



Art & Design CAMPUS FESTA

キャンパスフェスタ

2026

アート

九州産業大学 芸術学部

なりたい未来に、
ココで出会える。

申込みはコチラ！



事前
予約制

芸術学部

2026
3.28 (土)

9:30 ▶ 17:00
途中入退場自由

★ 春のオープンキャンパス

進学相談、入試説明会&施設見学

体験実習

オープン キャンパス

OPEN CAMPUS



ワーク ショップ

WORKSHOP



北島 明氏の
撮影テクを伝授



結構奥が深い
「コマ撮り」の
世界



塩谷 亮氏の
写実絵画体験



糸鋸で切り抜いて
刻印打って、
カトラリーレストを
作ろう！



しばたみなみさんと
「ルアート」をつくろう！

NEW



毎年大好評！

デッサン上達に
つながる

クロッキーを
描いてみよう！

芸術系以外の学部では「キャンパスフェスタ2026～学びの探求フェスタ～」を同時開催！

実習講座で触れる、 九芸の多彩な学び

事前予約制

開催日時 | 2026.3.28 (土) 9:30~17:00

「体験実習」参加お申込みは
こちらから
早いもの順です。



開始時刻10分前までに「総合受付(15号館1階)」へお越しください。

開催内容 | 体験実習 **先着順**
進学相談会、入試・各種相談会は、学部教員が対応

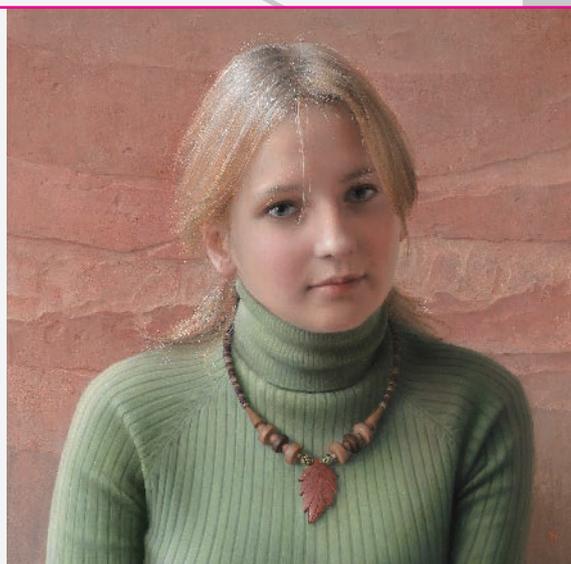
A リアルに描く！ ～塩谷亮氏が直接伝授する 写実絵画体験～

16号館3階・1631教室

写実絵画ってなんだろう？
塩谷亮氏が解説後、実際に体験を通して、
写実絵画の魅力を伝えます！

キーワード ●アート ●リアリズム ●絵画 ●写実
※都合により、担当教員が変更になる場合があります。

先着順
18名



[Autunno] 塩谷 亮

塩谷 亮
写実画家

繊細で真に迫ったリアリズム表現による作品を発表。最新刊に「塩谷亮写実絵画教本」がある。



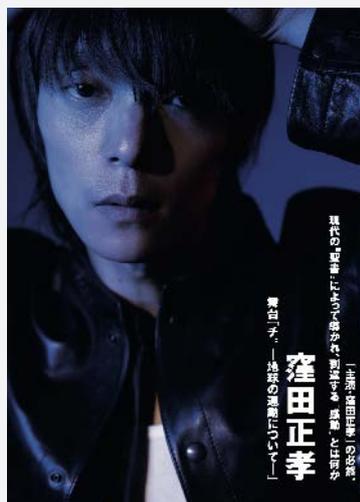
B 北島明氏が直接指導 ～人物撮影ワークショップ～

17号館1階・17105PC室

北島明氏が写真家として歩んできた中での体験を語り、スタジオ内外で人物撮影などを体験します！将来の自分が何をやりたいかを考えるきっかけになればと思います！

キーワード
●カメラ ●撮影 ●写真 ●メディア

先着順
20名



雑誌「CUT」2025年10月号 ©rockin'on Inc.



