


【旧カリ】令和6年度 芸術学部 ソーシャルデザイン学科 (AS) 時間割表

◎2019年以前入学生用

AS前期

前期 * = 必修科目 △ = 選択必修科目 □ = 選択科目

学科	年次	専攻	月					火					水					木					金					土		集中講義等 ※日程については、教務部HP等で確認して下さい					
			1 9:00~10:40	2 11:00~12:40	3 13:40~15:20	4 15:40~17:20	5 17:40~19:20	1 9:00~10:40	2 11:00~12:40	3 13:40~15:20	4 15:40~17:20	5 17:40~19:20	1 9:00~10:40	2 11:00~12:40	3 13:40~15:20	4 15:40~17:20	5 17:40~19:20	1 9:00~10:40	2 11:00~12:40	3 13:40~15:20	4 15:40~17:20	5 17:40~19:20	1 9:00~10:40	2 11:00~12:40											
ソーシャルデザイン学科	1年次 (再履修)	情報デザイン 地域ブランド企画			【109】 △美術概論 井上友 15201						【111】 △日本美術史 羽鳥 15201																							◆前期集中 クラス 科目名 担当者 【029】 △立体構成 栗田 他 【084】 △平面構成 大庭 【085】 △平面構成 大庭 注意！「平面構成」は2クラスありますが、自分が当てはまるほうのクラスを登録してください。 【084】平面構成を1度でも受講したことがある学生 【085】平面構成を今まで1度も受講したことがない学生	
ソーシャルデザイン学科	2年次 (再履修)	情報デザイン 地域ブランド企画	□工芸基礎演習 【165】宮田雅他 18109 【166】太田他 18103	□工芸基礎演習 【167】宮田雅他 18109 【168】太田他 18103	【387】 *情報デザイン演習ⅡA 井上友 デジタルラボ503	【263】 □デザインマネジメント論 伊藤敬 15101	【274】 △地域文化論 羽鳥 15203	【260】 □映像芸術表現論 黒岩 15201	【072】 *視覚デザイン実習 岩田 デジタルラボ501	【273】 (情報) *視聴覚情報論 (地域) *視聴覚情報論 井上友 15102	【078】 △Webデザイン実習 森 パソ4	【281】 *Webデザイン実習 永嶋 デジタルラボ503	【401】 *地域ブランド企画演習ⅡA 伊藤敬 15203								【138】 □キャリア開発演習A 井上友 15102									【388】 *情報デザイン演習ⅡB 岩田 デジタルラボ503	【146】 □キャリア開発演習B 伊藤 15203	【161】 □絵画演習 中原 1631	【148】 □キャリア開発演習C 木村 15102	土曜授業日の3~4限で実施します	●通年集中 クラス 科目名 担当者 【137】 □学外演習(国内) 伊藤 他 【136】 □学外演習(海外) 佐藤 他 【036】 □学外演習(上海) 百瀬 他 【037】 □学外演習(韓国) 田 他 ↓情報デザイン専攻のみ ◆前期集中 クラス 科目名 担当者 【099】 □3DCG演習 井上友 【283】 映像演習 内海 【284】 映像演習 黒岩 (情報△、地域□)
ソーシャルデザイン学科	3年次 (再履修)	情報デザイン 地域ブランド企画			【303】 □写真芸術論 百瀬 15102		【534】 *情報デザイン研究Ⅰ 井上友・岩田・永嶋 17801・デジタルラボ501																										●通年集中 クラス 科目名 担当者 【145】 □QUEST演習C 桜井 【001】 English Expressions 中村公 15102 -外国語科目 -前期のみ2単位 -芸術学部のみ		
ソーシャルデザイン学科	4年次 (再履修)	情報デザイン 地域ブランド企画																														【638】 *卒業研究Ⅰ 井上友・岩田・永嶋 17801・17802・17803・ デジタルラボ503	*卒業研究Ⅰ 【640】 井上友 ゼミ室 【643】 伊藤敬・桜井 ゼミ室 15204(共有)		

AS後期

◎2019年以前入学生用

後期 * = 必修科目 △ = 選択必修科目 □ = 選択科目

学年	専攻	月					火					水					木					金					土		集中講義等 ※日程については、教務部HP等で確認して下さい
		1 9:00~10:40	2 11:00~12:40	3 13:40~15:20	4 15:40~17:20	5 17:40~19:20	1 9:00~10:40	2 11:00~12:40	3 13:40~15:20	4 15:40~17:20	5 17:40~19:20	1 9:00~10:40	2 11:00~12:40	3 13:40~15:20	4 15:40~17:20	5 17:40~19:20	1 9:00~10:40	2 11:00~12:40	3 13:40~15:20	4 15:40~17:20	5 17:40~19:20	1 9:00~10:40	2 11:00~12:40						
1	情報デザイン 地域ブランド企画			【230】 *情報デザイン演習 I 岩田 デジタルラボ503		(後期集中) 月5+集中 【101】 □QUEST演習A 濱川和 17802 ※授業実施日は 初回授業で通知 します。 ※月5クラスと水5 クラスは内容が違 います。 9月上旬に説明 会を実施します。 履修希望者は参 加必須です。								【108】 △西洋美術史 井上友 15201													【153】 □コンピュータ概 論 井上貴 15102	▼後期集中 クラス 科目名 担当者 【101】 □QUEST演習A 濱川和 ※月5も実施 【102】 □QUEST演習A 濱川和 ※水5も実施	
2	情報デザイン 地域ブランド企画			【169】 □アートマネジ メント論 井上貴 17801		【299】 △通信ネット ワーク演習 永嶋 デジタルラボ502	【603】 △写真演習 進藤 15201 デジタルラボ502	【389】 *情報デザイン演習 III A 永嶋 デジタルラボ502			【178】 △マルチメディア 概論 佐野 15102				【390】 *情報デザイン演習 III B 岩田 デジタルラボ502 17801	【043】 □塑造演習 黒木 19210	【042】 □塑造演習 黒木 19210				【295】 *メディア情報論 岩田 17801					【604】 (情報デザイン) △写真演習 (地域ブランド企画) □写真演習 松本和 17604・17605 土曜授業日の2~3限で実施します	●通年集中 クラス 科目名 担当者 【137】 □学外演習(国内) 伊藤 他 【136】 □学外演習(海外) 佐藤 他 【036】 □学外演習(上海) 百瀬 他 【037】 □学外演習(韓国) 田 他 ↓情報デザイン専攻のみ 【099】 □3DCG演習 井上貴		
3	情報デザイン 地域ブランド企画	【536】 *情報デザイン研究 II 井上貴・岩田・永嶋 17801・デジタルラボ501									【001】 □サウンドアート実習 坂本 デジタルラボ501									【441】 △マンガ芸術論 榎 15201		【267】 □サステナブル デザイン論 佐藤昭 15102				【149】 □キャリア開発演習C 木村 15102 土曜授業日の3~4限で実施します	●通年集中 クラス 科目名 担当者 【145】 □QUEST演習C 桜井		
4	情報デザイン 地域ブランド企画			【556】 *地域ブランド企画演習 III A 伊藤敬 15102							【434】 □憲法・商標法 利光 15201				【557】 *地域ブランド企画演習 III B 井上友 15202 デジタルラボ504											【435】 □プロダクトデ ザイン基礎演習 田代謙 MP工房	【675】 *卒業研究 II 井上貴・岩田・永嶋 17801・17802・17803・ デジタルラボ503		
卒業	卒業研究 II	【677】 井上友 ゼミ室 【680】 伊藤敬・桜井 ゼミ室 15101(共有)																											

