究 II 南 1644		【666】 *卒業研究 II 南 1644		【666】 *卒業研究 II 南 1644		【606】 *総合立体造形実習 II 塚本 19209 ※火3~4限も実施		【606】 *総合立体造形実習 II 塚本 19209 ※火3~4限も実施		【606】 *総合立体造形実習 II 塚本 19209 ※火3~4限も実施		【683】 *卒業研究 II 塚本 19209		【682】 *卒業研究 II 黒岩 17602 デジタルラボ501		【681】 伊藤 17703 デジタルラボ601								