客員教授 北島 明
写真家、フォトグラファー

福岡市生まれ。
九州産業大学芸術学部写真学科卒業
広告、音楽、雑誌、カタログ、写真集、
web、映像等で活躍中

対面型

参加無料

体験実習は
全6講座



午前の部
10:00~12:00(2時間)



午後の部
14:00~16:00(2時間)

(注)午前と午後は、同じ内容、午前・午後両方に参加可能

C クロッキーを描いてみよう!

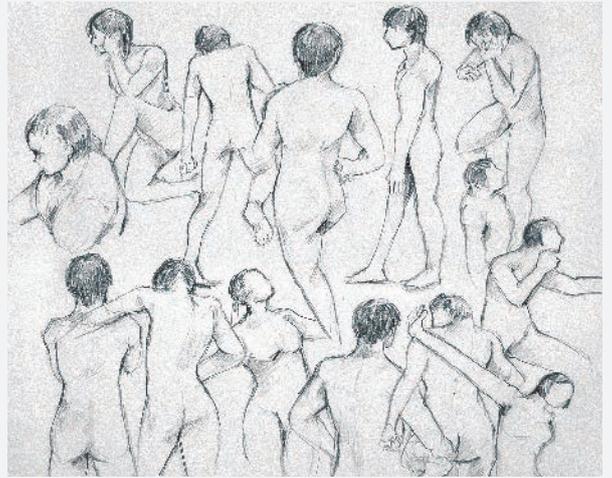
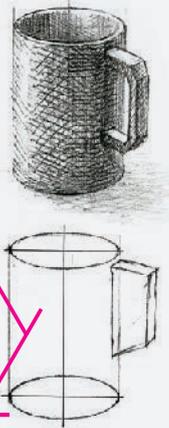
★ ~デッサンの上達につながる
形体の観察方法~

ART & DESIGN CAMPUS FESTA 2026

16号館3階・1634教室
17号館5階・GD・ILD共同デザインアトリエ

デッサンを勉強する上で最も大事なことは、
対象を良く見て形を理解する観察力です。
デッサンの練習としてのクロッキー実習に
より、形体の観察方法を修得しましょう!

先着順
40名
(20×2)



キーワード

●クロッキー ●デッサン ●絵画 ●イラスト ●デザイン

D 糸鋸で切り抜いて 刻印打って、 カトラリーレストを作ろう!

ART & DESIGN CAMPUS FESTA 2026

19号館1階 彫・鍛金実習室

コイン状の金属を切り抜き、刻印などで装飾して、食卓をささ
やかに彩る箸置き兼、カトラリーレストを作りましょう!

キーワード

●モノづくり
●クラフトデザイン
●金属工芸
●プロダクトデザイン



先着順
15名

E 結構奥が深い 「コマ撮り」の世界

ART & DESIGN CAMPUS FESTA 2026

17号館3階・17304PC室、他

~ピクシレーションをやってみよう~

いわゆる「コマ撮り」の中でも人物を撮影するものを「ピクシレーション」と呼びます。派手さはないように思えますが、実は人を惹きつける要素がたくさん詰まっています。どうやれば印象に残るのか? 新しいアイデアを付け加えることはできないか? など、正解のない作品制作にチャレンジしてみましょう!

先着順
15名



キーワード

●カメラ ●撮影 ●編集
●ビジュアルコミュニケーション

F トリッキーなオリジナル・ロゴを つくろう!

ART & DESIGN CAMPUS FESTA 2026

17号館5階・デジタルラボ504

名前の頭文字(アルファベット)を、トリック的手法(例:地と図の関係など)を用いてオリジナルのロゴをつくりましょう!

キーワード

●2Dグラフィック ●グラフィックデザイン
●デザイナー ●ビジュアルコミュニケーション

先着順
20名



G しばたみなみさんと 「ルアート」をつくろう!

