

# 九州産業大学芸術学会 小講演会

日時：2013年6月20日（木）13：00～14：30

場所：15号館2階 15201教室

講師：堺 智子氏（油彩画保存修復士）

演題：油彩作品の修復について

最新の修復過程を追体験し、昨今、社会的ニーズの急速な高まりを見せる「修復」という仕事についての講話。

聴講無料

プロフィール：堺 智子 Tomoko Sakai

1995年 九州産業大学芸術学部美術学科卒業

1996年 同 芸術学部研究生修了

1997年 長崎県立美術博物館内（有）美術保存修復会 須磨コレクション油彩保存修復

2000年 たけのした工房に所属し 油彩画保存修復

2005年 フィレンツェ ダンブラ工房研修

～ 現在 文化財保存修復学会会員

【修復に携わったおもな作家と所蔵館】

[三菱重工業長崎造船所所蔵]

黒田清輝、山本芳翠、久米桂一郎、真山港人

野見山暁治（長崎十八銀行蔵）

[長崎県美術館蔵]

山本森之助、彭城貞徳、野口弥太郎、横手貞美、鴨居玲、鴨居羊子、菊畑茂久馬

【修復に関連する他の仕事】

福江カトリック教会堂作品保存修復活動

長崎県美術館蔵須磨コレクション スペイン絵画部門 保存修復活動

長崎県美術館内 IPM（総合的有害生物管理）調査活動