ART & DESIGN CAMPUS FESTA 2026

15号館1階 15101教室

先着順
10名

環境問題となっている、海から回収された「ロストルアー」で作るアート作品「ルアート」。その制作を通じ、いま海に起きているさまざまな問題を考えます。制作したルアートはキーホルダーにしてお持ち帰りいただけます。

※「ルアー」とは、釣りで使う疑似餌のこと。



— 進学相談、入試説明会 & 見学会 —

— 体験実習 —

オープンキャンパス + ワークショップ
OPEN CAMPUS WORKSHOP

相談会のみ参加大歓迎!



総合受付
9:30~17:00

★EVENT SCHEDULE

相談会のみ参加大歓迎!

9:30 ~ 17:00

📍 当日は“学生食堂”が利用できます。[有料]

イベント等	会場 / 時間
総合案内 総合受付 資料配布コーナー	アートギャラリー前ピロティ 15号館2階 9:30 ~ 17:00
実技入試作品解説	15202教室(15号館2階) 午前/12:40~13:20 午後/16:10~16:50
体験実習 (先着順)	A リアルに描く! ~塩谷亮氏が直接伝授する写実絵画体験~ (18名) 16号館3階 1631教室 午前/10:00~12:00 午後/14:00~16:00
	B 北島 明氏が直接指導 ~人物撮影ワークショップ~ (20名) 17号館1階 17105・PC室 午前/10:00~12:00 午後/14:00~16:00
	C クロッキーを描いてみよう! ~デッサンの上達につながる形体の観察方法~ (40名) 16号館3階・1631教室 17号館5階・GD・ILD 共同デザインアトリエ 午前/10:00~12:00 午後/14:00~16:00
	D 糸鋸で切り抜いて刻印打って、 カトラリーレストを作ろう! (15名) 19号館1階 彫・鍛金実習室 午前/10:00~12:00 午後/14:00~16:00
	E 結構奥が深い「コマ撮り」の世界 ~ピクシレーションをやってみよう~ (15名) 17号館3階 スタジオ 302、303、304、306 17号館4階 スタジオ 406 午前/10:00~12:00 午後/14:00~16:00
	F トリッキーなオリジナル・ロゴをつくろう! (20名) 17号館5階 デジタルラボ 504 午前/10:00~12:00 午後/14:00~16:00
	G しばたみなみさんと「ルアート」をつくろう! (10名) 15号館1階 15101教室 午前/10:00~12:00 午後/14:00~16:00
作品展示(九芸展)	15号館3階 オープンスペース 16号館5階1651室 9:30 ~ 17:00
施設見学 *施設自由見学 *設備説明	16号館 17号館 18号館 19号館 20号館 窯場・柿右衛門様式窯 美術館 全国屈指の施設、設備。 必見の価値有り。 コシエンルジュ (学生)が案内します。
進学相談 コーナー	*芸術学部の教員・学生による進学相談 *入試相談(修学費相談含む) *各種相談(奨学金/学生寮など) *就職相談(就職実績、就活法など) *外国人留学生対象相談 15号館2階 15203 15204 9:30 ~ 17:00

九州産業大学 芸術学部

KYUSHU SANGYO UNIVERSITY
- FACULTY OF ART AND DESIGN -

入試部入試課

TEL092-673-5550

〒813-8503 福岡市東区松香台2-3-1

■九州産業大学公式サイト

<https://www.kyusan-u.ac.jp/>

■九州産業大学芸術学部サイト

<https://www.kyusan-u.ac.jp/kyugei/>

お問い合わせ

キャンパスフェスタ
2026参加申込は
コチラ!



公共交通機関でご来学ください

※駐車場は利用できません

JR 鹿児島本線からお越しの場合

「九産大前」駅下車/徒歩1分

博多駅から上り普通電車、

小倉駅から下り普通電車

西鉄バスでお越しの場合

「JR九産大前駅」バス停下車/徒歩2分

福岡中央郵便局前(天神) [18Aのりば] から
都市高速経由 [21A・23A・25A・26A]

